



UNIONE EUROPEA



M.I.U.R.



REGIONE SICILIANA

ISTITUTO TECNICO STATALE ECONOMICO E TECNOLOGICO

"ENRICO DE NICOLA"

SETTORE ECONOMICO Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo

SETTORE TECNOLOGICO: Costruzioni, Ambiente e Territorio – Sistema Moda

CORSO SERALE PER ADULTI: Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali - Costruzioni, Ambiente e Territorio

www.denicola.edu.it – cttd22000n@istruzione.it - C.M. CTTD22000N – C.F. 90071610878 Via Motta, 87 - 95037 San

Giovanni La Punta (CT) – 095-229120

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno scolastico 2024/2025

Classe V sez. D Indirizzo: Turismo

Docente	Disciplina
Barbagallo Rossana Aloisia	Lingua e letteratura italiana
Barbagallo Rossana Aloisia	Storia
Giardina Isabella Letizia*	Lingua Inglese
Inferrera Angela	2ª Lingua comunitaria (Tedesco)
D'Angela Antonella Ivana	3ª Lingua comunitaria (Spagnolo)
Salomone Giosuè	Matematica
Lagati Rosaria Rita	Geografia del turismo
Barbagallo Valeria Anna	Discipline turistiche aziendali
Privitera Lidia Giuseppina Maria	Diritto e legislazione turistica
Nicolosi Tiziana*	Arte e territorio
Marcedone Anna Maria	Religione Cattolica
Ciancio Antonino*	Scienze motorie e sportive

* Con l'asterisco sono contrassegnati i Commissari interni.

Redatto e approvato in data 7 maggio 2025

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Elena Anna Giuffrida

Il presente documento, redatto ai sensi dell'Ordinanza Ministeriale n. 67 del 31 marzo 2025, illustra il percorso formativo compiuto dalla classe nell'ultimo anno e si propone come riferimento ufficiale per la commissione d'esame.

1. Elenco alunni
2. Presentazione dell'Istituto
3. Profilo professionale dell'indirizzo
4. Quadro orario
5. Profilo della classe e sua storia nel triennio (Iter della classe, composizione, profitto, continuità didattica)
6. Obiettivi realizzati (Obiettivi educativi/comportamentali, obiettivi cognitivi trasversali, obiettivi specifici)
7. Percorsi per le Competenze Trasversali e Orientamento (PCTO)
8. Metodologie didattiche utilizzate
9. Verifiche e criteri di valutazione degli apprendimenti
10. Credito scolastico
11. Educazione Civica
12. Attività integrative
13. Orientamento in uscita
14. Metodologia CLIL
15. Prove Invalsi e prove in preparazione dell'Esame di Stato
16. Griglie di valutazione prima e seconda prova
17. Griglia di valutazione del colloquio
18. Macroaree
19. Relazioni per materia

Al presente documento sono allegati materiali riservati alla Commissione

1. ELENCO ALUNNI

N	Cognome e Nome OMISSIS
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	

2. Presentazione dell'Istituto: analisi del contesto e dei bisogni del territorio

L'Istituto Enrico De Nicola, situato all'interno del Complesso Scolastico Polivalente di San Giovanni la Punta, comune della fascia etnea, in Provincia di Catania, dopo l'avvenuta separazione con il vicino ITIS Ferraris, al quale era stato aggregato nell'a.s. 2020/2021, conta una popolazione scolastica, che attualmente consta di circa 750 studenti, e comprende anche un Corso Serale per adulti. L'Istituto rappresenta un visibile e sicuro punto di riferimento culturale per l'intera comunità etnea, in risposta ai bisogni di formazione e professionalizzazione verso il mondo del lavoro, nonché presidio di legalità e inclusione sociale. L'Istituto De Nicola, grazie alla sua posizione centrale nell'esteso hinterland pedemontano, è agevolmente raggiungibile da tutti i comuni etnei, i quali da tempo realizzano servizi di trasporto in convenzione con le famiglie degli studenti pendolari, che rappresentano la gran parte dell'utenza.

Il contesto di riferimento dell'Istituto, a livello economico-produttivo, è caratterizzato dalla prevalenza del settore terziario, in particolare dei Servizi amministrativi e della Grande Distribuzione, nonché delle piccole e medie imprese artigianali, a conduzione familiare, che ancora risentono della generale crisi economica del Paese, con alcune conseguenze sul reddito delle famiglie.

In risposta a tali elementi di criticità, cui si aggiungono il pendolarismo della maggior parte degli alunni e una certa carenza di centri di aggregazione giovanile nel territorio, l'Istituto De Nicola svolge, per i propri studenti l'importante funzione di luogo privilegiato per l'inclusione sociale, culturale e professionale. Esso si distingue, infatti, per l'offerta di percorsi di formazione specifica, sempre più funzionali ad un positivo inserimento dei giovani diplomati nel mondo del lavoro, attraverso indirizzi di studio flessibili, in grado di tenere il passo con l'evoluzione del mercato del lavoro e della realtà socio-economica locale e incoraggiando altresì percorsi di formazione permanente.

In particolare, al fine di adeguare costantemente l'Offerta Formativa alle istanze del territorio, l'Istituto De Nicola si rapporta da tempo con soggetti esterni, quali Enti di formazione pubblici e privati, organismi istituzionali, associazioni, Ordini professionali, Università, attivando collaborazioni integrate, realizzando convenzioni, protocolli d'intesa, reti, progetti formativi, stage, laboratori ed esperienze di ricerca.

3. Profilo Educativo Culturale e Professionale del perito del settore Turistico

Il Perito del settore Turismo ha competenze specifiche nel campo dei macro fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, oltre a competenze specifiche nel comparto delle aziende del settore turistico. Opera nel settore produttivo con particolare attenzione alla valorizzazione e fruizione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale ed enogastronomico.

Gli sbocchi professionali consentono di:

- Lavorare in: strutture alberghiere e ricettive in genere, aeroporti, stazioni e strutture portuali, settori di ricerca e sviluppo del marketing turistico.
- Partecipare ai concorsi pubblici dove sia previsto il diploma quale titolo di accesso.

Il titolo di studio conseguito: **Perito del Settore Turistico**, consente di accedere a tutte le facoltà universitarie, in particolare: Economia e gestione delle imprese turistiche, Scienze della comunicazione internazionale.

Competenze specifiche di indirizzo:

- Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;
- i macro fenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse;
- individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico;
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi;
- riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie;
- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico;
- analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;
- contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici;
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici;
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica;
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

4. Quadro orario dell'indirizzo Turistico:

Materie	Percorso Unitario				
	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Fisica	2				
Chimica		2			
Geografia	3	3			
Scienze della Terra e Biologia	2	2			
Discipline turistiche aziendali			4	4	4
Informatica	2	2			
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Terza lingua comunitaria			3	3	3
Economia Aziendale	2	2			
Arte e territorio			2	2	2
Diritto e legislazione turistica			3	3	3
Diritto	2	2			
Geografia Turistica			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE	32	32	32	32	32

5. PROFILO DELLA CLASSE E SUA STORIA NEL TRIENNIO

5.1 Continuità didattica nel triennio:

DISCIPLINE CURRICOLARI	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Lingua e letteratura italiana	Barbagallo Rossana Aloisia	Barbagallo Rossana Aloisia	Barbagallo Rossana Aloisia
Storia	Barbagallo Rossana Aloisia	Barbagallo Rossana Aloisia	Barbagallo Rossana Aloisia
Lingua Inglese	Giardina Isabella Letizia	Giardina Isabella Letizia	Giardina Isabella Letizia
2ª Lingua comunitaria Tedesco	Inferrera Angela/ Uhrig Kirstin Jasmin	Inferrera Angela	Inferrera Angela
3ª Lingua comunitaria	Buelli Maria Chiara	D'Angela Antonella	D'Angela Antonella

Spagnolo		Ivana	Ivana
Matematica	Salomone Giosuè	Salomone Giosuè	Salomone Giosuè
Geografia del Turismo	Lagati Rosaria Rita	Lagati Rosaria Rita	Lagati Rosaria Rita
Discipline turistiche aziendali	Barbagallo Valeria Anna	Barbagallo Valeria Anna	Barbagallo Valeria Anna
Arte e territorio	Nicolosi Tiziana	Nicolosi Tiziana	Nicolosi Tiziana
Diritto e legislazione turistica	Privitera Lidia Giuseppina Maria	Privitera Lidia Giuseppina Maria	Privitera Lidia Giuseppina Maria
Religione Cattolica	Marcedone Anna Maria	Marcedone Anna Maria	Marcedone Anna Maria
Scienze motorie e sportive	Ciancio Antonino	Ciancio Antonino	Ciancio Antonino

5.2 Composizione della classe:

N. totale alunni: 16

N. alunni con disabilità: /

N. alunni con DSA: /

N. alunni con BES: 2

Per gli alunni con BES, il Consiglio di classe ha predisposto il Piano Didattico Personalizzato (PDP), ai sensi della Direttiva Ministeriale 27/12/2013 e Circolare ministeriale n. 8/2013. In ottemperanza all'articolo 25 comma 6 dell'OM del 31 marzo 2025, non è prevista alcuna misura dispensativa in sede d'esame, mentre è assicurato l'utilizzo degli strumenti compensativi già previsti per le verifiche in corso d'anno o che comunque siano ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame senza che venga pregiudicata la validità delle prove scritte.

Iter della classe

L'evoluzione della composizione del gruppo classe è descritta nella tabella seguente:

Classe	Iscritti	Promossi senza giudizio sospeso	Promossi con giudizio sospeso	Respinti	Ritirati/Trasferiti
Terza	20	16	/	1	3
Quarta	16	12	4	/	0

Quinta	16	
--------	----	--

5.3 Partecipazione e impegno

La classe, nel suo assetto definitivo, è costituita da 16 alunni, 15 ragazze e 1 ragazzo, tutti provenienti dalla quarta D dell'anno scolastico precedente (nonché dalla terza D dell'anno scolastico 2022/2023).

Risulta un gruppo classe eterogeneo per estrazione sociale e per interessi, ma abbastanza integrato al suo interno, nonostante permangano differenze a livello caratteriale, nonché di obiettivi e di approccio alle inevitabili difficoltà legate al percorso di crescita, personale e culturale.

Si presenta come una classe formata da ragazzi molto educati e rispettosi, alcuni particolarmente sensibili ed emotivi. Non tutti gli alunni sin dall'inizio hanno partecipato al dialogo didattico-formativo in maniera adeguata; alcuni, infatti, sono stati discontinui, tuttavia, opportunamente guidati e motivati, sono riusciti a migliorare capacità e competenze.

Nel corso del triennio, i docenti hanno inteso realizzare un lavoro costruttivo, fondato sulla partecipazione attiva degli alunni, che sono stati guidati ad affrontare ostacoli e fragilità, orientati così non solo all'approfondimento culturale, ma anche ad una crescita più matura e consapevole.

Gli obiettivi didattici e formativi che il Consiglio di Classe si è proposto fin dal terzo anno di corso possono ritenersi complessivamente raggiunti, anche se gli esiti individuali appaiono diversificati. Un gruppo di allievi ha compiuto un positivo processo di maturazione e ha conseguito una buona, e in alcuni casi eccellente, conoscenza dei contenuti culturali delle discipline, unitamente ad adeguate capacità e competenze pluridisciplinari; un secondo gruppo è formato da alunni meno costanti, ma che sono riusciti ugualmente a migliorare capacità e competenze, raggiungendo risultati soddisfacenti; pochi alunni, infine, soprattutto in determinate discipline, presentano ancora qualche lacuna.

Per quanto riguarda la frequenza, la partecipazione alla vita scolastica non ha avuto la stessa incidenza per tutti. Ci sono alunni che hanno frequentato assiduamente partecipando a tutte le fasi della vita scolastica, altri che hanno frequentato meno assiduamente. Sul piano comportamentale, gli studenti hanno instaurato un rapporto corretto con tutti i docenti imparando a lavorare in gruppo, rispettando l'altro e migliorando se stessi umanamente e culturalmente, grazie anche alle attività curriculari ed extracurricolari, proposte dai docenti ed inserite nel PTOF.

Tra le varie esperienze si ricordano le attività di PCTO presso agenzie ed aziende del settore turistico, nonché la partecipazione ai progetti PON con attività di PCTO all'estero (Berlino, Nizza e Siviglia). Vale la pena, altresì, ricordare la partecipazione a corsi di approfondimento delle competenze linguistiche e, da parte di alcuni alunni, ai progetti Erasmus.

Al termine del triennio, i docenti possono affermare di aver visto crescere gli alunni della classe, avendone stimolato la curiosità e la passione per le singole discipline, così da sviluppare l'attitudine verso un sapere critico e costruttivo che, a sua volta, possa essere loro di sostegno per tutte le sfide che affronteranno nel corso della vita.

6. OBIETTIVI REALIZZATI

Il Consiglio di Classe ritiene che gli studenti abbiano raggiunto, seppur a livelli diversi, i seguenti obiettivi:

- Acquisizione dei contenuti essenziali delle discipline;
- Comprensione dei vari tipi di comunicazione orale e scritta;
- Capacità di analizzare e sintetizzare fatti, dati e informazioni;
- Sviluppo delle capacità logiche, critiche e operative;
- Capacità di collegare ed integrare conoscenze e competenze acquisite in ambiti disciplinari diversi;
- Capacità di esprimersi in modo chiaro, ordinato e corretto, utilizzando un linguaggio operativo specifico;
- Acquisizione di un metodo personale di studio adeguato alle diverse situazioni di studio e/o ricerca.

OBIETTIVI SPECIFICI RELATIVI ALLE SEGUENTI AREE DISCIPLINARI:

Area linguistica:

Riconoscere diverse tipologie di testi.
Arricchimento lessicale e competenza linguistica.

Area logico-matematica:

Sviluppare ed affinare le capacità di analisi e di sintesi.
Elaborare ed applicare strategie risolutive.

Area tecnico-giuridica:

Saper utilizzare linguaggi specifici e acquisire competenze professionali.
Saper leggere ed interpretare documenti aziendali, testi giuridici ed economici.

RISULTATI RAGGIUNTI:

In relazione agli obiettivi raggiunti in termini di conoscenze, competenze e capacità, il Consiglio di classe ha individuato diversi livelli:

1. Il primo è formato da un gruppo di studenti che ha compiuto un positivo processo di maturazione ed ha conseguito un'adeguata e chiara conoscenza dei contenuti culturali delle discipline; gli alunni sono in grado di orientarsi, di effettuare analisi e comunicare in modo corretto ed in forma scorrevole.
2. Il secondo, più numeroso, è formato da un gruppo di studenti che, pur se meno costanti, sono riusciti ugualmente a migliorare capacità e competenze, raggiungendo risultati soddisfacenti.
3. Il terzo è composto da pochi alunni che hanno maturato nel complesso competenze essenziali, presentando ancora qualche lacuna in alcune discipline.

7. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

I PCTO si innestano all'interno del curriculum scolastico e diventano componente strutturale della formazione **“al fine di incrementare le opportunità di lavoro e le capacità di orientamento degli studenti”**. Tali percorsi afferiscono a più di una delle seguenti tipologie: tirocinio/stage, project-works, workshop, visite aziendali, impresa formativa simulata, impresa in azione. Sono, inoltre, contemplati percorsi propedeutici ed attuativi delle attività professionalizzanti. I PCTO peraltro sono considerati una metodologia didattica che punta a costruire e rafforzare le competenze di base e di cittadinanza, si mostra evidente quindi come tutte le discipline siano interessate e impegnate nella progettazione, organizzazione e gestione delle stesse.

I Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) si prefiggono i seguenti obiettivi formativi:

1. sviluppare le capacità comunicative, di ascolto e soprattutto relazionali per saper operare in gruppo rispettando le regole e partecipando con disponibilità e senso di collaborazione;
2. saper accettare e valorizzare le indicazioni che provengono dalle valutazioni e quindi avere la capacità di modificare comportamenti errati, non entrare in conflitto ed essere disponibile alla cooperazione per “crescere insieme”;
3. acquisire specifiche competenze relativamente alla sicurezza nei luoghi di lavoro attraverso attività formative svolte da esperti della materia;
4. acquisire competenze professionali in settori coerenti con l'indirizzo di studio;
5. favorire un efficace orientamento;
6. sollecitare le vocazioni personali e professionali;
7. sviluppare competenze valutabili e spendibili nel mercato del lavoro e più in generale;
8. realizzare un collegamento tra scuola, il mondo del lavoro e la società civile;
9. correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio;
10. sperimentare metodologie di apprendimento per rafforzare la formazione alla cittadinanza attiva e allo spirito di iniziativa.

Come previsto dall'O.M. del 31 marzo 2025 art. 3 comma 1, lo svolgimento delle ore di PCTO, secondo quanto previsto dall'indirizzo di studio nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso, è requisito di ammissione dei candidati agli esami di Stato. Le esperienze maturate nei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, inoltre, costituiscono parte del colloquio di cui all'articolo 22 della suddetta ordinanza.

La classe nel triennio 2022/2025 ha svolto le seguenti attività di PCTO:

A.S.2022/2023

ATTIVITA'	Partecipanti	Ore
-----------	--------------	-----

PCTO Competenza Multilinguistica Inglese - PON 10.2.2A-FDRPOC-SI-2022-325	5 alunne (OMISSIS)	30
---	---------------------	----

A.S.2023/2024

Alunno/a OMISSIS	Attività
“	PCTO “Pace, giustizia e cura della casa comune” (Progetto PTOF), 13 ore; Partecipazione alla XXIX Giornata della Memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle Mafie, 4 ore (valevoli come PCTO); Partecipazione alla “Scuola di Ambasciatori di pace”, 8.30 ore (valevoli come PCTO); PCTO “Scoprire la bellezza: la porta delle farfalle a Librino” con la fondazione Antonio Presti, 10 ore; PCTO presso Palazzo Durante a Letojanni (ME), 40 ore – 3 giugno-14 giugno 2024; Corso sulla sicurezza, 4 ore.
“	PCTO “Pace, giustizia e cura della casa comune” (Progetto PTOF), 14 ore; Partecipazione alla XXIX Giornata della Memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle Mafie, 4 ore (valevoli come PCTO); Partecipazione alla “Scuola di Ambasciatori di pace”, 5.30 ore (valevoli come PCTO); PCTO “Scoprire la bellezza: la porta delle farfalle a Librino” con la fondazione Antonio Presti, 10 ore; PCTO presso Palazzo Durante a Letojanni (ME), 40 ore – 3 giugno-14 giugno 2024; Corso sulla sicurezza, 4 ore.
“	PCTO “Pace, giustizia e cura della casa comune” (Progetto PTOF), 19 ore; Partecipazione alla XXIX Giornata della Memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle Mafie, 4 ore (valide come PCTO); Partecipazione alla “Scuola di Ambasciatori di pace”, 8.30 ore (valevoli come PCTO); PCTO “Scoprire la bellezza: la porta delle farfalle a Librino” con la fondazione Antonio Presti, 10 ore; PCTO presso Palazzo Durante a Letojanni (ME), 40 ore – 3 giugno-14 giugno 2024; Corso sulla sicurezza, 4 ore.
	PCTO “Pace, giustizia e cura della casa comune” (Progetto PTOF), 19 ore; Partecipazione alla XXIX Giornata della Memoria e dell’impegno in

“	ricordo delle vittime innocenti delle Mafie, 4 ore (valevoli come PCTO); Partecipazione alla “Scuola di Ambasciatori di pace”, 10.30 ore (valevoli come PCTO); PCTO “Scoprire la bellezza: la porta delle farfalle a Librino” con la fondazione Antonio Presti, 10 ore; PCTO presso Palazzo Durante a Letojanni (ME), 40 ore – 3 giugno-14 giugno 2024; Corso sulla sicurezza, 4 ore.
“	PCTO “Pace, giustizia e cura della casa comune” (Progetto PTOF), 13 ore; Partecipazione alla XXIX Giornata della Memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle Mafie, 4 ore (valevoli come PCTO); PCTO “Scoprire la bellezza: la porta delle farfalle a Librino” con la fondazione Antonio Presti, 10 ore; PCTO presso Palazzo Durante a Letojanni (ME), 40 ore – 3 giugno-14 giugno 2024; Corso sulla sicurezza, 4 ore.
“	PCTO “Pace, giustizia e cura della casa comune” (Progetto PTOF), 20 ore; PCTO “Scoprire la bellezza: la porta delle farfalle a Librino” con la fondazione Antonio Presti, 5 ore; PCTO presso Palazzo Durante a Letojanni (ME), 40 ore – 3 giugno-14 giugno 2024; Corso sulla sicurezza, 4 ore.
“	PCTO “Pace, giustizia e cura della casa comune” (Progetto PTOF), 19 ore; Partecipazione alla XXIX Giornata della Memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle Mafie, 4 ore (valevoli come PCTO); Partecipazione alla “Scuola di Ambasciatori di pace”, 8.30 ore (valevoli come PCTO); PCTO “Scoprire la bellezza: la porta delle farfalle a Librino” con la fondazione Antonio Presti, 10 ore, PCTO presso Palazzo Durante a Letojanni (ME), 40 ore – 3 giugno-14 giugno 2024; Corso sulla sicurezza, 4 ore.
“	PCTO “Pace, giustizia e cura della casa comune” (Progetto PTOF), 16 ore; Partecipazione alla XXIX Giornata della Memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle Mafie, 4 ore (valevoli come PCTO); Partecipazione alla “Scuola di Ambasciatori di pace”, 5.30 ore (valevoli come PCTO); PCTO “Scoprire la bellezza: la porta delle farfalle a Librino” con la fondazione Antonio Presti, 10 ore; PCTO presso Palazzo Durante a Letojanni (ME), 40 ore – 3 giugno-14 giugno 2024;

	<p>Corso sulla sicurezza, 4 ore.</p>
“	<p>PCTO “Pace, giustizia e cura della casa comune” (Progetto PTOF), 19 ore; Partecipazione alla XXIX Giornata della Memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle Mafie, 4 ore (valevoli come PCTO); Partecipazione alla “Scuola di Ambasciatori di pace”, 7 ore (valevoli come PCTO); PCTO “Scoprire la bellezza: la porta delle farfalle a Librino” con la fondazione Antonio Presti, 10 ore; PCTO presso Palazzo Durante a Letojanni (ME), 40 ore – 3 giugno-14 giugno 2024; Corso sulla sicurezza, 4 ore.</p>
“	<p>PCTO “Pace, giustizia e cura della casa comune” (Progetto PTOF), 16 ore; Partecipazione alla XXIX Giornata della Memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle Mafie, 4 ore (valevoli come PCTO); Partecipazione alla “Scuola di Ambasciatori di pace”, 7 ore (valevoli come PCTO); PCTO “Scoprire la bellezza: la porta delle farfalle a Librino” con la fondazione Antonio Presti, 10 ore; Orientamento in entrata, 4 ore (valevoli come PCTO); PCTO “Lab. Musica IIS E. De Nicola- AAA...suoni e colori dispersi”, 20 ore (Progetto PTOF); PCTO “Pratica musicale e band d’Istituto” (Progetto PTOF), 17 ore PCTO presso Palazzo Durante a Letojanni (ME), 40 ore – 3 giugno-14 giugno 2024; Corso sulla sicurezza, 4 ore.</p>
“	<p>PCTO “Pace, giustizia e cura della casa comune” (Progetto PTOF), 19 ore; PCTO “Scoprire la bellezza: la porta delle farfalle a Librino” con la fondazione Antonio Presti, 5 ore; PCTO presso Palazzo Durante a Letojanni (ME), 40 ore – 3 giugno-14 giugno 2024; Corso sulla sicurezza, 4 ore.</p>
“	<p>PCTO “Pace, giustizia e cura della casa comune”, 17 ore (Progetto PTOF); Partecipazione alla XXIX Giornata della Memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle Mafie, 4 ore (valide come PCTO); Partecipazione alla “Scuola di Ambasciatori di pace”, 5.30 ore (valide come PCTO); PCTO “Scoprire la bellezza: la porta delle farfalle a Librino” con la fondazione Antonio Presti, 10 ore; PCTO presso Palazzo Durante a Letojanni (ME), 40 ore – 3 giugno-14 giugno 2024; Corso sulla sicurezza, 4 ore.</p>

“	<p>PCTO “Pace, giustizia e cura della casa comune” (Progetto PTOF), 19 ore;</p> <p>Partecipazione alla “Scuola di Ambasciatori di pace”, 5.30 ore (valevoli come PCTO);</p> <p>PCTO “Scoprire la bellezza: la porta delle farfalle a Librino” con la fondazione Antonio Presti, 10 ore;</p> <p>Orientamento in entrata, 4 ore (valevoli come PCTO);</p> <p>PCTO presso Palazzo Durante a Letojanni (ME), 40 ore – 3 giugno-14 giugno 2024;</p> <p>Corso sulla sicurezza, 4 ore.</p>
“	<p>PCTO “Pace, giustizia e cura della casa comune” (Progetto PTOF), 14 ore;</p> <p>Partecipazione alla XXIX Giornata della Memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle Mafie, 4 ore (valevoli come PCTO);</p> <p>PCTO “Scoprire la bellezza: la porta delle farfalle a Librino” con la fondazione Antonio, 10 ore;</p> <p>PCTO presso Palazzo Durante a Letojanni (ME), 40 ore – 3 giugno-14 giugno 2024;</p> <p>Corso sulla sicurezza, 4 ore.</p>
“	<p>PCTO “Pace, giustizia e cura della casa comune” (Progetto PTOF), 18 ore;</p> <p>Partecipazione alla XXIX Giornata della Memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle Mafie, 4 ore (valevoli come PCTO);</p> <p>Partecipazione alla “Scuola di Ambasciatori di pace”, 4 ore (valevoli come PCTO);</p> <p>PCTO “Scoprire la bellezza: la porta delle farfalle a Librino” con la fondazione Antonio Presti, 10 ore;</p> <p>PCTO presso Palazzo Durante a Letojanni (ME), 40 ore – 3 giugno-14 giugno 2024;</p> <p>Corso sulla sicurezza, 4 ore.</p>
“	<p>PCTO “Pace, giustizia e cura della casa comune” (Progetto PTOF), 17 ore;</p> <p>Partecipazione alla XXIX Giornata della Memoria e dell’impegno in ricordo delle vittime innocenti delle Mafie, 4 ore (valevoli come PCTO);</p> <p>PCTO “Scoprire la bellezza: la porta delle farfalle a Librino” con la fondazione Antonio Presti, 10 ore;</p> <p>PCTO presso Palazzo Durante a Letojanni (ME), 40 ore – 3 giugno-14 giugno 2024;</p> <p>Corso sulla sicurezza, 4 ore.</p>

A.S.2024/2025

Alunno/a OMISSIS	Attività
	- PCTO dal 30 ottobre al 7 novembre presso Associazione

“	<p>Siciliagaia-Porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo, Aida Travel e I viaggi di Nicle, 30 ore.</p> <ul style="list-style-type: none"> - PCTO dal 2 al 13 dicembre presso Ass. Siciliagaia-porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo Catania, Viaggi di Nicle Gravina di Catania, 36 ore. - PCTO GAM -Galleria d'Arte Moderna-Società Dante Alighieri, 6 ore (28/11/2024). - PON PCTO Estero-10.6.6B-FSEPON-SI-2024-25- Nizza, dal 25 febbraio al 9 marzo, 60 ore.
“	<ul style="list-style-type: none"> - PCTO dal 30 ottobre al 7 novembre presso Associazione Siciliagaia-Porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo, Aida Travel e I viaggi di Nicle, 30 ore. - PCTO dal 2 al 13 dicembre presso Ass. Siciliagaia-porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo Catania, Viaggi di Nicle Gravina di Catania, 32 ore - PCTO GAM -Galleria d'Arte Moderna-Società Dante Alighieri, 6 ore (28/11/2024). - PON PCTO Estero-10.6.6B-FSEPON-SI-2024-25-Siviglia, dal 7 marzo al 20 marzo, 60 ore.
“	<ul style="list-style-type: none"> - PON PCTO Estero-10.6.6B-FSEPON-SI-2024-25- Berlino, dall'1 al 14 dicembre, 60 ore. - PCTO dal 30 ottobre al 7 novembre presso Associazione Siciliagaia-Porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo, Aida Travel e I viaggi di Nicle, 30 ore - PCTO GAM -Galleria d'Arte Moderna-Società Dante Alighieri, 6 ore (28/11/2024).
“	<ul style="list-style-type: none"> - PON PCTO Estero-10.6.6B-FSEPON-SI-2024-25- Berlino, dall'1 al 14 dicembre, 60 ore. - PCTO dal 30 ottobre al 7 novembre presso Associazione Siciliagaia-Porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo, Aida Travel e I viaggi di Nicle, 30 ore - PCTO GAM -Galleria d'Arte Moderna-Società Dante Alighieri, 6 ore (28/11/2024).
“	<ul style="list-style-type: none"> - PON PCTO Estero-10.6.6B-FSEPON-SI-2024-25- Berlino, dall'1 al 14 dicembre, 60 ore. - PCTO dal 30 ottobre al 7 novembre presso Associazione Siciliagaia-Porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo, Aida Travel e I viaggi di Nicle, 30 ore - PCTO GAM -Galleria d'Arte Moderna-Società Dante Alighieri, 6 ore (28/11/2024).
“	<ul style="list-style-type: none"> - PCTO dal 30 ottobre al 7 novembre presso Associazione Siciliagaia-Porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-

	<p>infopoint piazza Duomo, Aida Travel e I viaggi di Nicle, 30 ore.</p> <ul style="list-style-type: none"> - PCTO dal 2 al 13 dicembre presso Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo Catania, Viaggi di Nicle Gravina di Catania, 24 ore - PCTO GAM -Galleria d'Arte Moderna-Società Dante Alighieri, 6 ore (28/11/2024). - PON PCTO Estero-10.6.6B-FSEPON-SI-2024-25- Nizza, dal 25 febbraio al 9 marzo, 60 ore.
“	<ul style="list-style-type: none"> - PON PCTO Estero-10.6.6B-FSEPON-SI-2024-25- Berlino, dall'1 al 14 dicembre, 60 ore. - PCTO dal 30 ottobre al 7 novembre presso Associazione Siciliagaia-Porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo, Aida Travel e I viaggi di Nicle, 30 ore - PCTO GAM -Galleria d'Arte Moderna-Società Dante Alighieri, 6 ore (28/11/2024)
“	<ul style="list-style-type: none"> - PCTO dal 30 ottobre al 7 novembre presso Associazione Siciliagaia-Porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo, Aida Travel e I viaggi di Nicle, 25 ore. - PCTO dal 2 al 13 dicembre presso Ass. Siciliagaia-porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo Catania, Viaggi di Nicle Gravina di Catania, 28 ore - PCTO GAM -Galleria d'Arte Moderna-Società Dante Alighieri, 6 ore (28/11/2024). - PON PCTO Estero-10.6.6B-FSEPON-SI-2024-25- Nizza, dal 25 febbraio al 9 marzo, 60 ore.
“	<ul style="list-style-type: none"> - PCTO dal 30 ottobre al 7 novembre presso Associazione Siciliagaia-Porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo, Aida Travel e I viaggi di Nicle, 30 ore. - PCTO dal 2 al 13 dicembre presso Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo Catania, Viaggi di Nicle Gravina di Catania, 36 ore - PCTO GAM -Galleria d'Arte Moderna-Società Dante Alighieri, 6 ore (28/11/2024).
“	<ul style="list-style-type: none"> - PCTO dal 30 ottobre al 7 novembre presso Associazione Siciliagaia-Porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo, Aida Travel e I viaggi di Nicle, 30 ore. - PCTO dal 2 al 13 dicembre presso Ass. Siciliagaia-porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo Catania, Viaggi di Nicle Gravina di Catania, 36 ore - PCTO GAM -Galleria d'Arte Moderna-Società Dante Alighieri, 6 ore (28/11/2024). - PON PCTO Estero-10.6.6B-FSEPON-SI-2024-25- Nizza, dal

	25 febbraio al 9 marzo, 60 ore.
“	<ul style="list-style-type: none"> - PCTO dal 30 ottobre al 7 novembre presso Associazione Siciliagaia-Porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo, Aida Travel e I viaggi di Nicle, 30 ore. - PCTO dal 2 al 13 dicembre presso Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo Catania, Viaggi di Nicle Gravina di Catania, 28 ore - PCTO GAM -Galleria d'Arte Moderna-Società Dante Alighieri, 6 ore (28/11/2024). - PON PCTO Estero-10.6.6B-FSEPON-SI-2024-25- Nizza, dal 25 febbraio al 9 marzo, 60 ore.
“	<ul style="list-style-type: none"> - PON PCTO Estero-10.6.6B-FSEPON-SI-2024-25- Berlino, dall'1 al 14 dicembre, 60 ore. - PCTO dal 30 ottobre al 7 novembre presso Associazione Siciliagaia-Porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo, Aida Travel e I viaggi di Nicle, 30 ore. - PCTO GAM -Galleria d'Arte Moderna-Società Dante Alighieri, 6 ore (28/11/2024).
“	<ul style="list-style-type: none"> - PCTO dal 30 ottobre al 7 novembre presso Associazione Siciliagaia-Porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo, Aida Travel e I viaggi di Nicle, 30 ore. - PCTO dal 2 al 13 dicembre presso Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo Catania, Viaggi di Nicle Gravina di Catania, 28 ore - PCTO GAM -Galleria d'Arte Moderna-Società Dante Alighieri, 6 ore (28/11/2024). - PON PCTO Estero-10.6.6B-FSEPON-SI-2024-25- Nizza, dal 25 febbraio al 9 marzo, 60 ore.
“	<ul style="list-style-type: none"> - PCTO dal 30 ottobre al 7 novembre presso Associazione Siciliagaia-Porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo, Aida Travel e I viaggi di Nicle, 25 ore. - PCTO dal 2 al 13 dicembre presso Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo Catania, Viaggi di Nicle Gravina di Catania, 40 ore - PCTO GAM -Galleria d'Arte Moderna-Società Dante Alighieri, 6 ore (28/11/2024). - PCTO in e-learning – Il Risparmio che fa scuola, di Posteitaliane, 30 ore.
“	<ul style="list-style-type: none"> - PON PCTO Estero-10.6.6B-FSEPON-SI-2024-25- Berlino, dall'1 al 14 dicembre, 60 ore.

	<ul style="list-style-type: none"> - PCTO dal 30 ottobre al 7 novembre presso Associazione Siciliagaia-Porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo, Aida Travel e I viaggi di Nicle, 30 ore - PCTO GAM -Galleria d'Arte Moderna-Società Dante Alighieri, 6 ore (28/11/2024).
“	<ul style="list-style-type: none"> - PCTO dal 30 ottobre al 7 novembre presso Associazione Siciliagaia-Porto di Catania, Cooperativa Guidingsicily-infopoint piazza Duomo, Aida Travel e I viaggi di Nicle, 30 ore; - PON PCTO Estero-10.6.6B-FSEPON-SI-2024-25- Siviglia, dal 7 marzo al 20 marzo, 60 ore.

8 METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

Lezione frontale

Lezione dialogata e partecipazione attiva

Didattica breve e *Flipped classroom*

Metodo induttivo e deduttivo

Lavori di gruppo

Problem solving

Lettura, analisi e studio del testo

Analisi dei casi

Attività laboratoriale

Interventi di recupero e di approfondimento

PCTO

Visite guidate

Attrezzature e strumenti didattici

Libri di testo

Appunti e dispense

Manuali e dizionari

Navigazione in internet

Piattaforme e-learning

Questionari on line (QuestBase)

Palestra

Laboratori

LIM

9. VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Le tipologie utilizzate per le prove di verifica sono state:

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI
Analisi del testo letterario	Relazioni su attività svolte
Analisi e produzione del testo argomentativo	Interrogazioni
Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	Interventi
Relazioni	Discussione su argomenti di studio
Questionari aperti	Esercizi
Esercizi	Soluzione problemi
Soluzione problemi	
Redigere brochure; organizzare itinerari	

9.1 Criteri per la valutazione degli apprendimenti

In conformità al PTOF, per il CdC la valutazione è intesa come:

- Controllo di tutto il processo formativo nella sua complessità di elementi agenti e interazioni;
- Verifica della qualità della prestazione dell'allievo e non giudizio sulla sua persona;
- Valutazione interattiva del percorso di apprendimento e di insegnamento che consente al docente non solo di accertare e interpretare il raggiungimento degli obiettivi, ma anche di progettare eventuali correzioni ed integrazioni.

Pertanto essa ha avuto le seguenti funzioni:

- Funzione diagnostica iniziale per l'accertamento delle situazioni iniziali.
- Funzione diagnostica in itinere per l'accertamento delle conoscenze e delle competenze raggiunte in relazione agli obiettivi posti.
- Funzione formativa, con indicazioni utili per individuare e superare le difficoltà.
- Funzione sommativa con l'accertamento dei risultati finali raggiunti.

Il Consiglio di classe ha fatto propri i seguenti criteri di valutazione:

- Livello di partenza
- Evoluzione del processo di apprendimento
- Competenze raggiunte
- Metodo di lavoro

- Rielaborazione personale
- Impegno
- Partecipazione
- Presenza, puntualità
- Interesse, attenzione

e ha utilizzato la seguente tabella, approvata dal Collegio dei docenti nella seduta del 27/10/2022.

RUBRICA VALUTATIVA

VOTI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	LIVELLI DI CONOSCENZA ED ABILITA`
1-3	Impegno e partecipazione	Non mostra alcun impegno e partecipazione.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Non ha nessuna conoscenza e commette gravi errori. Non riesce ad applicare le conoscenze e non sa elaborare analisi.
	Competenze logico-matematiche	Dimostra di non saper individuare i metodi adatti a risolvere quesiti standard di tipo semplice, commette errori di ragionamento o procedimento che denotano incomprensioni di natura concettuale, possiede conoscenze molto lacunose.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con evidente povertà lessicale. Interviene in modo improprio e non pertinente. Non riconosce le informazioni essenziali di un testo. Produce testi molto scorretti e disorganici. Non riconosce le parti principali del discorso e della sintassi.
4	Impegno e partecipazione	Mostra insufficiente impegno e scarsa partecipazione.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Ha conoscenze frammentarie e superficiali e commette errori nell' eseguire compiti semplici.
	Competenze logico-matematiche	Dimostra nella maggioranza dei casi di non saper individuare i metodi adatti a risolvere quesiti standard di tipo semplice, commette errori di ragionamento o procedimento che denotano incomprensioni di natura concettuale, possiede conoscenze lacunose.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con evidente povertà lessicale. Interviene in modo improprio e non pertinente. Riconosce con estrema difficoltà le informazioni essenziali di un testo. Produce testi scorretti e disorganici. Riconosce a stento le parti principali del discorso e della sintassi.
5	Impegno e partecipazione	Mostra un mediocre impegno e poca partecipazione.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Ha conoscenze non approfondite e commette errori di comprensione. Commette errori non gravi sia nell' applicazione che nell' analisi.
	Competenze logico-matematiche	Individua i metodi adatti a risolvere la maggior parte dei quesiti standard di tipo semplice, commette però in essi significativi errori di ragionamento o procedimento, possiede conoscenze in termini di contenuti di livello non adeguato.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con povertà lessicale. Interviene in modo poco adeguato e non del tutto pertinente. Riconosce le informazioni presenti in testi di tipologie differenti, in maniera parziale e frammentaria. Produce testi poco corretti e disorganici. Analizza in modo lacunoso le parti principali del discorso e la sintassi.
	Impegno e partecipazione	Sufficienti.

6	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Ha conoscenze sufficienti e le applica in modo semplice ma con chiarezza; effettua analisi non molto approfondite.
	Competenze logico-matematiche	Individua in modo corretto procedure e percorsi di ragionamento per la maggior parte dei quesiti standard di tipo semplice, produce risultati corretti gravati solo da errori minori nella maggioranza dei casi, possiede conoscenze in termini di contenuti di livello essenziale.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con lessico semplice e generico. Interviene in maniera incerta. Riconosce le informazioni essenziali presenti in testi di tipologie differenti comprendendo il significato globale. Produce testi di vario genere schematici ma sufficientemente corretti e abbastanza coerenti. Analizza in modo sostanziale le parti principali del discorso e la sintassi.
7	Impegno e partecipazione	Mostra un discreto impegno ed un'attiva partecipazione.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze complete e le applica effettuando sintesi discrete; non commette errori nell'esecuzione di compiti anche complessi.
	Competenze logico-matematiche	Individua in modo corretto procedure e percorsi di ragionamento per la quasi totalità dei quesiti standard di tipo semplice e di tipo più complesso, produce risultati corretti nella quasi totalità dei casi, pur se in contesti noti.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con un lessico sostanzialmente adeguato e abbastanza vario. Interviene in modo pertinente esprimendo le proprie opinioni. Riconosce, in modo adeguato e autonomo, le informazioni fondamentali presenti in testi di tipologie differenti, comprendendo il significato generale. Produce testi di vario genere, sostanzialmente coerenti nei contenuti, con alcune riflessioni personali.
8	Impegno e partecipazione	Mostra un buon impegno ed un'attiva partecipazione, con originali spunti personali.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze complete ed approfondite e le sa applicare in contesti diversi; sa effettuare analisi approfondite; non commette errori nell'esecuzione di compiti complessi.
	Competenze logico-matematiche	Individua in modo corretto procedure e percorsi di ragionamento per la quasi totalità dei quesiti standard e di tipo complesso. Produce risultati corretti nella quasi totalità dei casi, in contesti noti.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con un lessico adeguato e vario. Interviene in modo pertinente esprimendo le proprie opinioni. Riconosce, in modo adeguato e autonomo, le informazioni fondamentali presenti in testi di tipologie differenti, comprendendone il significato. Produce testi di vario genere, coerenti nei contenuti, con alcune riflessioni personali. Analizza le parti del discorso e riconosce le principali funzioni della frase.
9	Impegno e partecipazione	Mostra un impegno assiduo ed una costante ed attiva partecipazione, che arricchisce con spunti personali.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze ampie, ed approfondite. Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove e sa effettuare analisi approfondite ed originali; sa cogliere gli elementi fondamentali delle diverse tematiche e li mette in relazione.
	Competenze logico-matematiche	Dimostra di poter usare in modo flessibile o elegante percorsi di soluzione e ragionamento per rispondere a quesiti di varia complessità. Possiede conoscenze, in termini di contenuti, complete rispetto a quanto proposto in aula.

	Competenze linguistico-espressive	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Interviene in modo corretto esprimendo le proprie considerazioni. Riconosce in modo efficace le informazioni presenti in testi di tipologie differenti, individuando i messaggi e le informazioni esplicite e implicite. Produce testi di vario genere corretti, coerenti e coesi, con riflessioni personali. Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici. Utilizza con competenza le microlingue specifiche.
10	Impegno e partecipazione	Mostra un impegno assiduo ed una costante ed attiva partecipazione, che arricchisce con spunti personali.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze ampie, complete ed approfondite. Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove e sa effettuare analisi approfondite ed originali; sa cogliere gli elementi fondamentali delle diverse tematiche e li mette in relazione ed effettua autonome ed approfondite valutazioni.
	Competenze logico-matematiche	Individua soluzioni o percorsi di ragionamento creativi o originali. Produce risultati corretti anche per problemi in contesti non noti o non visti in classe. Possiede conoscenze in termini di contenuti che si estendono oltre quanto proposto in classe.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico puntuale, appropriato e vario. Interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie considerazioni. Riconosce in modo efficace le informazioni presenti in testi di tipologie differenti, individuando la pluralità dei messaggi e le informazioni esplicite e implicite. Produce testi di vario genere corretti, coerenti e coesi, con riflessioni personali puntuali e originali. Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici. Fa uso di un lessico ricco e appropriato. Utilizza con ottima competenza le microlingue specifiche.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

La valutazione del comportamento degli studenti, attribuita collegialmente dal Consiglio di classe, concorre alla valutazione complessiva dello studente e determina, se inferiore a sei decimi, la non ammissione al successivo anno di corso o all'esame conclusivo del ciclo; nel triennio il voto di condotta concorre alla determinazione del credito scolastico.

Il Collegio docenti del nostro Istituto definisce la seguente corrispondenza VOTO-DESCRITTORI e delibera di motivare solo i voti 5, 6 e 7.

Criteri di attribuzione del voto di comportamento:

VOTO 5

- Si è dimostrato del tutto svogliato e disinteressato alla vita scolastica e alle attività didattico-formative
- Ha assunto atteggiamenti di grave disturbo e intralcio durante le attività scolastiche Ha assunto atteggiamenti di grave disturbo e intralcio durante le attività culturali extrascolastiche e/o i viaggi di istruzione
- Ha rifiutato spesso di sottoporsi alle verifiche
- Non ha mai o quasi mai rispettato le consegne di studio
- Ha accumulato frequenti ritardi e assenze, soprattutto in concomitanza di verifiche e/o interrogazioni; ha fatto registrare spesso richieste di uscita anticipata e/o di entrata posticipata

- Ha assunto un comportamento gravemente scorretto nei confronti di docenti e/o compagni e/o del personale della scuola (atteggiamenti oppositivi, aggressivi, prevaricanti; insulti e minacce)
- Non ha rispettato i regolamenti di Istituto
- Ha subito gravi provvedimenti disciplinari (sospensione superiore ai 15 giorni) come da decreto ministeriale n°5/2009
- Ha messo in atto comportamenti che possono destabilizzare i rapporti sociali e interpersonali
- Non ha rispettato l'ambiente scolastico o le proprietà altrui causando evidenti danni
- Non ha rispettato le norme della privacy, utilizzando in modo scorretto e/o diffamatorio gli strumenti telematici
- Nonostante i frequenti richiami, le comunicazioni e i colloqui con la famiglia, non ha modificato il suo atteggiamento

VOTO 6

- Si è dimostrato svogliato e disinteressato alla vita scolastica e alle attività didattico-formative
- Ha assunto atteggiamenti di disturbo e intralcio durante le attività scolastiche
- Ha assunto atteggiamenti di disturbo e intralcio durante le attività culturali extrascolastiche e/o i viaggi di istruzione
- Ha accumulato frequenti ritardi e assenze, soprattutto in concomitanza di verifiche e/o interrogazioni
- Spesso non ha rispettato le consegne di studio Ha assunto atteggiamenti non corretti nei confronti di docenti e/o compagni e/o, in genere, del personale della scuola (atteggiamenti supponenti, tendenzialmente prevaricanti e oppositivi)
- Spesso non ha rispettato i regolamenti di Istituto
- Ha subito richiami disciplinari scritti e /o verbali o sanzioni disciplinari (sospensione di alcuni giorni)
- Spesso ha utilizzato in modo scorretto gli strumenti telematici
- Ha commesso atti di danneggiamento a strutture e spazi comuni o a oggetti di proprietà altrui

VOTO 7

- Ha mostrato scarso interesse alla vita scolastica e alle attività didattico-formative
- Ha partecipato alle attività scolastiche in modo superficiale, con necessità di richiami ad un atteggiamento più serio e responsabile
- Ha mostrato scarso interesse durante le attività culturali extrascolastiche e/o i viaggi di istruzione
- Ha fatto registrare ritardi e assenze, soprattutto in concomitanza di verifiche e/o interrogazioni
- Spesso non ha rispettato le consegne di studio
- Non sempre ha mostrato rispetto dei docenti e/o compagni e/o del personale della scuola
- Spesso non ha rispettato i regolamenti di Istituto
- Ha subito richiami disciplinari scritti e/o verbali non frequenti
- A volte ha utilizzato in modo scorretto gli strumenti telematici
- A volte ha usato scorrettamente spazi e strutture comuni, con scarso rispetto delle norme della civile convivenza

VOTO 8

- Ha mostrato interesse alla vita scolastica e alle attività didattico-formative (comprese le attività culturali extrascolastiche e/o i viaggi di istruzione), partecipando in modo adeguato
- Ha rispettato orari, scadenze e consegne di studio
- Ha utilizzato correttamente ambienti e attrezzature scolastiche
- Ha accolto positivamente e con interesse le attività formative e didattiche messe in atto dai docenti
- Ha compreso le regole di civile convivenza e ha mostrato rispetto verso le figure istituzionali, i compagni e in genere il personale scolastico

VOTO 9

- Ha sempre mostrato interesse per le attività didattico-formative (comprese le attività culturali extrascolastiche e/o i viaggi di istruzione), partecipando in modo costante ed impegnandosi nel lavoro scolastico
- Ha evidenziato precisione e puntualità, rispettando orari, scadenze e consegne di studio

- Ha usato correttamente gli spazi e le attrezzature della scuola
- Ha sempre mantenuto un atteggiamento corretto e rispettoso nei confronti di compagni e/o docenti e/o del personale della scuola
- Ha sempre rispettato le norme della civile convivenza e i regolamenti di Istituto

VOTO 10

- Ha sempre mostrato molto interesse per le attività didattico-formative (comprese le attività culturali extrascolastiche e/o i viaggi di istruzione), partecipando in modo propositivo ed impegnandosi costantemente nel lavoro scolastico
- Ha evidenziato precisione, puntualità, coerenza di comportamento, rispettando costantemente orari, scadenze, consegne di studio
- Ha usato correttamente gli spazi e le attrezzature della scuola
- Ha sempre mantenuto un atteggiamento corretto e rispettoso nei confronti di compagni e/o docenti e/o del personale della scuola
- Ha sempre rispettato le norme della civile convivenza e i regolamenti di Istituto

Note:

Per la proposta del voto di comportamento si deve tenere conto della concomitanza di più elementi fra quelli indicati, così come di seguito specificato:

- per poter assegnare il 5, occorre che, a fronte dei comportamenti di cui sopra, la famiglia sia stata avvertita durante

l'anno scolastico

- all'attribuzione del voto 5, fatto salvo l'obbligo di rispettare il D.M. n°5/2009 e la sospensione superiore ai 15 giorni, concorrono almeno 7 descrittori su 13

- all'attribuzione dei voti 6 e 7 concorrono almeno 6 descrittori su 10

- all'attribuzione dei voti 8, 9 e 10 concorrono almeno 4 descrittori su 5

- per poter assegnare il 10 in condotta è necessaria l'unanimità da parte di tutti i docenti del Consiglio di classe.

10. CREDITO SCOLASTICO

In base alla normativa vigente, “In sede di scrutinio finale il Consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino ad un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno” (D. L. n. 62/2017, art. 15).

Il credito scolastico va attribuito nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla tabella ministeriale e deve tenere in considerazione, oltre la media M dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo, le attività complementari o integrative e l'eventuale possesso di crediti formativi.

Il Collegio Docenti, al fine di assicurare omogeneità nelle decisioni dei vari Consigli di classe, delibera di attribuire a ciascuno studente un punteggio secondo i seguenti criteri.

Si attribuisce il limite massimo della banda di oscillazione, in presenza di voto di condotta pari a 9/10 o a 10/10 (condizione imprescindibile secondo la Legge n. 150/2024), nei seguenti casi:

A. media dei voti con parte decimale uguale o maggiore di 0.50

B. media dei voti con parte decimale minore di 0.50 se sussistono almeno due in classe terza e tre in quarta e quinta dei seguenti elementi:

- assiduità della frequenza scolastica assenza di note disciplinari, interesse e partecipazione al dialogo educativo
- promozione/ammissione a giugno all'unanimità
- promozione a fine agosto/inizio settembre con sufficienza piena in tutte le discipline
- rappresentanza significativamente svolta in organi collegiali di classe e/o d'Istituto
- valutazione positiva del percorso PCTO
- attività complementari o integrative: il Consiglio di classe può considerare anche altre attività organizzate all'interno dell'Istituto che siano altrettanto significative ai fini dell'attribuzione del credito scolastico purché il numero minimo di ore per ciascuna attività sia pari a 20.

CREDITO FORMATIVO

Il Consiglio di classe attribuisce il punto di credito tenendo in considerazione anche il credito formativo. Tale credito può essere maturato in ciascuno degli ultimi tre anni.

Le attività formative che danno diritto al punto di credito non sono cumulabili né è cumulabile il punto di credito formativo con quello scolastico, pertanto il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il superamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti.

Come stabilito dal DM 24 febbraio 2000, n. 49, i Consigli di classe procedono alla valutazione dei crediti formativi, sulla base di indicazioni e parametri preventivamente individuati dal Collegio Docenti al fine di assicurare omogeneità nelle decisioni dei Consigli di classe medesimi, e in relazione agli obiettivi formativi ed educativi propri dell'indirizzo di studi e dei corsi interessati.

In base alla normativa attualmente vigente, "il credito formativo consiste in ogni qualificata esperienza, debitamente documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso cui si riferisce l'Esame di Stato; la coerenza, che può essere individuata nell'omogeneità con i contenuti tematici del corso, nel loro ampliamento, nella loro concreta attuazione, è accertata per i candidati interni dai Consigli di classe" (DPR n. 323 del 23.07.98, art. 12).

Inoltre "Le esperienze che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi, ... sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport". (DM n. 49 del 24-02-2000).

Per l'applicazione di tali norme si individuano cinque aree di riferimento, comprendenti le attività ritenute idonee al conseguimento del credito formativo:

DIDATTICO/CULTURALE: certificazioni linguistiche, ECDL, altre certificazioni, conseguiti presso enti riconosciuti;

ARTISTICA: superamento di esami sostenuti in Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica riconosciuti dal MIM;

SPORTIVA: partecipazione a gare a livello agonistico;

LAVORATIVA: stage o esperienze di lavoro in aziende o presso privati che rispondano ai requisiti di legge in materia fiscale;

VOLONTARIATO: esperienze documentate da associazioni ufficialmente riconosciute, indicanti il tipo di servizio e il periodo di effettuazione.

Si riportano i punteggi di credito scolastico secondo il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017

Allegato A

(di cui all'articolo 15, comma 2)

Fasce di credito

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	--	--	7 – 8
$M = 6$	7 - 8	8 – 9	9 – 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 – 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 – 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 – 12	13 – 14
$9 < M \leq 10$	11 – 12	12 - 13	14 – 15

Segue tabella Credito

N	COGNOME e NOME OMISSIS	CREDITO 3° ANNO	CREDITO 4° ANNO
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			

11. EDUCAZIONE CIVICA

La legge 92 del 20 agosto 2019 “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica”, ha introdotto dall’anno scolastico 2020-2021 l’insegnamento scolastico trasversale dell’educazione civica oltre che nel primo anche nel secondo ciclo d’istruzione. Il tema dell’educazione civica e la sua declinazione in modo trasversale nelle discipline scolastiche rappresenta una scelta “fondante” del

sistema educativo, contribuendo a “formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri”.

Le Linee Guida per l’insegnamento dell’Educazione Civica, adottate in applicazione della Legge ed emanate con decreto 22 giugno 2020, n. 35 del Ministro dell’Istruzione, aggiornate dal DM 183/2024, promuovono la corretta attuazione dell’innovazione normativa la quale implica, ai sensi dell’articolo 3, una revisione dei curricula di Istituto per adeguarli alle nuove disposizioni. La norma prevede, all’interno del curriculum di Istituto, l’insegnamento trasversale dell’educazione civica, per un orario complessivo annuale che non può essere inferiore alle 33 ore, da individuare all’interno del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti e da affidare ai docenti del Consiglio di classe o dell’organico dell’autonomia.

Il Curriculum di Istituto di Educazione Civica, così modificato ai sensi del DM n.183 del 7 settembre 2024, al fine di sviluppare e potenziare le competenze in materia di cittadinanza attiva di ogni studente, opta per una impostazione assolutamente interdisciplinare e non limitata solo all’area storico sociale o giuridico economica. Pertanto:

1. Il Curriculum presenta un’impostazione interdisciplinare e non attribuibile ad una sola disciplina o docente/classe di concorso.
2. Il Curriculum è costituito da diversi filoni tematici, da sviluppare a scelta del Consiglio di classe.
3. Il Collegio Docenti ha individuato alcuni possibili filoni tematici per lo sviluppo di un’impalcatura generale su cui articolare il curriculum di Educazione Civica, tenendo conto dei tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge: Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità, Cittadinanza digitale.

- Obiettivi: Comprendere e rielaborare il significato di cittadinanza ed i principi di responsabilità e solidarietà. Interiorizzare e rielaborare il senso della legalità e sviluppare competenze trasversali e di cittadinanza attiva. Sensibilizzare ed educare ai valori della Pace, della solidarietà. Potenziare la conoscenza dei reali bisogni della popolazione adolescenziale per ottimizzare le risposte e prevenire i disagi. Sensibilizzare riguardo alle problematiche inerenti alla salute e agli stili di vita.
- Contenuti: si rimanda alla relativa relazione (v. *infra* p. 44)

12. INIZIATIVE E ATTIVITA’ INTEGRATIVE

Nel corso del triennio sono state effettuate le seguenti attività

Attività di cineforum:

- Visione del film “Gli invisibili” presso Cinestar I Portali – Assemblea d’Istituto (27/01/2023)
- Visione del film “C’è ancora domani” presso il CineStar “I Portali” (07/12/2023)
- Visione del film “L’ultima volta che siamo stati bambini” presso Cinestar I Portali (23/01/2024)
- Visione del film “Siamo noi a dire basta” presso Cinestar “I Portali” (16/10/2024)

- Visione del film “L’abbaglio” presso Cinestar “I Portali” (24/01/2025)
- Visione del film “Primadonna” presso Cinestar “I Portali” (14/03/2025)

Partecipazione a seminari e conferenze su tematiche di Educazione Civica:

Nel corso dell’anno scolastico 2022/2023 sono state effettuate le seguenti attività

- Incontro su tematiche sociali: Il rapporto tra genitori e figli tenuto dalla Dott.ssa Barbera Teresa il 20 gennaio 2023 in Auditorium.
- Assemblea degli studenti sul tema “Carnevale e amore” (14/02/2023)
- Incontro con la polizia postale il 3 aprile 2023 in Auditorium

Nel corso dell’anno scolastico 2023/2024 sono state effettuate le seguenti attività :

- Lezione del Prof. Cottarelli, direttore del PESES - Programma per l’educazione delle scienze sociali ed economiche sul tema “La situazione economica dell’Italia e le sue prospettive in relazione al contesto internazionale”(19 ottobre 2023)
- Incontri di approfondimento sul conflitto Israele-Hamas organizzati dall’ISPI (30/10/2023 e 7/11/2023)
- Riflessione e produzione (poesie, canzoni, disegni, immagini significative) in merito alla giornata Internazionale per l’eliminazione della violenza sulle donne (27/11/2023)
- Incontro con la Protezione civile “Pronti all’azione” (05/12/23)
- Incontro sul tema: La fragilità umana e la bellezza della solidarietà - Croce Rossa Italiana, Pax Christi e Save the Children; riflessioni sul quadro Guernica con la profssa Nicolosi (22/12/2023)
- Assemblea studenti sul tema AMARSI (20.02.2024)
- Partecipazione alla XXIX Giornata della Memoria e dell’Impegno in Ricordo delle Vittime Innocenti delle Mafie, organizzata da Libera Associazione (21/03/2024)
- Incontro sul tema del turismo sostenibile organizzato dal COPE
- Incontro sulla legalità. “Uso distorto dei Social Network e dei mezzi di comunicazione di massa. Aspetti penalmente rilevanti” (11/04/24).

Nel corso dell’anno scolastico 2024/2025 sono state effettuate le seguenti attività :

- Incontro online organizzato dall’ISPI sul tema “Un anno dopo, la guerra in Medio Oriente si allarga” (07/10/2024)
- Webinar sulla Sicurezza stradale, organizzato dalla Croce Rossa Italiana in collaborazione con Bridgestone (19/11/2024)
- Visita guidata della mostra “Angeli” di Fulvio Crescimanno presso la GAM-Catania (28/11/2024)
- Incontro online con il MEIS (Museo Nazionale dell’Ebraismo Italiano e della Shoah) per celebrare il Giorno della Memoria (28/01/2025): interventi di Edith Bruck, Sara Buda e Giovanna Botteri.
- Incontro con il prof. Bernardo Giorgio Mattarella, lezione sul tema “La separazione dei poteri (21/02/2025)
- Incontro online organizzato dall’ISPI sul tema “Come abbiamo costruito la pace” (01/04/2025)

- Incontro online organizzato dall'ISPI sul tema "La pace è finita?" (11/04/2025)

Attività di Educazione alla salute:

- Incontro con il dr. Domenico Arcoria e la dr.ssa Marzia Indaco sul tema: "Progetto salute 2024". Sport e stile di vita come prevenzione delle malattie metaboliche (26 Gennaio 2024)
- Incontro Progetto "Gap per le scuole" con gli esperti dell'Asp 3 - Servizio Territoriale dipendenze patologiche -Referente Dott.ssa Pastorelli volto al contrasto della dipendenza dal gioco d'azzardo (16/01/2024 e 07/02/2024)

Competenze linguistiche e progetti Erasmus

A.S.2024/2025

- Certificazione B1 Inglese n. 1 (OMISSIS) – PON, 60 ore
- Certificazione B2 Inglese n. 1 (OMISSIS) – PON, 60 ore

A.S. 2023/2024

- Progetto PTOF "Atelier de theatre", 30 ore n. 2 (OMISSIS)
- Progetto Erasmus + Mobilità Croazia, "Be Brave-Get Aware From Plastics", n. 1 (OMISSIS)
- Progetto Erasmus + Mobilità Grecia, "Be Brave, n. 1 (OMISSIS).

13. ORIENTAMENTO IN USCITA

A seguito dell'emanazione delle *Linee guida per l'orientamento*, con la Legge 29 dicembre 2022 n. 197 art. 1 comma 555, è stato modificato l'art. 3 del decreto legislativo 14 gennaio 2008 n. 21, prevedendo, a partire dall'anno scolastico 2023/2024, percorsi di orientamento di almeno 30 ore per ogni anno scolastico in tutte le classi e gli anni di corso della scuola secondaria, sia di primo sia di secondo grado.

A partire dall'anno scolastico 2023/2024 sono attive le figure del docente tutor e dell'orientatore per accompagnare nelle attività di orientamento delle ultime tre classi della scuola secondaria di secondo grado. Il docente con funzioni di tutor *ha in particolare il compito di accompagnare le studentesse e gli studenti assegnati nella predisposizione dell'E- Portfolio e di supportarli nell'effettuare scelte consapevoli*, avvalendosi del supporto della figura del docente orientatore.

Nelle ultime tre classi della scuola secondaria di secondo grado le attività consistono in moduli curriculari di almeno 30 ore, da inserire in parte anche nei Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO).

Nel corso dell'anno scolastico 2023/2024 la classe ha svolto le seguenti attività:

	ATTIVITA' SVOLTA	DURATA
--	------------------	--------

Eventi con esperti esterni	Programma PESES dell'Università Cattolica di Milano per l'educazione delle scienze sociali ed economiche – Lezione del prof. Cottarelli	2 h
	Incontro Progetto “Gap per le scuole” con gli esperti dell'Asp 3 - Servizio Territoriale dipendenze patologiche -Referente Dott.ssa Pastorelli volto al contrasto della dipendenza dal gioco d'azzardo	6 h
	” Progetto salute 2024“. Sport e stile di vita come prevenzione delle malattie metaboliche. Incontro con Dott. Domenico Arcoria, specialista in diabetologia e gastroenterologia, direttore sanitario centro diabetologica SAS Paternò e la dietista Dott.ssa Marzia Indaco, relativo ad attività di informazione e screening.	1:30 h
Educare alla flessibilità e al cambiamento	Incontro: “Sostenibilità come processo complesso: l'applicazione dei principi del design industriale al sistema moda – un caso concreto NVK DAYDOLL” Relatore arch. Natasha Calandrino Van Kleef	1:30 h
	Incontro sul tema del turismo sostenibile organizzato dal COPE	3 h
	Evento di educazione civica sul tema “Fragilità e solidarietà”	2 h
	Partecipazione alla XXIX Giornata della Memoria e dell'Impegno in Ricordo delle Vittime Innocenti delle Mafie, organizzata da Libera Associazione	4:30 h
	Incontro “Uso distorto dei Social Network e dei mezzi di comunicazione di massa. Aspetti penalmente rilevanti”	1:30 h
Eventi con esperti esterni	Incontri di approfondimento sul conflitto Israele-Hamas organizzati dall'ISPI	2 h
	Attività di formazione “Pronti all'azione” tenuto dalla Protezione Civile Siciliana	2 h
	Incontro illustrativo per le certificazioni Oxford con Robert Sherman, Educational Consultant Oxford University Press	50 m
L'offerta universitaria	incontro con l'Università degli Studi di Catania: dipartimento di Scienze Chimiche - iniziative del Piano Nazionale delle Lauree Scientifiche	1:15 h
Planning della ricerca del lavoro	Attività di formazione e orientamento dal titolo: “Il Curriculum Vitae e il colloquio conoscitivo” – Incontro con la SIFI - Società Industria Farmaceutica Italiana SpA	1:30 h
PCTO	“Pace, Giustizia e Cura della Casa Comune”	20 h
E-portfolio	Incontri con il tutor dell'orientamento e compilazione e-portfolio	2 h
Didattica orientativa	Motivazione allo studio	4 h
Attività svolte in orario curricolare	Partecipazione alle attività di orientamento in entrata: n. 2 alunne	4 h

Nel corso dell'anno scolastico 2024/2025 la classe ha svolto le seguenti attività:

TIPOLOGIA	ATTIVITA' SVOLTA	DURATA
Eventi con	Incontro “Diventa giornalista” (12/03/2025)	1 h

esperti esterni	Laboratorio di cinematografia (10-11-12-17-19-20-25-28/02 e 05/03/2025)	8 h
	Programma PESES dell'Università Cattolica di Milano per l'educazione delle scienze sociali ed economiche – Lezione del Prof. Bernardo Giorgio Mattarella (21/02/2025)	2 h
	Incontro Servizio civile (20/01/2025)	1 h
	Incontro ISPI sul tema “Un anno dopo, la guerra in Medio Oriente si allarga” (07/10/2024)	1 h
	Incontri ISPI sul tema della pace (1-11/04/2025)	2 h
L'offerta universitaria	Progetto “OUI Ovunque da qui” UNICT (06/02/2025)	3 h
	Laboratori Progetto OUI (17 e 19/02/2025)	5 h
	Incontro corso di laurea Scienze del turismo (15/04/2025)	1 h
	Salone Orientamento (08/04/2025)	3 h
	Incontro ITS Accademy – Steve Jobs (27/03/2025)	1 h
Visite guidate a carattere orientativo	Visita guidata alla mostra d'arte di Fulvio Crescimanno (28/11/2024)	3 h
	PCTO – Estero: autovalutazione del percorso	1 h
E-portfolio	Incontri con il tutor dell'orientamento e compilazione e-portfolio (7/01/2025-31/05/2025)	3 h
Didattica orientativa	Motivazione allo studio (01/10/2024-31/05/2025)	4 h

14. METODOLOGIA CLIL (Content and Language Integrated Learning)

CLASSE	V D Turismo
DISCIPLINE COINVOLTE	Arte e territorio
LINGUA COINVOLTE (L2)	Inglese
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire consapevolezza dell'interdisciplinarietà del processo di apprendimento - Acquisire consapevolezza dell'utilizzo integrato di lingue e contenuti - Allargare i propri orizzonti culturali ed aprirsi al contesto internazionale
COMPETENZE TRASVERSALI	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in campo il proprio spirito critico e la propria capacità sia di analisi che di sintesi. - Saper comprendere le domande poste in inglese e, allenando la propria flessibilità del pensiero, saper rielaborare i contenuti appresi nelle singole discipline, rispondendo in maniera adeguata ed esauriente
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Saper presentare ad un pubblico internazionale l'opera di un artista, facendo riferimento alla sua biografia, ma soprattutto mettendone in risalto la relativa poetica ed il movimento artistico in cui si colloca - Saper padroneggiare il lessico specifico della pittura e della storia dell'arte
COMPETENZE ESPRESSIVE IN L2	<ul style="list-style-type: none"> - Migliorare le competenze espressive e linguistiche in L2 - Acquisire vocabolario di micro lingua - Utilizzare le proprie competenze in L2 per imparare contenuti "altri"
METODOLOGIA DIDATTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Strutturazione di un Modulo di approfondimento sull'Impressionismo - Strutturazione e monitoraggio - Lezione frontale e interattiva tenuta dal docente di Arte e territorio - Utilizzo di lingua veicolare L2 - Utilizzo di materiali multimediali - Discussione in classe (warm up-summing up) - Lettura e analisi di documenti e dipinti

	- Ricerca individuale
STRUMENTI	- Libro di testo in lingua inglese (“Windows on Art) - Letture integrative da altri testi - Materiale di supporto e di approfondimento (dizionari, testi critici, ecc...) - Materiale multimediale (audiovisivo, informatico, ecc...)
VERIFICHE	- Verifiche orali in itinere - Questionari strutturati e/o semistrutturati - Presentazioni orali (anche multimediali)

15. PROVE Invalsi e Prove in preparazione dell’Esame di Stato

Le Prove Invalsi relative alle classi quinte si sono svolte nel mese di marzo, dal 4 al 6: prove computer based (CBT) di Italiano, Matematica e Inglese. In ottemperanza all’ Ordinanza Ministeriale n. 67 del 31 marzo 2025 (art. 3, comma 1), le suddette prove costituiscono requisito di ammissione agli Esami di Stato.

Inoltre, per preparare gli studenti ad affrontare serenamente l’Esame di Stato, il 9 aprile è stata svolta la simulazione della prima prova scritta, mentre il 7 maggio quella relativa alla seconda (Lingua Inglese). Si prevede di effettuare anche una simulazione del colloquio.

16. GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA E SECONDA PROVA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA DI ITALIANO

INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (MAX 60 PUNTI)

IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	○ Organica e sempre bene articolata	10
	○ Bene organizzata	9
	○ Organica ed efficiente	7-8
	○ Coerente ed efficace	6
	○ In parte coerente	5
	○ Collegamenti poco coerenti	4
	○ Del tutto incoerente/ assente	1-3
COESIONE E COERENZA TESTUALE	○ Struttura del discorso sempre coerente, logica e coesa	10
	○ Soddisfacente e bene organizzata	9
	○ Ampia e coerente	7-8
	○ Sufficientemente coerente	6
	○ Poco articolata/in parte incoerente	5
	○ Non pertinente	4
	○ Del tutto incoerente/ illogica	1-3
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	○ Lessico fluido, ricco e pienamente appropriato	10
	○ Corretto e adeguato	9
	○ Corretto e generalmente appropriato	7-8
	○ Semplice, ma appropriato	6
	○ Con diverse improprietà/ripetitivo	5
	○ Con errori diffusi o gravi/ inadeguato	4
	○ Lessico gravemente inadeguato	1-3
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (Morfosintassi, ortografia e punteggiatura)	○ Corrette e accurate	10
	○ Corrette, ma non sempre accurate	9
	○ Corrette, ma non sempre accurate/semplici, ma senza gravi errori	7-8
	○ Sufficientemente corrette	6
	○ Parzialmente scorretta	5
	○ Scorretta	4
	○ Gravemente scorretta	1-3
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	○ Approfondita/ ricca e ben documentata	10
	○ Esauriente	9
	○ Discreta	7-8
	○ Essenziale / accettabile	6
	○ Superficiale/parziale	5
	○ Limitata	4
	○ Molto limitata	1-3

ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	○ Ben articolata/personale/con citazioni/documentata	10
	○ Buona/soddisfacente	9
	○ Discreta	7-8
	○ Sufficiente	6
	○ Superficiale	5
	○ Appena accennata/limitata	4
	○ Scarsa/incoerente/assente	1-3

PROVA DI ITALIANO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE
INDICAZIONI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA
TIPOLOGIA A- ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)

RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (ad esempio, indicazione di massima circa la lunghezza del testo-se presenti- o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	○ Puntuale	5
	○ Buono	4
	○ Sufficiente	3
	○ Parziale/assente	2-1
CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO COMPLESSO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI	○ Approfondita, ampia articolata	15
	○ Chiara e pertinente	14
	○ Esauriente e completa	13-12
	○ Buona	11-10
	○ Sufficiente	9
	○ Poco chiara	8
	○ Confusa	7-5
○ Molto confusa	4-1	
PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA (se richiesta)	○ Precisa e puntuale	15
	○ Approfondita	14
	○ Chiara ed esauriente	13-12
	○ Buona	11-10
	○ Sufficiente	9
	○ Poco chiara	8
	○ Incerta	7-5
○ Confusa/molto confusa	4-1	
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	○ Puntuale e precisa	5
	○ Buona	4
	○ Sufficiente	3
	○ Parziale/assente	2-1

--	--	--

NB.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

PROVA DI ITALIANO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE
INDICAZIONI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA
TIPOLOGIA B- ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)

INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	○ Precisa, puntuale, dettagliata	15
	○ Efficace	14
	○ Buona	12-13
	○ Soddisfacente	10-11
	○ Essenziale	9
	○ Superficiale/parziale	8
	○ Confusa/limitata	5-7
	○ Molto confusa/molto limitata/assente	1-4
CAPACITA' DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	○ Approfondita, ampia e articolata	15
	○ Ampia e articolata	14
	○ Buona	12-13
	○ Soddisfacente	10-11
	○ Accettabile	9
	○ Superficiale/poco articolata	8
	○ Scarsa/carente/limitata	5-7
	○ Molto limitata/incongruente/assente	1-4
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	○ Ampia, dettagliata, coerente e documentata	10
	○ Soddisfacente, logica, coerente	9
	○ Coerente e ben argomentata	7-8
	○ Abbastanza coerente	6
	○ Superficiale/poco articolata	5
	○ Limitata	4
○ Molto limitata/assente	1-3	

NB.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

PROVA DI ITALIANO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE
INDICAZIONI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA
TIPOLOGIA C- ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)

PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	○ Approfondita e pienamente coerente	15
	○ Approfondita e coerente	14-13
	○ Buona	12-13
	○ Soddisfacente	10-11
	○ Essenziale e abbastanza coerente	9
	○ Superficiale/ parziale	8
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	○ Limitata	5-7
	○ Molto limitata/assente	1-3
	○ Ben Articolata e pienamente coerente	15
	○ Articolata e coerente	14
	○ Bene organizzata	12-13
	○ Logica e abbastanza coerente	10-11
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	○ Essenziale, ma abbastanza coerente	9
	○ Poco articolata	8
	○ Disordinata/confusa	5-7
	○ Del tutto incoerente/molto confusa/assente	1-4
	○ Ampia, dettagliata, coerente e documentata	10
	○ Approfondita e coerente	9
DELL'ESPOSIZIONE	○ Soddisfacente, logica, coerente	7-8
	○ Abbastanza coerente	6
	○ Superficiale/poco articolata	5
	○ Limitata	4
	○ Molto limitata/assente	1-3

NB.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESAME DI STATO SECONDA
PROVA LINGUA INGLESE**

ITET E.DE NICOLA

as 2024/2025

Candidato: _____ Classe V Sezione: _____

Lingua Straniera: _____

PARTE 1 – COMPrensIONE E INTERPRETAZIONE	PUNTEGGIO
COMPrensIONE DEL TESTO	Testo
Dimostra di aver compreso in maniera completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto i dettagli rilevanti, le idee e le opinioni anche attraverso inferenze.	5
Dimostra di aver compreso in maniera complessivamente corretta il contenuto del testo e di averne individuato alcuni dettagli rilevanti anche attraverso qualche inferenza.	4
Dimostra una comprensione di tipo globale, sa rintracciare i contenuti essenziali, pur con qualche inesattezza o imprecisione nella decodifica dei passaggi più complessi del testo.	3
Dimostra una comprensione parziale e decodifica in maniera inesatta o superficiale i passaggi principali del testo.	2
Dimostra una scarsa comprensione del testo, decodifica in maniera inesatta e frammentaria e accenna qualche risposta.	1
INTERPRETAZIONE DEL TESTO	PUNTEGGIO
Interpreta il testo in maniera completa, chiara e corretta, argomentando in modo pertinente, personale e ben articolato. La forma è corretta e coesa.	5
Interpreta il testo in maniera puntuale, esprimendo considerazioni abbastanza ben sviluppate, appropriate e argomentate in una forma nel complesso corretta.	4
Interpreta il testo in maniera globale ma non dettagliata, esprimendo considerazioni piuttosto semplici e non articolate, in una forma nel complesso corretta, anche se con qualche imprecisione o errore.	3
Interpreta il testo in maniera parziale, con molte inesattezze e rari accenni di rielaborazione personale. La forma è poco chiara e corretta.	2

Interpreta il testo in maniera inesatta o lacunosa, rivelando una scarsa capacità di rielaborazione. Assente qualsiasi forma di argomentazione.	1
Il candidato non ha svolto questa parte della prova e non ha risposto a nessuno dei quesiti proposti.	0

PARTE 2 – PRODUZIONE SCRITTA	PUNTEGGIO
ADERENZA ALLA TRACCIA	
Sviluppa la traccia in modo esauriente e pertinente e argomenta in modo appropriato, significativo e ben articolato, nel pieno rispetto dei vincoli della consegna.	5
Sviluppa la traccia con sostanziale pertinenza e argomenta in modo abbastanza appropriato e ben articolato, rispettando i vincoli della consegna.	4
Sviluppa la traccia in modo sufficientemente pertinente, con argomentazioni nel complesso appropriate, ma molto semplici e schematiche, rispettando generalmente i vincoli della consegna.	3
Sviluppa la traccia in maniera imprecisa, con argomentazioni parziali e non sempre pertinenti, rispettando solo in parte i vincoli della consegna.	2
Sviluppa la traccia in modo totalmente inappropriato, con argomentazioni appena accennate e non rispettando i vincoli della consegna.	1
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA	PUNTEGGIO
Organizza il testo in modo coeso e coerente, espone in maniera chiara, corretta e scorrevole, con ampia ricchezza lessicale e una sicura padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua.	5
Organizza il testo con sostanziale coerenza, espone in maniera chiara e nel complesso corretta, dimostrando una discreta ricchezza lessicale e una buona conoscenza delle strutture morfosintattiche della lingua.	4
Organizza il testo in maniera semplice, espone con sostanziale linearità, dimostrando una padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico di base nel complesso sufficiente e facendo registrare errori che non impediscono, tuttavia, la ricezione del messaggio.	3
Organizza il testo in maniera non sempre coesa, espone in modo poco chiaro e scorrevole, utilizzando le strutture morfosintattiche in modo incerto e impreciso e il lessico in modo poco appropriato, tale da rendere difficile, in diversi passaggi del testo, la ricezione del messaggio.	2
Organizza il testo in modo disordinato e incoerente, espone in modo scorretto e involuto, dimostrando una scarsa padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico di base. Gli errori gravi e ricorrenti impediscono quasi del tutto la ricezione del messaggio.	1
Produzione scritta nulla. Il candidato non ha svolto questa parte della prova scritta.*	0
Punteggio parziale	... / 20
PUNTEGGIO PROVA – TOTALE	Tot.//20

17. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, così come disposto dall'art. 22. dell'O.M. n. 67 del 31 marzo 2025, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati:

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio della prova				

18. MACROAREE

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari (macroaree) riassunti nella seguente tabella.

Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Materiali
Il Viaggio, come evasione, ma anche occasione di crescita e confronto	Italiano, Storia, Inglese, Spagnolo, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Matematica, Geografia del turismo, Arte e territorio, Scienze motorie, Tedesco.	Testi, documenti, fotocopie, file multimediali
Il rapporto uomo-natura	Italiano, Storia, Inglese, Spagnolo, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Matematica, Geografia del turismo, Arte e territorio, Scienze motorie, Tedesco	Testi, documenti, fotocopie, file multimediali
Benessere e malessere	Italiano, Storia, Inglese, Spagnolo, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Matematica, Geografia del turismo, Arte e territorio, Scienze motorie, Tedesco	Testi, documenti, fotocopie, file multimediali
Il conflitto e la costruzione della pace	Italiano, Storia, Inglese, Spagnolo, Diritto e legislazione turistica, Matematica, Geografia del turismo, Arte e territorio, Scienze motorie.	Testi, documenti, fotocopie, file multimediali
Il lavoro	Italiano, Storia, Inglese, Spagnolo, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Matematica, Geografia del turismo, Arte e territorio, Scienze motorie, Tedesco	Testi, documenti, fotocopie, file multimediali
La bellezza e le sue manifestazioni	Italiano, Storia, Inglese, Spagnolo, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Matematica, Geografia del turismo, Arte e territorio, Scienze motorie, Tedesco	Testi, documenti, fotocopie, file multimediali

19. RELAZIONI PER MATERIA

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE V DT

DOCENTI	Italiano e Storia: prof. ssa Rossana Aloisia Barbagallo Diritto: prof.ssa Lidia Privitera Inglese: prof.ssa Giardina Isabella Tedesco : prof.ssa Inferrera Angela Spagnolo: prof.ssa D'Angela Antonella Ivana Matematica: prof. Giosuè Salomone Geografia : prof.ssa Rosaria Rita Lagati Arte e territorio: prof.ssa Tiziana Nicolosi Scienze motorie: Antonino Ciancio Religione : prof.ssa Marcedone Anna Maria
Strumenti e materiali didattici	Libri di testo delle singole discipline coinvolte, materiale fornito dai docenti o reperito dagli alunni su internet
metodologia	lezione frontale, problem solving, cooperative learning
Prodotto	Relazioni scritte e orali

ARGOMENTI TRATTATI:

La Costituzione e l'ordinamento della Repubblica (materie coinvolte: Storia, Diritto)

- Dallo Statuto Albertino alla Costituzione.
- La nascita della Repubblica Italiana.
- I simboli della Repubblica: l'emblema e la Bandiera
- La Costituzione : i principi fondamentali
- La separazione dei poteri
- Incontro con il prof. Bernardo Giorgio Mattarella, lezione sul tema "La separazione dei poteri (21/02/2025)
- Gli organi Costituzionali
- Il cittadino e la libertà- art. 13 Cost
- Il cittadino e la giustizia- le garanzie Costituzionali. il caso Tortora

Unione Europea (Diritto, Matematica)

- L'UE: la genesi - il manifesto di Ventotene
- I simboli dell'UE
- gli organi dell'UE
- L'unione monetaria
- Politiche economiche comunitarie.
- Antitrust e difesa della concorrenza.
- Protezionismo e dazi.

Il conflitto. La costruzione e il mantenimento della pace nel mondo (Storia, Diritto, Inglese, Arte e territorio, Religione)

- Libertà, conflitto ed espressione della persona
- Conflitto Israele-Hamas. il ruolo dell'ONU nel mantenimento della pace
- NATO e ONU
- l'Italia e l'ordinamento internazionale – art. 10 Cost.

- La posizione dell'Italia rispetto alla guerra : art. 11 Cost
- La difesa della Patria : art. 52 Cost.
- Il sistema di Dublino
- Discussione sull'attualità dei conflitti e sulla responsabilità dei cittadini globali. Riflessione sulla guerra come fallimento dell'umanità e sulla pace come compito collettivo.
- Guernica.
- Incontro online organizzato dall'ISPI sul tema "Un anno dopo, la guerra in Medio Oriente si allarga" (07/10/2024)
- Incontro online organizzato dall'ISPI sul tema "Come abbiamo costruito la pace" (01/04/2025)
- Incontro online organizzato dall'ISPI sul tema "La pace è finita?" (11/04/2025)

I diritti umani e la loro tutela internazionale (Italiano, Storia, Diritto)

- La dichiarazione universale dei diritti dell'uomo
- La corte Penale internazionale
- La corte europea dei diritti dell'uomo
- La Carta dei diritti fondamentali dell'UE
- Incontro online con il MEIS (Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah) per celebrare il Giorno della Memoria (28/01/2025): interventi di Edith Bruck, Sara Buda e Giovanna Botteri
- Primo Levi e il dovere della testimonianza

L'Agenda 2030 (Geografia, Diritto, Scienze motorie, Tedesco Spagnolo,)

- L'Agenda 2030.
- Obiettivo 2, l'alimentazione
- obiettivo 4 la educación de calidad
- Obiettivi 14,15,16
- L'impatto del cambiamento climatico sull'ambiente
- L'ambiente e lo sviluppo sostenibile
- Ecoturismo Turismo accessibile addio Pizzo Travel

Attività d'Istituto

- Webinar sulla Sicurezza stradale, organizzato dalla Croce Rossa Italiana in collaborazione con Bridgestone (19/11/2024)
- Visita guidata della mostra "Angeli" di Fulvio Crescimanno presso la GAM-Catania (28/11/2024)
- Visione del film "Siamo noi a dire basta" presso Cinestar "I Portali" (16/10/2024)
- Visione del film "L'abbaglio" presso Cinestar "I Portali" (24/01/2025)
- Visione del film "Primadonna" presso Cinestar "I Portali" (14/03/2025)

Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Prof./ssa: ROSSANA ALOISIA BARBAGALLO

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze:

- Conoscenza di autori, poetiche, forme metriche, tipologie di testi, per ciascun macro-argomento
- Saper analizzare un testo e collocarlo nel contesto storico-culturale.
- Cogliere lo scarto tra movimenti culturali e singole personalità.
- Possedere gli elementi essenziali del linguaggio disciplinare

Competenze:

- Relazionare su un argomento culturale o professionale.
- Comprendere testi riconoscendo la specificità del linguaggio e le diverse tipologie
- Redigere relazioni e testi espositivi.
- Redigere testi argomentativi su tematiche di interesse personale, culturale e sociale

Abilità:

- Possedere capacità comunicative orali e scritte.
- Avere attitudine ad apprendere in modo autonomo.
- Saper usufruire in modo autonomo di un testo letterario, cogliendo le relazioni con un determinato periodo storico

Strumenti e materiali didattici:

- Manuale in adozione;
- Fotocopie e dispense;
- Video;
- LIM

Metodologia:

- lezione frontale e lezione partecipata;
- didattica breve;
- lettura critica di testi;
- *problem solving*;
- laboratorio di scrittura e di analisi testuale (analisi del testo letterario; analisi e produzione di testi argomentativi; riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità).

Il lavoro è stato organizzato dando ampio spazio alla lettura e analisi del testo letterario. Tale lavoro è stato affiancato da indicazioni circa la poetica, il pensiero e quanto possa consentire di conoscere l'autore, ricostruire la genesi dell'opera e la sua collocazione rispetto alle opere dello stesso autore e/o al contesto culturale di riferimento.

Per una spiegazione puntuale dei contenuti si è fatto ricorso alla lezione frontale, alla quale, però, sono stati costantemente affiancati momenti di esercitazione e di discussione critica.

Criterio di sufficienza applicato:

La valutazione periodica e finale tiene conto dei risultati delle prove sommative e di altri elementi quali l'impegno, la partecipazione, la progressione rispetto ai livelli di partenza, secondo i criteri di corrispondenza fra voti decimali e livelli tassonomici indicati nella tabella approvata dal Collegio dei docenti.

Standard minimi di obiettivi disciplinari in termini di conoscenze ed abilità:

- comunicare oralmente e in forma scritta contenuti riguardanti la vita sociale e la maturazione personale, in forma sufficientemente chiara e corretta;
- individuare gli elementi caratterizzanti la struttura delle differenti tipologie testuali;
- esporre in lingua scritta adeguandosi alle consegne ricevute;
- conoscere autori ed opere rappresentativi dei periodi esaminati;
- saper contestualizzare l'autore individuando la corrente letteraria cui collegarlo;
- rielaborare ed esporre le conoscenze acquisite in maniera sufficientemente corretta e con lessico appropriato.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:

Scritte: 3 nel primo quadrimestre; almeno 2 nel secondo quadrimestre.

Analisi del testo letterario; analisi e produzione di testi argomentativi; riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

Orali: almeno 4

Interrogazioni e colloqui, ma anche frequenti interventi condotti dal posto per ottenere risposte immediate e puntuali su dati di conoscenza, al fine di verificare il livello di apprendimento dei contenuti oggetto di studio.

Pratiche: /

/

Altre discipline coinvolte nella programmazione:

Ove possibile sono stati effettuati collegamenti con altre discipline, in particolare con: la Storia (contesto storico di correnti e autori), la Letteratura inglese (Estetismo; confronto tra Svevo e Joice), la Storia dell'Arte, l' Ed. Civica e la Geografia.

Attività integrative di supporto: Recupero *in itinere*.

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Rossana Aloisia Barbagallo
DISCIPLINA	Lingua e letteratura italiana
CLASSE	V D

Libro di testo adottato:

Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, *Qualcosa che sorprende*, Voll. 3.1 e 3.2, Ed. Paravia.

Argomenti trattati

L'ETA' POSTUNITARIA

- Il Positivismo; Il Naturalismo francese e il Verismo italiano

Giovanni Verga: La vita e le opere; L'adesione al Verismo e il ciclo dei "Vinti"; Le novelle: *Vita dei campi* e *Novelle rusticane* (caratteri generali); *I Malavoglia* (La trama; Il sistema dei personaggi; Lo spazio e il tempo; La lingua e lo stile); *Mastro Don Gesualdo* (La vicenda; La struttura; I personaggi; Lo stile).

Da *L'amante di Gramigna*: *Prefazione (Lettera a Salvatore Farina)*

Da *I Malavoglia*: *Prefazione*
Il mondo arcaico e l'irruzione della storia
La conclusione del romanzo

Da *Vita dei campi*: *Rosso Malpelo*

Dal *Mastro-don Gesualdo*: *La morte di Mastro-don Gesualdo*

- Il Decadentismo: La poetica e le tematiche; Simbolismo; Estetismo; Il romanzo decadente

Gabriele D'Annunzio: La vita e le opere principali; L'ideologia e la poetica; *Il piacere*, manifesto dell'estetismo; *Il trionfo della morte*: trama e tematiche; Il grande progetto delle *Laudi*.

Da *Il piacere*: *Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti*

Dalle *Laudi*: *La pioggia nel pineto*

Giovanni Pascoli

La vita e le opere; La poetica del *Fanciullino*; L'ideologia politica; *Myricae*: Composizione e titolo; Temi; La poetica di *Myricae*; Metrica, lingua e stile; I *Poemetti*: struttura, tematiche, lingua e stile.

Da *Myricae*: *X Agosto*
L'assiuolo
Il lampo

Dai *Poemetti*: *Italy*

IL PRIMO NOVECENTO

- L'età dell'irrazionalismo e le Avanguardie; Le novità della poesia e della narrativa; Il Futurismo

Filippo Tommaso Marinetti, *Manifesto del Futurismo*

Italo Svevo: La vita e le opere; La formazione culturale; Confronto tra i primi romanzi e la *Coscienza di Zeno*; *La coscienza di Zeno*: struttura e tematiche.

Da *La coscienza di Zeno*: *La salute "malata" di Augusta*
La profezia di un'apocalisse cosmica

Luigi Pirandello: La vita e le opere; La formazione culturale; il pensiero e la poetica dell'umorismo; *Il fu Mattia Pascal*: la vicenda, le tematiche, la struttura e lo stile; Le *Novelle per un anno*: caratteri generali; Il teatro "del grottesco"; *Sei personaggi in cerca d'autore* e il "teatro nel teatro".

Da *L'umorismo*: *Un'arte che scompone il reale*

Dalle *Novelle per un anno*: *Il treno ha fischiato*

Da *Il fu Mattia Pascal*: *La costruzione della nuova identità e la sua crisi*, capp. VIII e IX

Dai *Sei personaggi in cerca d'autore*: *La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio*.

L'ETÀ DEL FASCISMO, DELLA GUERRA E DELLA RICOSTRUZIONE

- La cultura; Le tendenze della lirica; L'Ermetismo; Il Neorealismo

Giuseppe Ungaretti: La vita e le opere; la formazione e la poetica; *L'allegria*: Il titolo e le tematiche; Lo stile e la metrica; *Il dolore*: caratteri generali.

Da *L'allegria*: *Veglia*
Soldati
Mattina
I fiumi

Da *Il dolore*: *Non gridate più*

Salvatore Quasimodo: La vita; La fase ermetica; La stagione dell'impegno

Da *Acque e terre*: *Ed è subito sera*

Da *Giorno dopo giorno*: *Alle fronde dei salici*

Primo Levi: scheda interdisciplinare Italiano-Storia (in fotocopia)

Eugenio Montale: la vita; *Ossi di seppia*: poetica, tematiche e stile; *Le Occasioni* e *La bufera e altro*: accenni; *Satura*: tematiche e stile.

Da *Ossi di seppia*: *Non chiederci la parola*
Spesso il male di vivere ho incontrato

Da *Satura*: *Ho sceso dandoti il braccio, almeno un milione di scale*

Lettura individuale di un romanzo tra: L. Pirandello, *Il fu Mattia Pascal*; Italo Svevo, *La coscienza di Zeno* e Primo Levi, *Se questo è un uomo*.

Materia: STORIA

Prof./ssa: ROSSANA ALOISIA BARBAGALLO

Libro di testo adottato: Gentile, Ronga, *Guida allo studio della Storia*, voll. 4 e 5, B. Editrice La Scuola

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze:

- Conoscenza dei temi principali della storia contemporanea, con particolare riferimento alla storia italiana.
- Riconoscimento dei diversi indicatori economici, politici, sociali.
- Conoscenza di termini e loro uso.

Competenze:

- Riconoscere e comprendere le più importanti relazioni tra dati, concetti e fenomeni, cogliendo analogie e differenze, continuità e rotture.
- Esporre concetti usando termini storici in rapporto a specifici contesti storico- culturali.

Abilità:

- Collocare in senso diacronico le conoscenze acquisite anche in altri ambiti disciplinari.
- Utilizzare conoscenze storiche per la comprensione del presente.
- Ricostruire la complessità del fatto storico

Strumenti e materiali didattici:

- Libri di testo
- Fotocopie e dispense
- Power point
- Film/documentari
- LIM

Metodologia:

- Lezione di tipo frontale (per una spiegazione puntuale e precisa dell'argomento)
- Lezione dialogata e partecipazione attiva
- Didattica breve
- Raccordo analogico per problemi al fine di sviluppare e/o potenziare le capacità di collegamento e di orientamento degli alunni
- Laboratorio di lettura e analisi dei documenti

Per una spiegazione puntuale dell'argomento si è fatto ricorso alla lezione frontale, alla quale, però, è stata affiancata spesso la lezione partecipata. Sono state utilizzate tutte le occasioni di dialogo e di conversazione create dagli alunni e dall'insegnante, che ne ha guidato osservazioni, discorsi e quesiti; gli alunni sono stati invitati ad intervenire in modo critico sulle tematiche affrontate, a leggere, analizzare e commentare documenti storici significativi.

Criterio di sufficienza applicato:

La valutazione periodica e finale tiene conto dei risultati delle prove sommative e di altri elementi quali l'impegno, la partecipazione, la progressione rispetto ai livelli di partenza, secondo i criteri di corrispondenza fra voti decimali e livelli tassonomici indicati nella tabella approvata dal Collegio dei docenti.

Standard minimi di obiettivi disciplinari in termini di conoscenze ed abilità:

- Conoscere i principali avvenimenti della storia (italiana, europea e mondiale), dagli ultimi decenni dell'Ottocento al Secondo dopoguerra, e nodi storici riguardanti l'attualità;
- saper collocare i principali fenomeni studiati nello spazio e nel tempo;
- essere in grado di leggere il presente e la propria epoca secondo semplici parametri valutativi;
- distinguere il fatto storico dalle sue interpretazioni;
- esporre in maniera abbastanza chiara le conoscenze acquisite.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:

Orali: almeno 2 per ciascun quadrimestre

Interrogazioni e colloqui, ma anche frequenti interventi condotti dal posto per ottenere risposte immediate e puntuali su dati di conoscenza, al fine di verificare il livello di apprendimento dei contenuti oggetto di studio.

Pratiche: /

/

Altre discipline coinvolte nella programmazione:

Ove possibile sono stati effettuati collegamenti con altre discipline, in particolare con: Letteratura italiana, Diritto e legislazione turistica, Ed. Civica, Geografia.

Attività integrative di supporto: recupero *in itinere*.

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Rossana Aloisia Barbagallo
DISCIPLINA	Storia
CLASSE	V D

Libro di testo adottato: Gentile, Ronga, *Guida allo studio della Storia*, voll. 4 e 5, B. Editrice La Scuola

Argomenti trattati:

<u>L'Italia unita</u>	La Destra al potere; Il problema del Mezzogiorno; Il problema dell'unificazione; La Sinistra al governo; Crispi; La crisi di fine secolo.
<u>La seconda rivoluzione industriale e l'Imperialismo</u>	Crisi e crescita; La catena di montaggio; Le trasformazioni del capitalismo; Il colonialismo; La spartizione dell'Africa.
<u>La Belle Epoque</u>	La società di massa; Le suffragette; Progresso e crescita economica; Le tensioni interne; Le tensioni internazionali.
<u>L'Italia giolittiana</u>	La svolta liberale; Giolitti alla guida del Paese; Il doppio volto di Giolitti; I socialisti e Giolitti; Giolitti e i cattolici; La conquista della Libia; Le elezioni a suffragio universale maschile; La crisi del sistema politico giolittiano
<u>La Prima guerra mondiale</u>	Le cause; Il dibattito italiano tra interventisti e neutralisti; La guerra di trincea; L'anno cruciale; La fine del conflitto
<u>La rivoluzione russa</u>	La rivoluzione di febbraio e il crollo del regime zarista; Lenin e le "Tesi di aprile"; La Rivoluzione d'ottobre e la guerra civile; La NEP e la nascita dell'URSS.
<u>Le eredità della guerra e gli anni venti</u>	Le eredità della guerra; Quattordici punti per la pace; La conferenza di pace di Parigi; La nuova Europa dei trattati di pace.
<u>La crisi del dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo</u>	I problemi del dopoguerra; Il "biennio rosso"; Il ritorno di Giolitti e la crisi del liberalismo; I Fasci italiani di combattimento; La marcia su Roma e la conquista del potere; Verso il Regime.
<u>La crisi del 1929</u>	Gli "anni ruggenti"; La produzione di massa; Il <i>Big Crash</i> ; Il <i>New Deal</i> .
<u>Il regime fascista</u>	Lo Stato fascista; La repressione del dissenso; L'organizzazione del consenso; I rapporti con la Chiesa; Il totalitarismo imperfetto; La politica economica; La politica estera; Le leggi razziali; L'opposizione al fascismo
<u>Il nazismo</u>	La repubblica di Weimar; L'esordio di Hitler e l'ideologia nazionalsocialista; La crisi di Weimar; Hitler al potere; La Germania nazista; Lo stato totalitario; La politica economica ed estera; La politica razziale
<u>Il regime staliniano</u>	Stalin al potere; Collettivizzazione forzata e industrializzazione accelerata; La "dekulakizzazione"; Lo stato totalitario; Il Grande terrore
<u>La guerra civile in Spagna</u>	
<u>La Seconda guerra mondiale</u>	Verso il conflitto (le cause); Le dinamiche della guerra; L'Europa nazista e la <i>Shoah</i> ; La Resistenza in Italia; Le sistemazioni territoriali dopo la guerra; La nascita dell'Onu e Il processo di Norimberga
<u>Il contesto bipolare e la Guerra fredda</u>	Bipolarismo e guerra fredda; Il piano Marshall; Il patto Atlantico; L'Urss e l'Europa orientale; La rivoluzione comunista in Cina; La

	guerra di Corea; Il muro di Berlino; La decolonizzazione (caratteri generali); Il disgelo; Il crollo del comunismo (sintesi).
<u>L'Italia repubblicana</u>	Il referendum e le elezioni per la Costituente; La fine dei governi di unità nazionale; Il miracolo economico.
<u>Argomenti di Educazione Civica</u>	Il conflitto Israele-Hamas; Le Organizzazioni sovranazionali: NATO e ONU; I lavori della Costituente e la Costituzione (struttura e principi); Primo Levi e il dovere della testimonianza.

Materia: GEOGRAFIA TURISTICA**Prof.ssa Lagati Rosaria Rita**

Libro di testo adottato: Francesco Iarrera, Giorgio Pilotti - I paesaggi del turismo, Paesi extraeuropei - Zanichelli

Altri sussidi didattici: Carte geografiche, LIM

Obiettivi conseguiti in termini di:

- **Conoscenze:** Globalizzazione e sviluppo sostenibile; ruolo del turismo nel processo di sviluppo del territorio; carte climatiche; reti di trasporto mondiali; forme di turismo nelle specificità geografico-ambientali; aree geografiche di interesse turistico su scala mondiale; tutela del patrimonio culturale mondiale e ruolo dell'UNESCO; siti di rilevante interesse turistico appartenenti al Patrimonio dell'Umanità.
- **Competenze:** Riconoscere gli aspetti geografici, territoriali nell'ambito naturale ed antropico; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare; analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
- **Abilità:** Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico; confrontare le realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio-economico; analizzare le tipologie climatiche; riconoscere i fattori che concorrono allo sviluppo delle reti di trasporto mondiali; riconoscere e confrontare le forme di turismo legate agli ambiti regionali dei continenti extraeuropei; individuare ruolo e funzioni dell'UNESCO nella tutela del patrimonio culturale mondiale.

Strumenti e materiali didattici: LIM, carte geografiche murali, cartine geografiche generali e tematiche

Metodologia: lezione frontale e partecipata

Criterio di sufficienza applicato: esposizione chiara e corretta, uso del lessico e del linguaggio specifico in modo abbastanza appropriato, conoscenza dei contenuti in modo abbastanza sicuro e preciso

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte:	
	Orali:	4
	Pratiche:	

Altre discipline coinvolte nella programmazione:

Attività integrative di supporto:

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	LAGATI ROSARIA RITA
DISCIPLINA	GEOGRAFIA TURISTICA
CLASSE	5 Dt

Argomenti già trattati:

LA GEOGRAFIA UMANA DEL TURISMO	Gli strumenti della geografia turistica
LA GEOGRAFIA ECONOMICA E AMBIENTALE DEL TURISMO	Il ruolo del turismo nell'economia mondiale Turismo e sostenibilità ambientale
I PAESI EXTRAEUROPEI	L'AMERICA SETTENTRIONALE - Gli Stati Uniti - Il Canada L'AMERICA CENTRALE - Il Messico - Cuba L'AMERICA MERIDIONALE - Il Perù - Il Brasile L'ASIA ORIENTALE - Il Giappone L'AFRICA SETTENTRIONALE - L'Egitto - La Tunisia - Il Marocco

Argomenti da trattare entro il 31 Maggio 2025:

I PAESI EXTRAEUROPEI	L'ASIA MERIDIONALE - Le Maldive L'ASIA ORIENTALE - La Cina L'ASIA OCCIDENTALE - Gli Emirati Arabi Uniti L'OCEANIA
----------------------	---

	- L'Australia
--	---------------

Approfondimenti:

AMBIENTE E POPOLAZIONE	Obiettivi 13 e 14 dell'Agenda 2030: il cambiamento climatico, la vita sott'acqua. Le ripercussioni sull'ambiente e sulla relativa attrattività turistica.
I CONFLITTI	La questione israelo-palestinese

Libro di testo adottato: Campagna, Lo Console – Scelta turismo più vol. 3 -- Tramontana.

Altri sussidi didattici: appunti delle lezioni, siti web.

Obiettivi conseguiti in termini di:

- Conoscenze: sono stati affrontati i contenuti sui prodotti turistici, sui soggetti coinvolti, sulle principali tecniche di formazione dei prezzi e del controllo dei costi e, infine, sul marketing legato al territorio con approfondimenti sulle ultime novità relative al turismo sostenibile e al piano di comunicazione.
- Competenze: gli argomenti trattati sono stati sempre legati a realtà e contesti effettivamente esistenti, utilizzando frequentemente opportuni siti sul web.
- Abilità: gli alunni hanno affrontato in modo autonomo o in gruppi, esercizi di vario tipo e compiti di realtà sugli argomenti svolti, mettendo insieme conoscenze acquisite, capacità di analisi e di risoluzione dei problemi, competenze digitali.

Strumenti e materiali didattici: libro di testo, appunti delle lezioni, siti web.

Metodologia: la lezione frontale è stata utilizzata per fornire, soprattutto nella fase iniziale, i principali contenuti di ogni argomento trattato. Poi, sono stati proposti casi aziendali o piccoli approfondimenti utilizzando siti web, sia per coinvolgere gli alunni, che per avvicinarli a tematiche sempre in continuo aggiornamento.

Per ogni macroargomento sono stati forniti schemi o questionari riepilogativi per dare la visione d'insieme di quanto trattato. Sono state effettuate periodiche verifiche al fine di valutare quanto appreso.

Criterio di sufficienza applicato: la valutazione è stata effettuata sulla base dei contenuti appresi, della capacità di risolvere i problemi proposti o di argomentare sugli argomenti svolti. Altrettanto rilevante è l'impegno personale e la costanza nella partecipazione al dialogo educativo. Per ottenere la sufficienza l'alunno ha dovuto dimostrare il raggiungimento degli obiettivi minimi.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte: quattro	
	Orali:quattro/cinque	
	Pratiche:nessuna	

Altre discipline coinvolte nella programmazione: matematica (in analisi e controllo dei costi e calcolo del prezzo dei pacchetti turistici) e inglese (nella terminologia).

Attività integrative di supporto: in itinere.

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Prof.ssa Valeria Anna Barbagallo
DISCIPLINA	Discipline turistiche
CLASSE	Classe quinta, sezione D, indirizzo turistico

Argomenti trattati (o da trattare entro la fine dell'A.S.):

Analisi e controllo dei costi nelle aziende turistiche	Analisi e controllo dei costi, direct e full costing, break even analysis. Aspetti tecnici, utilizzi e calcoli connessi alle diverse situazioni proposte.
Prodotti turistici a catalogo e a domanda	Attività dei tour operator, fasi della realizzazione dei pacchetti turistici, stipulazione dei contratti, prezzo del pacchetto turistico, marketing e vendita dei pacchetti turistici, business travel. Il catalogo dei viaggi. Costruzione di pacchetti turistici e itinerari di viaggio, con relativi calcoli.
Marketing territoriale	Prodotto/destinazione e marketing territoriale, fattori di attrazione di una destinazione turistica, risorse turistiche, ruolo dei soggetti coinvolti, analisi del ciclo di vita, analisi swot e strategie di posizionamento. Flussi e trend turistici. Turismo sostenibile.
Marketing territoriale (da trattare entro la fine dell'A.S.)	Piano di comunicazione e promozione, strumenti di comunicazione online e offline, piano di marketing territoriale

ATTIVITA' DI POTENZIAMENTO

Materia: matematica**Prof. G. Salomone**

Libro di testo adottato:

A. Gambotto, B. Consolini, D. Manzone. Matematica per indirizzo economico 3. Tramontana

Altri sussidi didattici: appunti delle lezioni

Obiettivi conseguiti in termini di:

- Conoscenze: gli alunni possiedono le nozioni studiate sotto l'aspetto organizzativo e concettuale. Hanno consapevolezza del contributo della logica in ambito matematico. Hanno assimilato il metodo deduttivo e rilevato il valore dei procedimenti induttivi.
- Competenze: gli alunni comprendono il valore della matematica per lo studio delle altre scienze. Sanno elaborare informazioni ed utilizzare consapevolmente metodi di calcolo nella risoluzione di problemi reali (economici, finanziari, contabili, ...)
- Abilità: gli alunni sanno affrontare a livello critico situazioni problematiche di varia natura, scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie di approccio

Strumenti e materiali didattici: libro di testo e appunti delle lezioni.

Metodologia: I metodi d'insegnamento sono stati scelti di volta in volta in relazione ai contenuti. Alcune volte è stato più utile fornire prima una visione globale di una determinata tematica e poi suddividerla nelle sue parti costitutive ed infine ricomporre il tutto in una visione d'insieme. Più spesso si è preferito affrontare per gradi il problema, prevenendo solo successivamente ad una visione completa ed unitaria. Si è cercato sempre di suscitare la curiosità dell'allievo; poi è stato affrontato il problema attraverso l'analisi, la sintesi, la valutazione e la riflessione critica su di esso, il confronto con situazioni già apprese, l'interdisciplinarietà. Infine durante la fase di verifica e di recupero è stato accertato se il nuovo argomento è stato compreso, appreso ed integrato in modo coerente (nell'ambito delle conoscenze dell'alunno) e se esso ha contribuito, almeno in parte, ad arricchire la personalità dall'allievo.

Criterio di sufficienza applicato: La valutazione è stata effettuata sulla base delle abilità raggiunte dall'allievo nella comprensione e risoluzione dei problemi proposti e sulla base delle capacità espositive e argomentative circa i contenuti teorici studiati, tenendo conto dell'impegno personale, della partecipazione al dialogo educativo e delle condizioni di partenza. Per ottenere la sufficienza l'alunno ha dovuto dimostrare il raggiungimento degli obiettivi minimi.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte: n. 3 compiti in classe	
	Orali: n. 5 interrogazioni	
	Pratiche: /	

Altre discipline coinvolte nella programmazione: educazione civica

Attività integrative di supporto: nessuna

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Prof. G. Salomone
DISCIPLINA	Matematica
CLASSE	Classe quinta, sezione D, indirizzo turistico

Argomenti trattati:

Funzioni di una variabile	Ripasso dello studio delle funzioni di una variabile e costruzione del grafico. Funzioni razionali intere. Funzioni razionali fratte.
Elementi di geometria analitica	Ripasso delle nozioni di geometria analitica relative alle equazioni della retta, della circonferenza e della parabola nel piano cartesiano.
Funzioni economiche	Costo, Ricavo, Guadagno. Costi fissi, costi variabili proporzionali, costi variabili più che proporzionali. Prezzi: prezzi fissi e sconti su quantità. Break-even point nel caso lineare. Limiti entro cui condurre la produzione per non essere in perdita, nel caso non lineare. Ottimizzazione del profitto: ricerca della quantità che massimizza la funzione guadagno. Costo medio o unitario: definizione, ricerca della quantità che minimizza il costo unitario. Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati: risoluzione di problemi economici attraverso la costruzione del modello matematico sulla base delle nozioni studiate di algebra, geometria e analisi matematica.
Funzioni di due variabili	Definizione e cenni sulla ricerca del dominio. Curve di livello. Derivate parziali prime e derivate parziali seconde. Matrice hessiana. Ricerca degli estremi liberi delle funzioni di due variabili (condizione necessaria e condizione sufficiente) punti di massimo, punti di minimo e punti di sella.
Ricerca operativa	Nascita e storia della ricerca operativa. Metodi della ricerca operativa: la programmazione lineare. Diseguazioni lineari in due incognite e sistemi di disequazioni lineari in due incognite. Programmazione lineare: primo esempio. Fasi della programmazione lineare: raccolta dei dati, costruzione del modello matematico, risoluzione del problema con il metodo grafico-geometrico.

Classe 5[^] D Turistico

Materia: Scienze Motorie

Prof. Antonino Ciancio

Libro adottato: Più che sportivo.

Altri sussidi didattici: Internet. Lavagna elettronica.

La classe 5[^] D Turistico è composta da 16 alunni di cui 15 donne e 1 uomo.

Obiettivi conseguiti in termini di:

CONOSCENZE: gli apparati e sistemi del corpo umano. Conoscenza delle attività a carico naturale e con sovraccarico, attività per il miglioramento delle capacità condizionali, tecniche di riscaldamento, attività sportive individuali e di squadra.

COMPETENZE : ideare e realizzare semplici programmi di allenamento.

Abilità: adottare principi igienici e scientifici per mantenere l'efficienza fisica.

METODOLOGIA: lezioni orali, pratiche. Video lezioni.

Criterio di sufficienza applicato: conoscenza di almeno due discipline sportive e cenni di anatomia e fisiologia.

Numero delle prove di verifica svolte nell'anno:

Scritte; 4.

Orali, 6.

Pratiche 6.

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

A/S 2024/2025 Classe 5^ D Turistico

Prof. Antonino Ciancio

Argomenti svolti.

Olimpiadi Antiche e Moderne.

Atletica leggera.

Cenni di fisiologia: Apparato scheletrico, Apparato cardiocircolatorio, Respiratorio.

Lo sport in ambiente naturale.

La ginnastica a corpo libero.

Alimentazione.

Doping e droghe.

Infortuni e primo soccorso.

Pallavolo e Basket.

Materia: INGLESE Prof.ssa Isabella Giardina

Libro di testo adottato: A. Smith “Explore Travel & Tourism”- ed. ELI

S. Maglioni – G. Thomson “Time machines” ed. Dea Scuola

Altri sussidi didattici: Dispense fornite dall’insegnante, video, uso della LIM, brochure, attività di laboratorio

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze: Conoscenza della lingua e in particolare della microlingua del Turismo. Conoscenza di aspetti geografici generali, socio-culturali ed economici della Gran Bretagna. Saper leggere e decodificare un testo letterario Conoscere parti salienti della Letteratura inglese ed alcuni autori Acquisire un linguaggio corretto ed appropriato

Competenze: Comprendere, completare o redigere lettere, fax, brochure ed e-mail relativi al campo turistico e alberghiero.

Relazionare su località turistiche di interesse specifico Creare itinerari turistici tradizionali e a tema Saper riconoscere le specificità del linguaggio e le diverse tipologie Saper comprendere un testo presentare regioni, Paesi, città Abilità: Capacità di relazionare in modo chiaro e corretto le tematiche trattate Capacità di rielaborare i contenuti appresi all’interno della materia Utilizzare il lessico specifico funzionale inerente l’ambito turistico

Strumenti e materiali didattici:

Libri di testo e materiali sopracitati

Metodologia: Lezione frontale, lavori di gruppo, insegnamento individualizzato, problem solving, simulazioni Si è dato ampio spazio alla comprensione dei testi permettendo all’allievo di sviluppare le sue capacità di riflessione, analisi, sintesi e critiche

Criterio di sufficienza applicato: Frequenza regolare, partecipazione accettabile, in un buon numero di casi attiva. Capacità di sviluppare collegamenti con le altre discipline. Comunicazione sostanzialmente corretta dal punto di vista grammaticale e lessicale

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell’anno	Scritte: 4	Test a domanda aperta, redigere brochure, organizzare itinerari
	Orali: 6	Interrogazioni tradizionali, colloqui anche dal posto
	Pratiche:	

Altre discipline coinvolte nella programmazione: Italiano, Storia, Arte, Geografia

Attività integrative di supporto: Lezioni tematiche per arricchire il vocabolario e imparare espressioni utili nella vita quotidiana, Recupero in itinere, attività di potenziamento

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	ISABELLA GIARDINA
DISCIPLINA	INGLESE
CLASSE	5° D TURISTICO

Argomenti trattati:

LETTERATURA E STORIA	MARY SHELLEY FRANKENSTEIN, THE ORIGIN OF THE BOOK, THE STRUCTURE, THE THEMES THE VICTORIAN ERA A TWO-FACED REALITY LIFE IN THE VICTORIAN TOWN THE VICTORIAN COMPROMISE THE VICTORIAN FAMILY THE BRITISH EMPIRE CHARLES DICKENS THE NOVEL "OLIVER TWIST" COMPARISON BETWEEN DICKENS AND VERGA OSCAR WILDE: LIFE AND WORKS "THE PICTURE OF DORIAN GRAY" OSCAR WILDE AND GABRIELE D'ANNUNZIO UTOPIA VS. DYSTOPIA GEORGE ORWELL "NINETEEN-EIGHTY- FOUR"
COMUNICAZIONE TURISTICA	PROMOTING A DESTINATION CITY-BREAKS IN CITIES OF ART A TOUR IN A CITY OF ART: FLORENCE A TOUR IN A CITY OF ART: ROME WRITING AN ITINERARY AN ITINERARY IN EAST SICILY AN ITINERARY IN WEST SICILY A FOOD AND WINE ITINERARY AN ITINERARY IN UMBRIA AND TOSCANA AN ITINERARY IN SICILIAN BOROUGHS WRITING A BROCHURE

Approfondimenti:

- 1) IL VIAGGIO
- 2) BENESSERE/MALESSERE
- 3) IL RAPPORTO UOMO-NATURA.
- 4) LA BELLEZZA E LE SUE MANIFESTAZIONI
- 5) IL LAVORO
- 6) IL CONFLITTO E LA COSTRUZIONE DELLA PACE

ATTIVITA' DI POTENZIAMENTO

VISIONE DI FILM, MAPPE CONCETTUALI, LETTURE DI MATERIALE AUTENTICO
COLLEGAMENTI CON LE ALTRE DISCIPLINE IN PARTICOLARE ITALIANO STORIA ARTE E GEOGRAFIA

Materia: Arte e territorio

Testi adottati:

- AA.VV. *Dossier Arte*, vol 3, Giunti Scuola
- Stokstad- Cothren, *Windows on Art*, Pearson

Programma: dal Neoclassicismo all'Astrattismo.

Docente: Tiziana Nicolosi

Obiettivi realizzati (in termini di conoscenze, competenze, capacità):

- **conoscenze**
 - le principali correnti e gli artisti più significativi dal Neoclassicismo all'Astrattismo
 - le opere più rappresentative degli artisti trattati
 - le tecniche e gli stili interessati

- **competenze:**
 - possedere un quadro sufficientemente ampio della scena artistica europea, comprendendo il rapporto fra la ricerca autoriale e i principali eventi politico-culturali.
 - riconoscere i principali mezzi espressivi delle arti maggiori (pittura, scultura, architettura)

- **capacità:**
 - saper analizzare un'opera d'arte, rivelandone l'appartenenza ad un determinato stile e ad una determinata corrente artistica, oltre ad inserirla all'interno della poetica del suo autore.
 - saper cogliere le interazioni fra i diversi fenomeni artistici, culturali, sociali e politici, superando il limite della frammentarietà del sapere.
 - saper fruire di un'opera d'arte, apprezzandone il contributo al miglioramento della qualità della vita, affinando il proprio gusto estetico e soprattutto maturando un personale spirito critico.

Contenuti (macro-argomenti):

- > Neoclassicismo
- > Romanticismo
- > Realismo
- > Impressionismo (**in English**)
- > Post-impressionismo
- > Cubismo
- > Futurismo
- > Astrattismo

Metodo di insegnamento: - lezione frontale, lezione partecipata, *problem solving*,
- didattica breve, metodo ermeneutico (soprattutto per quel che concerne l'analisi dell'opera), flipped Classroom.

Metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning):

La Storia dell'Arte è stata scelta nel 2013 dal Collegio dei Docenti quale

disciplina CLIL all'interno dell'Indirizzo Turistico ed in quanto tale ha comportato "l'apprendimento integrato di contenuti disciplinari in lingua straniera veicolare".

Gli studenti, pertanto, fin dal terzo anno, sono stati invitati ad affrontare porzioni del programma, via via sempre più significative, in lingua inglese.

Nel corso del quinto anno un intero modulo, l'Impressionismo, è stato trattato in lingua inglese, dalle caratteristiche principali di tale corrente artistica al contesto storico di riferimento, alla biografia, allo stile e alle opere degli autori interessati (Manet, Monet, Renoir, Degas, Cassatt). A tale scopo è stato consigliato un apposito libro di Arte in inglese, oltre a fare ricorso ai sussidi multimediali.

Naturalmente anche i colloqui orali volti alla valutazione sommativa si sono svolti in inglese.

Bisogna sottolineare però che la metodologia CLIL non consiste semplicemente nell'uso di un'altra lingua, bensì implica un'apertura di respiro europeo, stimola negli studenti la flessibilità del pensiero e la molteplicità dei punti di vista, promuove l'educazione all'interculturalità e prepara in tal modo alla complessità del vivere contemporaneo.

Mezzi e strumenti di lavoro (libri di testo...): manuale, piattaforme e-learning.

Strumenti di verifica: colloquio orale, interventi dal posto, ricerche e/o produzioni, power point individuali, lavori di gruppo.

Livelli di sufficienza: nella classe sono emersi due gruppi di livello: uno, con capacità e abilità di base più modeste anche se variamente costante nell'impegno, e un altro che ha mostrato sempre impegno e dedizione, raggiungendo in alcuni casi anche punte di eccellenza.

PROGRAMMA DI ARTE E TERRITORIO

CLASSE: V D TURISMO

- **Neoclassicismo**
 - Antonio Canova
 - Jacques Louis David

- **Romanticismo**
 - Francisco Goya
 - Caspar David Friedrich
 - Theodore Gericault
 - Eugene Delacroix
 - William Turner
 - Francesco Hayez

- **Realismo**
 - Gustave Courbert
 - Jean Francois Millet

- **Impressionismo (in English)**
 - Édouard Manet
 - Claude Monet
 - Edgar Degas
 - Pierre- Auguste Renoir
 - Mary Cassat

- **Post-impressionismo**
 - Paul Cézanne
 - Georges Seurat
 - Vincent Van Gogh
 - Paul Gauguin
 - Toulouse Lautrec

- **Secessionisti**
 - Gustav Klimt
 - Edvard Munch
 - James Ensor

- **Cubismo**

- Pablo Picasso
- **Futurismo**
 - Umberto Boccioni
- **Astrattismo**
 - Vassily Kandinsky

Materia: Lingua e Civiltà Tedesca Prof.ssa Angela Maria Inferrera

Libro di testo: Ziele, Deutschkurs für Tourismus, Brigliano, Doni, Strano, ed. Hoepli

Fotocopie e materiali forniti dall'insegnante, ricerca sul web, video

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze: Conoscenza della lingua e in particolare della microlingua del Turismo.
Conoscenza di aspetti geografici generali, socio-culturali ed economici dei Paesi di lingua tedesca.
Saper leggere e decodificare un testo di argomento turistico e/o letterario e riconoscerne le parti salienti
Acquisire un linguaggio corretto ed appropriato
Competenze: Comprendere, completare o redigere brochure ed e-mail relativi al campo turistico
Relazionare su località turistiche di interesse specifico
Creare itinerari turistici tradizionali e a tema
Saper riconoscere le specificità del linguaggio e le diverse tipologie
Saper presentare regioni, Paesi, città
Abilità: Capacità di relazionare in modo chiaro e corretto le tematiche trattate
Capacità di rielaborare i contenuti appresi
capacità di utilizzare il lessico specifico funzionale inerente l'ambito turistico

Strumenti e materiali didattici:

Libri di testo e materiali sopracitati

Metodologia:

Lezione frontale, lavori di gruppo, insegnamento individualizzato, problem solving, simulazioni.
Si è dato ampio spazio alla comprensione dei testi permettendo all'allievo di sviluppare le sue capacità di analisi e sintesi

Criterio di sufficienza applicato:

Frequenza regolare, partecipazione attiva alle lezioni. Capacità di sviluppare collegamenti con le altre discipline. Comunicazione sostanzialmente corretta dal punto di vista grammaticale e lessicale

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nel corso dell'anno scolastico

Scritte: 4	Test a domanda aperta, redigere brochure, organizzare itinerari
Orali: 6	Interrogazioni tradizionali, colloqui anche dal posto
Pratiche:	

Altre discipline coinvolte nella programmazione: Italiano, Storia, Arte, Geografia

Attività integrative di supporto: Lezioni tematiche per arricchire il vocabolario e imparare espressioni utili nella vita quotidiana, Recupero in itinere, attività di potenziamento

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Inferrera Angela Maria
DISCIPLINA	Lingua e Civiltà Tedesca
CLASSE	5DT

Argomenti trattati:

Literatur	<ul style="list-style-type: none">- Wolfgang von Goethe, vita e opere- Die Leiden des jungen Werthers- Wilhelm Meisters Lehrjahre – Mignon- Die Italienische Reise
Touristische Ziele	<p>Mailand</p> <ul style="list-style-type: none">- Vorstellung der Stadt- Geschichte der Stadt- Denkmäler (Basilika Sankt Ambrogio, Sforza Schloss, Dom)- Gastronomie <p>Sizilien</p> <ul style="list-style-type: none">- Vorstellung der Region- Historischer Überblick- Reiseprogramm einer klassischen Rundreise- Etappen der Italienischen Reise von Goethe in Sizilien- Catania und Aetna- Landschaft- Gastronomie

Approfondimenti:

Ethische Formen von Tourismus (Ed. Civica)	<ul style="list-style-type: none">- Tourismus gegen Mafia – Addio Pizzo Travel- Ökotourismus- Tourismus für alle – Barrierefreier Tourismus
--	---

Materia: Diritto e Legislazione Turistica – Educazione civica Prof.ssa Lidia G.M. Privitera

Libro di testo adottato: Diritto e Legislazione Turistica 2 – Paolo Ronchetti – Zanichelli

Altri sussidi didattici: Internet – Appunti e dispense

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze: Acquisizione dei contenuti essenziali della disciplina; capacità di analizzare e sintetizzare fatti, dati e informazioni; Sviluppo delle capacità logiche, critiche e operative;

Abilità: Saper utilizzare linguaggi specifici e acquisire competenze professionali.
Saper leggere e interpretare la Costituzione, testi normativi e testi giuridici .

Strumenti e materiali didattici: Dispense ed appunti – Libro di testo – Costituzione della Repubblica Italiana, LIM, documenti, video e immagini reperite sul WEB

Metodologia: Lezione frontale – lezione partecipata- Metodo induttivo e deduttivo – Problem solving, e Flipped classroom- lettura, analisi e studio del testo, interventi di recupero e di approfondimento

Criterio di sufficienza applicato: Conoscenza degli elementi fondamentali -

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte: //	//
	Orali: 3	3
	Pratiche: //	//

Altre discipline coinvolte nella programmazione:

Storia –

Attività integrative di supporto: Partecipazione ad eventi anche a mezzo video conferenza

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Prof. Lidia Giuseppina Maria Privitera
DISCIPLINA	Diritto e legislazione turistica
CLASSE	V Turistico Sez. D

Argomenti trattati:

Lo Stato ed i suoi elementi	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi dello Stato - Le forme di governo - Le forme di stato - I vari tipi di stato - Dallo stato assoluto a quello democratico - La democrazia - Il referendum
Il totalitarismo	<ul style="list-style-type: none"> - La privazione delle libertà fondamentali - Le dittature - Il fascismo - La fine del fascismo
Gli Organi Costituzionali	<ul style="list-style-type: none"> - Il Referendum istituzionale - L'Assemblea Costituente - La Costituzione Repubblicana - I principi fondamentali - Il Parlamento: - Composizione e funzioni - L'iter legis - Le leggi Costituzionali - Il Governo: - La potestà normativa del governo - Prerogative, compiti e funzioni - Il Presidente della Repubblica - Compiti e funzioni - Prerogative - Responsabilità - La Corte Costituzionale - La Magistratura - La funzione giurisdizionale - Il processo - L'amministrazione della giustizia - La giurisdizione ordinaria - La responsabilità dei giudici - Il CSM
L'Ordinamento internazionale	<ul style="list-style-type: none"> - L'ONU - La tutela dei diritti umani - Il diritto di asilo - L'Italia e l'ordinamento internazionale: art. 10 Cost. - La difesa della Patria
L'Unione Europea	<ul style="list-style-type: none"> - La nascita dell'UE

	<ul style="list-style-type: none"> - La Brexit - L'unione economica e monetaria - Le istituzioni dell'UE - Gli atti dell'UE
Legislazione turistica	<ul style="list-style-type: none"> - Il turismo sostenibile

EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> - Lo Stato italiano. La nascita della Repubblica - I simboli della Repubblica l'Emblema e la Bandiera - La divisione dei poteri - Il cittadino e la libertà- art. 13 Cost - Il cittadino e la giustizia- le garanzie Costituzionali. il caso Tortora - Lo Stato e le organizzazioni internazionali - L'UE, i simboli e la storia- il manifesto di Ventotene - L'ONU e la Nato. - La posizione dell'Italia rispetto alla guerra : art. 11 Cost - La difesa della Patria :art. 52 Cost. - I diritti umani e la loro tutela internazionale - Il sistema di Dublino - L'Agenda 2030. Obiettivi 14,15,16 - L'ambiente e lo sviluppo sostenibile
--------------------------	---

Libro di testo adottato: ¡Buen viaje! - Curso de Español para el turismo

Obiettivi conseguiti:Conoscenze:

- A. Conoscenza della lingua e in particolare della microlingua del turismo
- B. Conoscenza di aspetti storici, geografici, artistici, socio-culturali ed economici della Spagna

Competenze:

- A. Relazionare su località turistiche di interesse specifico
- B. Saper riconoscere la specialità di linguaggio e le diverse tipologie.

Abilità:

- A. Relazionare in modo chiaro e corretto le tematiche trattate.
- B. Rielaborare i contenuti appresi all'interno della materia.
- C. Riferire con correttezza e logicità.
- D. Creare, se possibile, collegamenti con le altre materie di indirizzo.

Strumenti e materiali didattici:

Libro di testo, fotocopie, video, appunti, film, materiali autentici.

Metodologia: L' azione didattica è stata centrata sull'allievo, sui suoi bisogni e ritmi di apprendimento.

Si è dato ampio spazio alla lettura e alla comprensione dei testi in esame permettendo all'allievo di sviluppare le sue capacità riflessive, di intuizione, di creazione e di rielaborazione

Criteri di sufficienza applicato:

- Conoscenze dei contenuti essenziali
- Frequenza regolare e partecipazione generalmente accettabile, in alcuni casi attiva.
- K. Capacità di sviluppare adeguati collegamenti tra i contenuti
- L. Comunicazione sostanzialmente corretta dal punto di vista linguistico

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:

Scritte: 3
 comprensione del testo
 Orali: 5
 Colloquio

Altre discipline coinvolte nella programmazione: ove possibile tutte le discipline**Attività integrative di supporto:** visione film e esercizi interattivi**Il programma svolto, a causa delle problematiche connesse con le diverse attività che hanno coinvolto la classe, ha dovuto necessariamente subire una minima riduzione riguardo ai contenuti e alle verifiche**

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Prof.ssa D'Angela Antonella Ivana
DISCIPLINA	Lingua spagnola
CLASSE	V Dt

Argomenti trattati:

El turismo	<ul style="list-style-type: none">● Las comunidades autónomas de España● Definición de turismo● Las diferentes tipologías de turismo● Presentar una zona turística● Presentar una ciudad o un pueblo: organizar un recorrido por una ciudad
Gramática	<ul style="list-style-type: none">● El condicional, repaso del uso de indicativo/subjuntivo con expresiones de probabilidad y deseo, doble futuro
Cultura	<ul style="list-style-type: none">● Presentación de las regiones, mapa de España.● Artículo de periódico: los diferentes grupos sociales.
Civilización	<ul style="list-style-type: none">● La agenda 2030 y los 17 ODS CON PARTICULAR ATENCIÓN AL OBJETIVO 4 (educación de calidad)● El desarrollo sostenible● El turismo responsable

Classe 5 Dt 2024/25

Libro di testo adottato: M. CONTADINI - S. FREZZOTTI, *A carte scoperte*, Elledici-Capitello.

Altri sussidi didattici: Progetto PTOF “Educare alla pace”, siti web.

Gruppo classe: la classe è composta da 16 alunni tutti avvalentesi.

Obiettivi conseguiti in termini di:

Competenze:

gli alunni al termine del corso di studi:

- hanno sviluppato un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all’esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- sono capaci di cogliere la presenza e l’incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;
- utilizzano consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi dell’arte, della scienza e della tecnologia.

Conoscenze

gli alunni al termine del corso di studi conoscono:

- il ruolo della religione nella società contemporanea: pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione;
- l’identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all’evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;
- la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione;
- il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.

Abilità

gli alunni al termine del corso di studi sanno:

- motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;
- individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero.
- riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;
- riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell’affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo.

Strumenti e materiali didattici:

Libro di testo, riviste specializzate, materiale audio-visivo, film.

Metodologia:

Il criterio didattico utilizzato in maniera preferenziale è stato quello induttivo: partendo dall'analisi della tematica da trattare, attraverso l'osservazione della realtà e lo scambio delle esperienze, è seguito l'approfondimento attraverso la lettura di fonti e documenti, opportunamente selezionati. Infine il lavoro di sintesi è stato orientato a raccogliere gli elementi analizzati in una visione unitaria. Sono state attivate lezioni frontali, testimonianze, lavori di gruppo, laboratori, questionari.

Criterio di sufficienza applicato:

L'alunno ha maturato in modo essenziale le competenze specifiche, partecipa abbastanza al dialogo educativo, mostrando un interesse adeguato; comprende e conosce parte dei contenuti svolti, li sa applicare e/o contestualizzare in maniera essenziale; espone i contenuti, usando lessico e terminologia solo in parte corretti; soddisfa gli obiettivi minimi stabiliti.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:

Partecipazione al dialogo didattico-educativo

Altre discipline coinvolte nella programmazione: Educazione civica.

Attività integrative di supporto: Progetto PTOF "Educare alla pace".

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Anna Maria Marcedone
DISCIPLINA	Religione Cattolica
CLASSE	5 Dt 2024/25

Durante l'anno scolastico la classe ha affrontato un percorso educativo volto a sviluppare consapevolezza di sé, senso critico e apertura al dialogo, con attenzione ai grandi temi dell'esistenza, dell'etica e dell'attualità, in vista del passaggio alla vita adulta e professionale. Le attività sono state articolate tra lezioni frontali, riflessioni guidate, visione di film, esperienze laboratoriali e incontri significativi.

Argomenti trattati:

Modulo 1:	<p>Verso il futuro: riflessione sull'ultimo anno scolastico: Attività introduttiva volta a favorire la consapevolezza del percorso compiuto e ad aprire una riflessione sull'orientamento post-diploma.</p> <p>La cura di sé e l'ascolto delle emozioni Spunto: "Come vi sentite oggi?" — Educazione all'intelligenza emotiva e all'ascolto interiore.</p> <p>La cura delle relazioni interpersonali Compagni di classe: la cura delle relazioni interpersonali. Messaggio del vescovo e presentazione di Carlo Acutis.</p> <p>Il miracolo della vita: scienza, fede e mistero Introduzione alle principali teorie sull'origine della vita, con confronto tra prospettiva scientifica e visione teologica cristiana. Discussione sull'unicità dell'essere umano, la dignità della persona e la sacralità della vita.</p> <p>Violenza di genere: dialogo e sensibilizzazione In occasione della Giornata internazionale contro la violenza sulle donne, si è sviluppato un dialogo su relazioni sane, rispetto reciproco e prevenzione degli abusi, alla luce della visione cristiana dell'altro come fratello e sorella.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflessione sull'importanza del rispetto e della dignità dell'altro. - La giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne; - Cultura di genere, pari dignità e pari opportunità;
Modulo 2 :	<p>L'inviolabilità della vita e l'etica della pace Lettura e riflessione sul messaggio di Papa Francesco per la LVIII Giornata Mondiale della Pace. Approfondimento dei concetti di pace integrale, responsabilità personale e politica, custodia della vita e del creato.</p> <p>La pace e la fratellanza universale: l'obiezione di coscienza Attraverso la visione guidata del film <i>La battaglia di Hacksaw Ridge</i>, si è riflettuto sul coraggio dell'obiezione di coscienza, sulla coerenza tra fede e azione, sul valore della nonviolenza e sull'amore per il prossimo anche in contesti estremi. Natale: Rinascere dall'acqua.;</p> <p>Preparazione all'incontro con l'Arcivescovo Mons. Luigi Renna Gli studenti hanno preparato domande, riflessioni e contributi per accogliere l'Arcivescovo in un clima di ascolto e dialogo. Il tema centrale è stato l'accoglienza come valore cristiano e sociale, e la figura del Vescovo come pastore e guida nella comunità.</p>
Modulo 3 :	<p>Valori da vivere: le relazioni con l'altro</p> <p>Il Giubileo 2025: pellegrini di speranza Introduzione al significato spirituale del Giubileo: il concetto di misericordia, perdono, cammino interiore e rinnovamento personale. Analisi dei temi principali proposti dalla Chiesa per l'anno giubilare, in particolare l'invito a diventare "pellegrini di speranza".</p> <p>Pietro e Paolo: le radici apostoliche della Chiesa Analisi delle figure dei due grandi apostoli e del loro ruolo nella fondazione della Chiesa. Riflessione sul significato del martirio, del servizio e della testimonianza nella vita cristiana e nella storia della fede.</p>

Il pontificato di Papa Francesco e l'enciclica *Fratelli tutti*

In seguito alla scomparsa del Papa, si è dedicato uno spazio alla riflessione sul suo pontificato, sulle sue principali encicliche e in particolare sulla "*Fratelli tutti*", testo che propone una visione di fraternità universale, dialogo interreligioso e solidarietà globale.

Giornata della Terra e sviluppo sostenibile (Obiettivo n.6 - Acqua pulita e igiene)

In occasione della Giornata mondiale della Terra, si è riflettuto sull'importanza della salvaguardia del pianeta come responsabilità etica e spirituale. Focus sull'Obiettivo di Sviluppo Sostenibile n.6 dell'Agenda 2030: accesso universale all'acqua potabile e a servizi igienico-sanitari sicuri. Approfondimento sul valore simbolico e sacramentale dell'acqua nella tradizione cristiana.

La legalità e il contrasto alle mafie

Attraverso testimonianze e materiali multimediali, si è affrontato il tema della legalità, con particolare riferimento alla lotta contro le mafie. Riflessione sul ruolo della coscienza personale, del coraggio e della fede nella promozione di una cultura della giustizia e della verità.

Approfondimenti:

Educazione civica in prospettiva interdisciplinare:

Laboratorio di cinematografia

Rielaborazione critica di contenuti etici, storici e culturali attraverso il linguaggio cinematografico, con attenzione a tematiche di pace, giustizia, responsabilità civile e spirituale.

Visione del video "Il mondo in classe: guerra e pace"

Discussione sull'attualità dei conflitti e sulla responsabilità dei cittadini globali. Riflessione sulla guerra come fallimento dell'umanità e sulla pace come compito collettivo.

Incontro con l'Arcivescovo Mons. Luigi Renna

Testimonianza diretta su temi legati alla fede, alla speranza e all'impegno per il bene comune, con ascolto attivo da parte degli studenti e dialogo educativo.



UNIONE EUROPEA



M.I.U.R.



REGIONE SICILIANA

ISTITUTO TECNICO STATALE ECONOMICO E TECNOLOGICO

"ENRICO DE NICOLA"

SETTORE ECONOMICO Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo

SETTORE TECNOLOGICO: Costruzioni, Ambiente e Territorio – Sistema Moda

CORSO SERALE PER ADULTI: Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali - Costruzioni, Ambiente e Territorio
www.denicola.edu.it – cttd22000n@istruzione.it - C.M. CTTD22000N – C.F. 90071610878 Via Motta, 87 - 95037
 San Giovanni La Punta (CT) – 095-229120

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno scolastico 2024/2025

Classe V sez. D

Indirizzo: Turismo

Docente	Disciplina	Firma
Barbagallo Rossana Aloisia	Lingua e letteratura italiana	<i>Rossana Barbagallo</i>
Barbagallo Rossana Aloisia	Storia	<i>Rossana Barbagallo</i>
Giardina Isabella Letizia	Lingua Inglese	<i>Isabella Giardina</i>
Inferrera Angela	2ª Lingua comunitaria (Tedesco)	<i>Angela Inferrera</i>
D'Angela Antonella Ivana	3ª Lingua comunitaria (Spagnolo)	<i>Antonella D'Angela</i>
Salomone Giosuè	Matematica	<i>Giosuè Salomone</i>
Lagati Rosaria Rita	Geografia del turismo	<i>Rosaria Lagati</i>
Barbagallo Valeria Anna	Discipline turistico aziendali	<i>Valeria Barbagallo</i>
Privitera Lidia Giuseppina Maria	Diritto e legislazione turistica	<i>Lidia Privitera</i>
Nicolosi Tiziana	Arte e territorio	<i>Tiziana Nicolosi</i>
Marcedone Anna Maria	Religione Cattolica	<i>Anna Maria Marcedone</i>
Ciancio Antonino	Scienze motorie e sportive	<i>Antonino Ciancio</i>