



UNIONE EUROPEA



M.I.U.R.



REGIONE SICILIANA

ISTITUTO TECNICO STATALE ECONOMICO E TECNOLOGICO

"ENRICO DE NICOLA"

SETTORE ECONOMICO Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo
SETTORE TECNOLOGICO: Costruzioni, Ambiente e Territorio – Sistema Moda
CORSO SERALE PER ADULTI: Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali - Costruzioni, Ambiente e Territorio – Sistema Moda
www.denicola.edu.it – ctt22000n@istruzione.it - C.M. CTTD22000N – C.F. 90071610878
Via Motta, 87 - 95037 San Giovanni La Punta (CT) – 095-229120

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE Anno scolastico 2024/2025

Classe 5 sez. E Indirizzo: Turismo

Docente	Disciplina
Prof.ssa Dato Francesca	Lingua e letteratura italiana
Prof.ssa Dato Francesca	Storia
Prof.ssa Branchina Maria Concetta *	Lingua Inglese *
Prof.ssa Sinardi Maria Carmela *	2^a Lingua comunitaria (Spagnolo) *
Prof.ssa Inferrera Angela	3^a Lingua comunitaria (Tedesco)
Prof.ssa Di Guardo Gabriella	Matematica
Prof.ssa Lagati Rosaria	Geografia del turismo
Prof. Mastrolembo Maurizio	Discipline turistico aziendali
Prof.ssa Privitera Lidia *	Diritto e legislazione turistica *
Prof.ssa Nicolosi Tiziana	Arte e territorio
Prof.ssa Vasile Cinzia	Religione Cattolica
Prof. Ciancio Antonino	Scienze motorie e sportive
Prof. Pandino Francesco	Sostegno

* Con l'asterisco sono contrassegnati i Commissari interni.

Redatto e approvato in data _____

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Elena Anna Giuffrida

Il presente documento, redatto ai sensi dell'Ordinanza Ministeriale n. 67 del 31 marzo 2025, illustra il percorso formativo compiuto dalla classe nell'ultimo anno e si propone come riferimento ufficiale per la commissione d'esame.

1. Elenco alunni
2. Presentazione dell'Istituto
3. Profilo professionale dell'indirizzo
4. Quadro orario
5. Profilo della classe e sua storia nel triennio (Iter della classe, composizione, profitto, continuità didattica)
6. Obiettivi realizzati (Obiettivi educativi/comportamentali, obiettivi cognitivi trasversali, obiettivi specifici)
7. Percorsi per le Competenze Trasversali e Orientamento (PCTO)
8. Metodologie didattiche utilizzate
9. Verifiche e criteri di valutazione degli apprendimenti
10. Credito scolastico
11. Educazione Civica
12. Attività integrative
13. Orientamento in uscita
14. Metodologia CLIL
15. Prove Invalsi e prove in preparazione dell'Esame di Stato
16. Griglie di valutazione prima e seconda prova
17. Griglia di valutazione del colloquio
18. Macroaree
19. Relazioni per materia

Al presente documento sono allegati materiali riservati alla Commissione

1. ELENCO ALUNNI

N	Cognome e Nome OMISSIS
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	

2. Presentazione dell'Istituto: analisi del contesto e dei bisogni del territorio

L'Istituto Enrico De Nicola, situato all'interno del Complesso Scolastico Polivalente di San Giovanni la Punta, comune della fascia etnea, in Provincia di Catania, dopo l'avvenuta separazione con il vicino ITIS Ferraris, al quale era stato aggregato nell'a.s. 2020/2021, conta una popolazione scolastica che attualmente consta di circa 750 studenti e comprende anche un Corso Serale per adulti. L'Istituto rappresenta un visibile e sicuro punto di riferimento culturale per l'intera comunità etnea, in risposta ai bisogni di formazione e professionalizzazione verso il mondo del lavoro, nonché presidio di legalità e inclusione sociale. L'Istituto De Nicola, grazie alla sua posizione centrale nell'esteso hinterland pedemontano, è agevolmente raggiungibile da tutti i comuni etnei, i quali da tempo realizzano servizi di trasporto in convenzione con le famiglie degli studenti pendolari, che rappresentano la gran parte dell'utenza.

Il contesto di riferimento dell'Istituto, a livello economico-produttivo, è caratterizzato dalla prevalenza del settore terziario, in particolare dei Servizi amministrativi e della Grande Distribuzione, nonché delle piccole e medie imprese artigianali, a conduzione familiare, che ancora risentono della generale crisi economica del Paese, con alcune conseguenze sul reddito delle famiglie.

In risposta a tali elementi di criticità, cui si aggiungono il pendolarismo della maggior parte degli alunni e una certa carenza di centri di aggregazione giovanile nel territorio, l'Istituto De Nicola svolge, per i propri studenti l'importante funzione di luogo privilegiato per l'inclusione sociale, culturale e professionale. Esso si distingue, infatti, per l'offerta di percorsi di formazione specifica, sempre più funzionali ad un positivo inserimento dei giovani diplomati nel mondo del lavoro, attraverso indirizzi di studio flessibili, in grado di tenere il passo con l'evoluzione del mercato del lavoro e della realtà socio-economica locale e incoraggiando altresì percorsi di formazione permanente.

In particolare, al fine di adeguare costantemente l'Offerta Formativa alle istanze del territorio, l'Istituto De Nicola si rapporta da tempo con soggetti esterni, quali Enti di formazione pubblici e privati, organismi istituzionali, associazioni, Ordini professionali, Università, attivando collaborazioni integrate, realizzando convenzioni, protocolli d'intesa, reti, progetti formativi, stage, laboratori ed esperienze di ricerca.

3. Profilo Educativo Culturale e Professionale del perito del settore Turistico

Il Perito del settore Turismo ha competenze specifiche nel campo dei macro fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, oltre a competenze specifiche nel comparto delle aziende del settore turistico. Opera nel settore produttivo con particolare attenzione alla valorizzazione e fruizione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale ed enogastronomico.

Gli sbocchi professionali consentono di:

- Lavorare in: strutture alberghiere e ricettive in genere, aeroporti, stazioni e strutture portuali, settori di ricerca e sviluppo del marketing turistico.
- Partecipare ai concorsi pubblici dove sia previsto il diploma quale titolo di accesso.

Il titolo di studio conseguito: **Perito del Settore Turistico**, consente di accedere a tutte le facoltà universitarie, in particolare: Economia e gestione delle imprese turistiche, Scienze della comunicazione internazionale.

Competenze specifiche di indirizzo:

- Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;
- i macro fenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse;
- individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico;
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi;
- riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie;
- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico;
- analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;
- contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici;
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici;
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica;
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

4. Quadro orario dell'indirizzo Turistico:

Materie	Percorso Unitario				
	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Fisica	2				
Chimica		2			
Geografia	3	3			
Scienze della Terra e Biologia	2	2			
Discipline turistiche aziendali			4	4	4
Informatica	2	2			
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Terza lingua comunitaria			3	3	3
Economia Aziendale	2	2			
Arte e territorio			2	2	2
Diritto e legislazione turistica			3	3	3
Diritto	2	2			
Geografia Turistica			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE	32	32	32	32	32

5. PROFILO DELLA CLASSE E SUA STORIA NEL TRIENNIO

5.1 Continuità didattica nel triennio:

DISCIPLINE CURRICOLARI	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Lingua e letteratura italiana	Prof.ssa Dato Francesca	Prof.ssa Dato Francesca	Prof.ssa Dato Francesca
Storia	Prof.ssa Dato Francesca	Prof.ssa Dato Francesca	Prof.ssa Dato Francesca
Lingua Inglese	Prof.ssa Branchina Maria Concetta	Prof.ssa Branchina Maria Concetta	Prof.ssa Branchina Maria Concetta
2ª Lingua comunitaria (Spagnolo)	Prof.ssa Sinardi Maria Carmela	Prof.ssa Sinardi Maria Carmela	Prof.ssa Sinardi Maria Carmela
3ª Lingua comunitaria (Tedesco)	Prof.ssa Abramo Federica Claudia	Prof.ssa Inferrera Angela	Prof.ssa Inferrera Angela
Matematica	Prof.ssa Di Guardo Gabriella	Prof.ssa Di Guardo Gabriella	Prof.ssa Di Guardo Gabriella
Geografia del Turismo	Prof.ssa Lagati Rosaria	Prof.ssa Lagati Rosaria	Prof.ssa Lagati Rosaria
Discipline turistiche aziendali	Prof- Mastrolembro Maurizio	Prof- Mastrolembro Maurizio	Prof- Mastrolembro Maurizio
Arte e territorio	Prof.ssa Nicolosi Tiziana	Prof.ssa Nicolosi Tiziana	Prof.ssa Nicolosi Tiziana
Diritto e legislazione turistica	Prof.ssa Privitera Lidia	Prof.ssa Privitera Lidia	Prof.ssa Privitera Lidia
Religione Cattolica	Prof.ssa Vasile Cinzia	Prof.ssa Vasile Cinzia	Prof.ssa Vasile Cinzia
Scienze motorie e sportive	Prof. Ciancio Antonino	Prof. Ciancio Antonino	Prof. Ciancio Antonino
Sostegno	Prof.ssa Torrisi Silvana	Prof.ssa Torrisi Silvana	Prof, Pandino Francesco

5.2 Composizione della classe:

N. totale alunni: 21

N. alunni con disabilità: 1

N. alunni con DSA: 4

N. alunni con BES: 0

Nella classe è presente un alunno con disabilità che ha seguito un **Pei Differenziato** pertanto ai sensi dell'OM. 67 del 31/03/2025 art 24 c.1 sosterrà prove d'esame con valore non equipollente coerenti con il percorso svolto e finalizzate solo al rilascio dell'attestato di credito formativo di cui all'articolo 20, comma 5 del Dlgs 62/2017.

Il consiglio di classe ritiene necessaria la presenza del docente di sostegno durante le prove d'esame (OM. 67/2025 art 24 c.4). Al presente documento si allega la Relazione finale dell'attività di sostegno.

Nella classe sono presenti quattro studenti con disturbo specifico di apprendimento (DSA) certificati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, ammessi a sostenere l'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione secondo quanto disposto dall'articolo 3, sulla base del piano didattico personalizzato (PDP). Il consiglio di classe, sulla base dei PDP fornisce le seguenti indicazioni relative alle modalità di svolgimento delle prove d'esame (OM. 67/2025 art 25 c.2):

- utilizzare, gli strumenti compensativi previsti dal PDP
- utilizzare tempi più lunghi di quelli ordinari per l'effettuazione delle prove scritte.

Inoltre, per la piena comprensione del testo delle prove scritte, in conformità con quanto indicato dal capitolo 4.3.1 delle Linee guida allegate al D.M. n. 5669 del 2011, si suggerisce di individuare un proprio componente che legga i testi delle prove scritte.

Al presente documento si allega la Relazione finale relativa agli alunni con DSA.

Iter della classe

L'evoluzione della composizione del gruppo classe è descritta nella tabella seguente:

Classe	Iscritti	Promossi senza giudizio sospeso	Promossi con giudizio sospeso	Respinti	Ritirati/Trasferiti
Terza	24	17	4	3	0
Quarta	23	15	4	4	0
Quinta	21				

5.3 Partecipazione e impegno

La classe V sezione E dell'indirizzo Turistico risulta attualmente composta da 21 alunni, di cui 2 provenienti dalla 5 Dt dell'anno scolastico 2023/2024.

Nella classe è presente un alunno disabile. Gli studenti, in linea con il contesto territoriale in cui opera l'Istituto, appartengono ad un ambiente sano; le famiglie sono intervenute in maniera fattiva nell'incrementare il processo di apprendimento e hanno fornito loro un'educazione sempre adeguata che ha contribuito a non far emergere nel corso del triennio problemi di natura disciplinare né di rispetto delle regole scolastiche.

Complessivamente, nel corso di questi anni, si è registrata una crescita umana di questi giovani ragazzi, che ha consentito loro di condurre il dialogo educativo in un clima sereno e collaborativo, con qualche eccezione.

La classe, nel suo complesso, ha sempre lavorato con interesse. In particolare, si è distinto un ristretto numero di alunni che ha messo in atto e a frutto ottime capacità intellettive, efficace metodo di studio, costanza e curiosità degne di rilievo che li ha condotti ad ottimi risultati in tutte le discipline.

Pur nella diversità degli interventi didattici, l'obiettivo che il Consiglio di Classe ha inteso perseguire è stato quello di far acquisire a tutte gli alunni conoscenze, competenze e capacità nelle varie discipline.

6. OBIETTIVI REALIZZATI

Il Consiglio di Classe ritiene che gli studenti abbiano raggiunto, seppur a livelli diversi, i seguenti obiettivi:

- Acquisizione dei contenuti essenziali delle discipline;
- Comprensione dei vari tipi di comunicazione orale e scritta;
- Capacità di analizzare e sintetizzare fatti, dati e informazioni;
- Sviluppo delle capacità logiche, critiche e operative;
- Capacità di collegare e integrare conoscenze e competenze acquisite in ambiti disciplinari diversi;
- Capacità di esprimersi in modo chiaro, ordinato e corretto, utilizzando un linguaggio operativo specifico;
- Acquisizione di un metodo personale di studio adeguato alle diverse situazioni di studio e/o ricerca.

6.1. Obiettivi specifici relativi alle seguenti aree disciplinari:

Area linguistica:

Riconoscere diverse tipologie di testi.
Arricchimento lessicale e competenza linguistica.

Area logico-matematica:

Sviluppare e affinare le capacità di analisi e di sintesi.
Elaborare e applicare strategie risolutive.

Area tecnico-giuridica:

Saper utilizzare linguaggi specifici e acquisire competenze professionali.
Saper leggere e interpretare documenti aziendali, testi giuridici ed economici.

6.2. Risultati raggiunti

In relazione agli obiettivi raggiunti in termini di conoscenze, competenze e capacità, il Consiglio di classe ha individuato diversi livelli:

1. Il primo è formato da un ristretto numero di studenti che ha compiuto un positivo processo di maturazione e ha conseguito un'ottima conoscenza dei contenuti culturali delle discipline; gli alunni sono in grado di orientarsi, di effettuare analisi e comunicare in modo corretto e in forma corretta.
2. Il secondo è formato da un gruppo di studenti che, pur se meno costanti, sono riusciti ugualmente a migliorare capacità e competenze, raggiungendo risultati soddisfacenti.
3. Il terzo è composto da pochissimi alunni che hanno maturato, soprattutto in determinate discipline, conoscenze modeste, colmando solo in parte le lacune pregresse.

7. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

I PCTO si innestano all'interno del curriculum scolastico e diventano componente strutturale della formazione “**al fine di incrementare le opportunità di lavoro e le capacità di orientamento degli studenti**”. Tali percorsi afferiscono a più di una delle seguenti tipologie: tirocinio/stage, project-works, workshop, visite aziendali, impresa formativa simulata, impresa in azione. Sono, inoltre, contemplati percorsi propedeutici ed attuativi delle attività professionalizzanti. I PCTO peraltro sono considerati una metodologia didattica che punta a costruire e rafforzare le competenze di base e di cittadinanza, si mostra evidente quindi come tutte le discipline siano interessate e impegnate nella progettazione, organizzazione e gestione delle stesse.

I Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) si prefiggono i seguenti obiettivi formativi:

1. sviluppare le capacità comunicative, di ascolto e soprattutto relazionali per saper operare in gruppo rispettando le regole e partecipando con disponibilità e senso di collaborazione;
2. saper accettare e valorizzare le indicazioni che provengono dalle valutazioni e quindi avere la capacità di modificare comportamenti errati, non entrare in conflitto ed essere disponibile alla cooperazione per “crescere insieme”;
3. acquisire specifiche competenze relativamente alla sicurezza nei luoghi di lavoro attraverso attività formative svolte da esperti della materia;
4. acquisire competenze professionali in settori coerenti con l'indirizzo di studio;
5. favorire un efficace orientamento;
6. sollecitare le vocazioni personali e professionali;
7. sviluppare competenze valutabili e spendibili nel mercato del lavoro e più in generale;
8. realizzare un collegamento tra scuola, il mondo del lavoro e la società civile;
9. correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio;
10. sperimentare metodologie di apprendimento per rafforzare la formazione alla cittadinanza attiva e allo spirito di iniziativa.

Come previsto dall'O.M. n. 67 del 31 marzo 2025 art. 3 comma 1, lo svolgimento delle ore di PCTO, secondo quanto previsto dall'indirizzo di studio nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso, è requisito di ammissione dei candidati agli esami di Stato. Le esperienze maturate nei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, inoltre, costituiscono parte del colloquio di cui all'articolo 22 della suddetta ordinanza.

La classe nel triennio 2022/2025 ha svolto le seguenti attività di PCTO:

Durante A.S.2022/2023 la classe non ha svolto alcuna attività di PCTO per motivi legati alle restrizioni COVID A.S.2023/2024

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	9
	Mattinata al Bowling	8

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	15
	Palazzo Durante-Letojanni	39
Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	16
	Palazzo Durante-Letojanni	39
	Mattinata al Bowling	8
	Pratica musicale e band d'Istituto	30
	PCTO incontri scuola famiglia	15

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	18
	Palazzo Durante-Letojanni	39

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	18
	Palazzo Durante-Letojanni	8
	Incontri Scuola famiglia	14

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	18
	Palazzo Durante-Letojanni	16
	PCTO Estero	60

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	18
	Palazzo Durante-Letojanni	39

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	18
	Palazzo Durante-Letojanni	39

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	18
	Palazzo Durante-Letojanni	16

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	18
	Palazzo Durante-Letojanni	39

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	16
	Palazzo Durante-Letojanni	16

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Metodologia did. Per insegnare a sviluppare	30

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	15
	Palazzo Durante-Letojanni	39

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	05
	Pace Giustizia e cura della casa comune	16
	Palazzo Durante-Letojanni	16
	Progetto mattinata al Bowling	05

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	14
	Palazzo Durante-Letojanni	39

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	15
	Mattinata al Bowling	03

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	14
	Palazzo Durante-Letojanni	39

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	16
	Palazzo Durante-Letojanni	16

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Unicredit	30

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	10
	Pace Giustizia e cura della casa comune	16
	Palazzo Durante-Letojanni	16
	PCTO Estero	60

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Porta delle farfalle Librino- Antonio Presti	05
	Pace Giustizia e cura della casa comune	18
	Palazzo Durante-Letojanni	16
	Orientamento in Ingresso	09

A.S.2024/2025

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS		

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Info Point P.zza Duomo	25
	GAM castello Ursino	30

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Libere di Essere Libere	05
	PCTO Estero	60

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	PCTO Estero	60

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Il risparmio che fa la scuola – Poste Italiane	30
	Convenzione istituti comprensivi	04
	Orientamento in entrata	09
	Libere di Essere Libere	05
	PCTO Estero	60

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Info Point P.zza Duomo	25
	GAM castello Ursino	30
	Convenzione istituti comprensivi	13

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Info Point P.zza Duomo	25
	GAM castello Ursino	30
	Libere di Essere Libere	05

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Info Point P.zza Duomo	25
	GAM castello Ursino	30
	Libere di Essere Libere	05

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Info Point P.zza Duomo	25
	GAM castello Ursino	30
	PCTO Estero	60

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Info Point P.zza Duomo	25
	GAM castello Ursino	30
	Convenzione istituti comprensivi	12
	Orientamento in entrata	09

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Info Point P.zza Duomo	25
	GAM castello Ursino	30
	Convenzione istituti comprensivi	17
	Orientamento in entrata	06
	Libere di Essere Libere	05

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Info Point P.zza Duomo	25
	GAM castello Ursino	30
	Libere di Essere Libere	05

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS		

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Orientamento in entrata	03
	PCTO Estero	60

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Info Point P.zza Duomo	25
	GAM castello Ursino	30
	Libere di Essere Libere	05
	Orientamento in entrata	03

Alunno/a	Attività	n. Ore
OMISSIS	Info Point P.zza Duomo	30
	GAM castello Ursino	30

8. Metodologie didattiche utilizzate

- Lezione frontale
- Lezione dialogata e partecipazione attiva
- Didattica breve e *Flipped classroom*
- Metodo induttivo e deduttivo
- Lavori di gruppo
- Problem solving
- Lettura, analisi e studio del testo
- Attività laboratoriale
- Interventi di recupero e di approfondimento
- Visite guidate

8.1. Attrezzature e strumenti didattici

- Libri di testo;
- Appunti, siti web;
- Video YouTube;
- Dispense, manuali e dizionari;
- Navigazione in Internet;
- Piattaforme e-learning;
- Questionari on line (QuestBase);
- Laboratori;
- LIM.

9. Verifiche in itinere

Le tipologie utilizzate per le prove di verifica sono state:

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI
Componenti	Relazioni su attività svolte
Relazioni	Interrogazioni
Sintesi	Interventi
Questionari aperti	Discussione su argomenti di studio
Questionari a scelta multipla	Soluzione problemi
Testi da completare	Esercizi

9.1 Criteri per la valutazione degli apprendimenti

In conformità al PTOF, per il CdC la valutazione è intesa come:

- Controllo di tutto il processo formativo nella sua complessità di elementi agenti e interazioni;
- Verifica della qualità della prestazione dell'allievo e non giudizio sulla sua persona;
- Valutazione interattiva del percorso di apprendimento e di insegnamento che consente al docente non solo di accertare e interpretare il raggiungimento degli obiettivi, ma anche di progettare eventuali correzioni ed integrazioni.

Pertanto essa ha avuto le seguenti funzioni:

- Funzione diagnostica iniziale per l'accertamento delle situazioni iniziali.
- Funzione diagnostica in itinere per l'accertamento delle conoscenze e delle competenze raggiunte in relazione agli obiettivi posti.
- Funzione formativa, con indicazioni utili per individuare e superare le difficoltà.
- Funzione sommativa con l'accertamento dei risultati finali raggiunti.

Il Consiglio di classe ha fatto propri i seguenti criteri di valutazione:

- Livello di partenza
- Evoluzione del processo di apprendimento
- Competenze raggiunte
- Metodo di lavoro
- Rielaborazione personale
- Impegno
- Partecipazione
- Presenza, puntualità
- Interesse, attenzione

e ha utilizzato la seguente tabella, approvata dal Collegio dei docenti.

RUBRICA VALUTATIVA

VOTI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	LIVELLI DI CONOSCENZA ED ABILITA`
1-3	Impegno e partecipazione	Non mostra alcun impegno e partecipazione.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Non ha nessuna conoscenza e commette gravi errori. Non riesce ad applicare le conoscenze e non sa elaborare analisi.
	Competenze logico-matematiche	Dimostra di non saper individuare i metodi adatti a risolvere quesiti standard di tipo semplice, commette errori di ragionamento o procedimento che denotano incomprensioni di natura concettuale, possiede conoscenze molto lacunose.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con evidente povertà lessicale. Interviene in modo improprio e non pertinente. Non riconosce le informazioni essenziali di un testo. Produce testi molto scorretti e disorganici. Non riconosce le parti principali del discorso e della sintassi.
4	Impegno e partecipazione	Mostra insufficiente impegno e scarsa partecipazione.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Ha conoscenze frammentarie e superficiali e commette errori nell'eseguire compiti semplici.
	Competenze logico-matematiche	Dimostra nella maggioranza dei casi di non saper individuare i metodi adatti a risolvere quesiti standard di tipo semplice, commette errori di ragionamento o procedimento che denotano incomprensioni di natura concettuale, possiede conoscenze lacunose.

	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con evidente povertà lessicale. Interviene in modo improprio e non pertinente. Riconosce con estrema difficoltà le informazioni essenziali di un testo. Produce testi scorretti e disorganici. Riconosce a stento le parti principali del discorso e della sintassi.
5	Impegno e partecipazione	Mostra un mediocre impegno e poca partecipazione.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Ha conoscenze non approfondite e commette errori di comprensione. Commette errori non gravi sia nell'applicazione che nell'analisi.
	Competenze logico-matematiche	Individua i metodi adatti a risolvere la maggior parte dei quesiti standard di tipo semplice, commette però in essi significativi errori di ragionamento o procedimento, possiede conoscenze in termini di contenuti di livello non adeguato.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con povertà lessicale. Interviene in modo poco adeguato e non del tutto pertinente. Riconosce le informazioni presenti in testi di tipologie differenti, in maniera parziale e frammentaria. Produce testi poco corretti e disorganici. Analizza in modo lacunoso le parti principali del discorso e la sintassi.
6	Impegno e partecipazione	Sufficienti.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Ha conoscenze sufficienti e le applica in modo semplice ma con chiarezza; effettua analisi non molto approfondite.
	Competenze logico-matematiche	Individua in modo corretto procedure e percorsi di ragionamento per la maggior parte dei quesiti standard di tipo semplice, produce risultati corretti gravati solo da errori minori nella maggioranza dei casi, possiede conoscenze in termini di contenuti di livello essenziale.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con lessico semplice e generico. Interviene in maniera incerta. Riconosce le informazioni essenziali presenti in testi di tipologie differenti comprendendo il significato globale. Produce testi di vario genere schematici ma sufficientemente corretti e abbastanza coerenti. Analizza in modo sostanziale le parti principali del discorso e la sintassi.
7	Impegno e partecipazione	Mostra un discreto impegno ed un'attiva partecipazione.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze complete e le applica effettuando sintesi discrete; non commette errori nell'esecuzione di compiti anche complessi.
	Competenze logico-matematiche	Individua in modo corretto procedure e percorsi di ragionamento per la quasi totalità dei quesiti standard di tipo semplice e di tipo più complesso, produce risultati corretti nella quasi totalità dei casi, pur se in contesti noti.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con un lessico sostanzialmente adeguato e abbastanza vario. Interviene in modo pertinente esprimendo le proprie opinioni. Riconosce, in modo adeguato e autonomo, le informazioni fondamentali presenti in testi di tipologie differenti, comprendendo il significato generale. Produce testi di vario genere, sostanzialmente coerenti nei contenuti, con alcune riflessioni personali.
8	Impegno e partecipazione	Mostra un buon impegno ed un'attiva partecipazione, con originali spunti personali.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze complete ed approfondite e le sa applicare in contesti diversi; sa effettuare analisi approfondite; non commette errori nell'esecuzione di compiti complessi.
	Competenze logico-matematiche	Individua in modo corretto procedure e percorsi di ragionamento per la quasi totalità dei quesiti standard e di tipo complesso. Produce risultati corretti nella quasi totalità dei casi, in contesti noti.

	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con un lessico adeguato e vario. Interviene in modo pertinente esprimendo le proprie opinioni. Riconosce, in modo adeguato e autonomo, le informazioni fondamentali presenti in testi di tipologie differenti, comprendendone il significato. Produce testi di vario genere, coerenti nei contenuti, con alcune riflessioni personali. Analizza le parti del discorso e riconosce le principali funzioni della frase.
9	Impegno e partecipazione	Mostra un impegno assiduo ed una costante ed attiva partecipazione, che arricchisce con spunti personali.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze ampie, ed approfondite. Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove e sa effettuare analisi approfondite ed originali; sa cogliere gli elementi fondamentali delle diverse tematiche e li mette in relazione.
	Competenze logico-matematiche	Dimostra di poter usare in modo flessibile o elegante percorsi di soluzione e ragionamento per rispondere a quesiti di varia complessità. Possiede conoscenze, in termini di contenuti, complete rispetto a quanto proposto in aula.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Interviene in modo corretto esprimendo le proprie considerazioni. Riconosce in modo efficace le informazioni presenti in testi di tipologie differenti, individuando i messaggi e le informazioni esplicite e implicite. Produce testi di vario genere corretti, coerenti e coesi, con riflessioni personali. Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici. Utilizza con competenza le microlingue specifiche.
10	Impegno e partecipazione	Mostra un impegno assiduo ed una costante ed attiva partecipazione, che arricchisce con spunti personali.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze ampie, complete ed approfondite. Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove e sa effettuare analisi approfondite ed originali; sa cogliere gli elementi fondamentali delle diverse tematiche e li mette in relazione ed effettua autonome ed approfondite valutazioni.
	Competenze logico-matematiche	Individua soluzioni o percorsi di ragionamento creativi o originali. Produce risultati corretti anche per problemi in contesti non noti o non visti in classe. Possiede conoscenze in termini di contenuti che si estendono oltre quanto proposto in classe.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico puntuale, appropriato e vario. Interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie considerazioni. Riconosce in modo efficace le informazioni presenti in testi di tipologie differenti, individuando la pluralità dei messaggi e le informazioni esplicite e implicite. Produce testi di vario genere corretti, coerenti e coesi, con riflessioni personali puntuali e originali. Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici. Fa uso di un lessico ricco e appropriato. Utilizza con ottima competenza le microlingue specifiche.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

La valutazione del comportamento degli studenti, attribuita collegialmente dal Consiglio di classe, concorre alla valutazione complessiva dello studente e determina, se inferiore a sei decimi, la non ammissione al successivo anno di corso o all'esame conclusivo del ciclo; nel triennio il voto di condotta concorre alla determinazione del credito scolastico.

Il Collegio docenti del nostro Istituto definisce la seguente corrispondenza VOTO-DESCRITTORI e delibera di motivare solo i voti 5, 6 e 7.

Criteri di attribuzione del voto di comportamento:

VOTO 5

- Si è dimostrato del tutto svogliato e disinteressato alla vita scolastica e alle attività didattico- formative
- Ha assunto atteggiamenti di grave disturbo e intralcio durante le attività scolastiche Ha assunto atteggiamenti di grave disturbo e intralcio durante le attività culturali extrascolastiche e/o i viaggi di istruzione
- Ha rifiutato spesso di sottoporsi alle verifiche
- Non ha mai o quasi mai rispettato le consegne di studio
- Ha accumulato frequenti ritardi e assenze, soprattutto in concomitanza di verifiche e/o interrogazioni; ha fatto registrare spesso richieste di uscita anticipata e/o di entrata posticipata
- Ha assunto un comportamento gravemente scorretto nei confronti di docenti e/o compagni e/o del personale della scuola (atteggiamenti oppositivi, aggressivi, prevaricanti; insulti e minacce)
- Non ha rispettato i regolamenti di Istituto
- Ha subito gravi provvedimenti disciplinari (sospensione superiore ai 15 giorni) come da decreto ministeriale n°5/2009
- Ha messo in atto comportamenti che possono destabilizzare i rapporti sociali e interpersonali
- Non ha rispettato l'ambiente scolastico o le proprietà altrui causando evidenti danni
- Non ha rispettato le norme della privacy, utilizzando in modo scorretto e/o diffamatorio gli strumenti telematici
- Nonostante i frequenti richiami, le comunicazioni e i colloqui con la famiglia, non ha modificato il suo atteggiamento

VOTO 6

- Si è dimostrato svogliato e disinteressato alla vita scolastica e alle attività didattico-formative
- Ha assunto atteggiamenti di disturbo e intralcio durante le attività scolastiche
- Ha assunto atteggiamenti di disturbo e intralcio durante le attività culturali extrascolastiche e/o i viaggi di istruzione
- Ha accumulato frequenti ritardi e assenze, soprattutto in concomitanza di verifiche e/o interrogazioni
- Spesso non ha rispettato le consegne di studio Ha assunto atteggiamenti non corretti nei confronti di docenti e/o compagni e/o, in genere, del personale della scuola (atteggiamenti supponenti, tendenzialmente prevaricanti e oppositivi)
- Spesso non ha rispettato i regolamenti di Istituto
- Ha subito richiami disciplinari scritti e /o verbali o sanzioni disciplinari (sospensione di alcuni giorni)
- Spesso ha utilizzato in modo scorretto gli strumenti telematici
- Ha commesso atti di danneggiamento a strutture e spazi comuni o a oggetti di proprietà altrui

VOTO 7

- Ha mostrato scarso interesse alla vita scolastica e alle attività didattico-formative
- Ha partecipato alle attività scolastiche in modo superficiale, con necessità di richiami ad un atteggiamento più serio e responsabile

- Ha mostrato scarso interesse durante le attività culturali extrascolastiche e/o i viaggi di istruzione
- Ha fatto registrare ritardi e assenze, soprattutto in concomitanza di verifiche e/o interrogazioni
- Spesso non ha rispettato le consegne di studio
- Non sempre ha mostrato rispetto dei docenti e/o compagni e/o del personale della scuola
- Spesso non ha rispettato i regolamenti di Istituto
- Ha subito richiami disciplinari scritti e/o verbali non frequenti
- A volte ha utilizzato in modo scorretto gli strumenti telematici
- A volte ha usato scorrettamente spazi e strutture comuni, con scarso rispetto delle norme della civile convivenza

VOTO 8

- Ha mostrato interesse alla vita scolastica e alle attività didattico-formative (comprese le attività culturali extrascolastiche e/o i viaggi di istruzione), partecipando in modo adeguato
- Ha rispettato orari, scadenze e consegne di studio
- Ha utilizzato correttamente ambienti e attrezzature scolastiche
- Ha accolto positivamente e con interesse le attività formative e didattiche messe in atto dai docenti
- Ha compreso le regole di civile convivenza e ha mostrato rispetto verso le figure istituzionali, i compagni e in genere il personale scolastico

VOTO 9

- Ha sempre mostrato interesse per le attività didattico-formative (comprese le attività culturali extrascolastiche e/o i viaggi di istruzione), partecipando in modo costante ed impegnandosi nel lavoro scolastico
- Ha evidenziato precisione e puntualità, rispettando orari, scadenze e consegne di studio
- Ha usato correttamente gli spazi e le attrezzature della scuola
- Ha sempre mantenuto un atteggiamento corretto e rispettoso nei confronti di compagni e/o docenti e/o del personale della scuola
- Ha sempre rispettato le norme della civile convivenza e i regolamenti di Istituto

VOTO 10

- Ha sempre mostrato molto interesse per le attività didattico-formative (comprese le attività culturali extrascolastiche e/o i viaggi di istruzione), partecipando in modo propositivo ed impegnandosi costantemente nel lavoro scolastico
- Ha evidenziato precisione, puntualità, coerenza di comportamento, rispettando costantemente orari, scadenze, consegne di studio
- Ha usato correttamente gli spazi e le attrezzature della scuola
- Ha sempre mantenuto un atteggiamento corretto e rispettoso nei confronti di compagni e/o docenti e/o del personale della scuola
- Ha sempre rispettato le norme della civile convivenza e i regolamenti di Istituto

Note:

Per la proposta del voto di comportamento si deve tenere conto della concomitanza di più elementi fra quelli indicati, così come di seguito specificato:

- per poter assegnare il 5, occorre che, a fronte dei comportamenti di cui sopra, la famiglia sia stata avvertita durante l'anno scolastico

- all'attribuzione del voto 5, fatto salvo l'obbligo di rispettare il D.M. n°5/2009 e la sospensione superiore ai 15 giorni, concorrono almeno 7 descrittori su 13

- all'attribuzione dei voti 6 e 7 concorrono almeno 6 descrittori su 10 - all'attribuzione dei voti 8, 9 e 10 concorrono almeno 4 descrittori su 5

- per poter assegnare il 10 in condotta è necessaria l'unanimità da parte di tutti i docenti del Consiglio di classe.

10. CREDITO SCOLASTICO

In base alla normativa vigente, “In sede di scrutinio finale il Consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino ad un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno” (D. L. n. 62/2017, art. 15).

Il credito scolastico va attribuito nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla tabella ministeriale e deve tenere in considerazione, oltre la media M dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo, le attività complementari o integrative e l'eventuale possesso di crediti formativi.

Il Collegio Docenti, al fine di assicurare omogeneità nelle decisioni dei vari Consigli di classe, delibera di attribuire a ciascuno studente un punteggio secondo i seguenti criteri.

Si attribuisce il limite massimo della banda di oscillazione, in presenza di voto di condotta pari a 9/10 o a 10/10 (condizione imprescindibile secondo la Legge n. 150/2024), nei seguenti casi:

A. media dei voti con parte decimale uguale o maggiore di 0.50

B. media dei voti con parte decimale minore di 0.50 se sussistono almeno due in classe terza e tre in quarta e quinta dei seguenti elementi:

- assiduità della frequenza scolastica assenza di note disciplinari, interesse e partecipazione al dialogo educativo
- promozione/ammissione a giugno all'unanimità
- promozione a fine agosto/inizio settembre con sufficienza piena in tutte le discipline
- rappresentanza significativamente svolta in organi collegiali di classe e/o d'Istituto
- valutazione positiva del percorso PCTO
- attività complementari o integrative: il Consiglio di classe può considerare anche altre attività organizzate all'interno dell'Istituto che siano altrettanto significative ai fini dell'attribuzione del credito scolastico purché il numero minimo di ore per ciascuna attività sia pari a 20.

CREDITO FORMATIVO

Il Consiglio di classe attribuisce il punto di credito tenendo in considerazione anche il credito formativo. Tale credito può essere maturato in ciascuno degli ultimi tre anni.

Le attività formative che danno diritto al punto di credito non sono cumulabili né è cumulabile il punto di credito formativo con quello scolastico, pertanto il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il superamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti.

Come stabilito dal DM 24 febbraio 2000, n. 49, i Consigli di classe procedono alla valutazione dei crediti formativi, sulla base di indicazioni e parametri preventivamente individuati dal Collegio Docenti al fine di assicurare omogeneità nelle decisioni dei Consigli di classe medesimi, e in relazione agli obiettivi formativi ed educativi propri dell'indirizzo di studi e dei corsi interessati.

In base alla normativa attualmente vigente, “il credito formativo consiste in ogni qualificata esperienza, debitamente documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso cui si riferisce l'Esame di Stato; la coerenza, che può essere individuata nell'omogeneità con i contenuti tematici del corso, nel loro ampliamento, nella loro concreta attuazione, è accertata per i candidati interni dai Consigli di classe” (DPR n. 323 del 23.07.98, art. 12).

Inoltre “Le esperienze che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi, ... sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport”. (DM n. 49 del 24-02-2000).

Per l'applicazione di tali norme si individuano cinque aree di riferimento, comprendenti le attività ritenute idonee al conseguimento del credito formativo:

DIDATTICO/CULTURALE: certificazioni linguistiche, ECDL, altre certificazioni, conseguiti presso enti riconosciuti;

ARTISTICA: superamento di esami sostenuti in Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica riconosciuti dal MIM;

SPORTIVA: partecipazione a gare a livello agonistico;

LAVORATIVA: stage o esperienze di lavoro in aziende o presso privati che rispondano ai requisiti di legge in materia fiscale;

VOLONTARIATO: esperienze documentate da associazioni ufficialmente riconosciute, indicanti il tipo di servizio e il periodo di effettuazione.

Si riportano i punteggi di credito scolastico secondo il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017

Allegato A
(di cui all'articolo 15, comma 2)

Fasce di credito

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	--	--	7 - 8
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15

Segue tabella Credito

N	COGNOME e NOME OMISSIS	CREDITO 3° ANNO	CREDITO 4° ANNO
1.		11	13
2.		9	10
3.		9	10
4.		11	12
5.		10	12
6.		10	10
7.		9	10
8.		9	10
9.		10	11
10.		12	13
11.		11	13
12.		8	10
13.		10	11
14.		9	10
15.		8	11
16.		8	9
17.		9	10
18.		11	12
19.	ROMEO GIULIA		
20.		11	11
21.		10	11

11. EDUCAZIONE CIVICA

La legge 92 del 20 agosto 2019 “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica”, ha introdotto dall’anno scolastico 2020-2021 l’insegnamento scolastico trasversale dell’educazione civica oltre che nel primo anche nel secondo ciclo d’istruzione. Il tema dell’educazione civica e la sua declinazione in modo trasversale nelle discipline scolastiche rappresenta una scelta “fondante” del sistema educativo, contribuendo a “formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri”.

Le Linee Guida per l’insegnamento dell’Educazione Civica, adottate in applicazione della Legge ed emanate con decreto 22 giugno 2020, n. 35 del Ministro dell’Istruzione, promuovono la corretta attuazione dell’innovazione normativa la quale implica, ai sensi dell’articolo 3, una revisione dei curricula di Istituto per adeguarli alle nuove disposizioni. La norma prevede, all’interno del curriculum di Istituto, l’insegnamento trasversale dell’educazione civica, per un orario complessivo annuale che non può essere inferiore alle 33 ore, da individuare all’interno del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti e da affidare ai docenti del Consiglio di classe o dell’organico dell’autonomia.

Il Curriculum di Istituto di Educazione Civica, così modificato ai sensi del DM n.183 del 7 settembre 2024, al fine di sviluppare e potenziare le competenze in materia di cittadinanza attiva di ogni studente, opta per una impostazione assolutamente interdisciplinare e non limitata solo all’area storico sociale o giuridico economica. Pertanto:

1. Il Curriculum presenta un’impostazione interdisciplinare e non attribuibile ad una sola disciplina o docente/classe di concorso.
 2. Il Curriculum è costituito da diversi filoni tematici, da sviluppare a scelta del Consiglio di classe.
 3. Il Collegio Docenti ha individuato alcuni possibili filoni tematici per lo sviluppo di un’impalcatura generale su cui articolare il curriculum di Educazione Civica, tenendo conto dei tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge: Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità, Cittadinanza digitale.
- Obiettivi: Comprendere e rielaborare il significato di cittadinanza ed i principi di responsabilità e solidarietà. Interiorizzare e rielaborare il senso della legalità e sviluppare competenze trasversali e di cittadinanza attiva. Sensibilizzare ed educare ai valori della Pace, della solidarietà. Potenziare la conoscenza dei reali bisogni della popolazione adolescenziale per ottimizzare le risposte e prevenire i disagi. Sensibilizzare riguardo le problematiche inerenti alla salute e agli stili di vita.

12. INIZIATIVE E ATTIVITA’ INTEGRATIVE / EDUCAZIONE CIVICA

Anno scolastico 2023/2024 sono state effettuate le seguenti attività:

- Incontro con il prof. Cottarelli, direttore del PESES (Programma per l’educazione delle scienze sociali ed economiche), su “La situazione economica dell’Italia e le sue prospettive in relazione al contesto internazionale”;
- Incontro sulla moda sostenibile, con Natasha Calandrino Van Kleefsu su “Sostenibilità come processo

complesso: l'applicazione dei principi del design industriale al sistema moda – un caso concreto NVK DAYDOLL”;

- Incontro sul tema: La fragilità umana e la bellezza della solidarietà - Croce Rossa Italiana, Pax Christi e Save the Children; riflessioni sul quadro Guernica con la prof.ssa Nicolosi;
 - Incontri di approfondimento sul conflitto Israele-Hamas organizzati dall'ISPI;
 - Partecipazione alla Marcia per la Pace del 5 gennaio arcidiocesi di Catania;
 - Incontro con l'associazione C.O.P.E.;
 - Incontro illustrativo con Robert Sherman, Educational Consultant Oxford University Press;
 - Progetto "AAA ... suoni e colori dispersi";
 - Incontro Progetto “Gap per le scuole” con gli esperti dell'Asp 3 (Servizio Territoriale dipendenze patologiche);
 - Incontri con la Protezione Civile Nell'ambito dell'attività di formazione “Pronti all'azione”. Progetto salute 2024. Sport e stile di vita come prevenzione delle malattie metaboliche.
 - Incontro sulla donazione degli organi;
 - Incontro sulla legalità “Uso distorto dei Social Network e dei mezzi di comunicazione di massa. Aspetti penalmente rilevanti”.
 - Incontro sul tema “Intelligenza artificiale e pace” con Prof. Mario Massimiliano Salfi – docente di Informatica presso UNICT e prof. don Antonino Sapuppo – direttore Studio Teologico S. Paolo di Catania.
 - Rappresentazione teatrale in lingua spagnola “La manada”, presso il Piccolo Teatro di Catania;
 - Visione del film “C'è ancora domani”. Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne;
 - Visione del film “L'ultima volta che siamo stati bambini”
-
- Celebrazione della Giornata mondiale contro l'AIDS, in collaborazione con l'ASP di Catania, incontro con l'equipe composta dalle dottoresse Miano, Gitto, Raciti e Zuccarello (collegamento dalla LIM della classe (2 ore).
 - “Adesione libera e volontaria ai corretti stili di vita”, in collaborazione con l'Assessorato alla Salute- Dipartimento attività sanitarie e osservatorio epidemiologico: incontro con il dott. Giacomo Scalzo, Direttore del Centro Regionale Sangue (collegamento dalla LIM della classe - 2 ore).
 - Incontro con il dr. Domenico Arcoria e la dr.ssa Marzia Indaco sul tema: “Progetto salute 2024”. Sport e stile di vita come prevenzione delle malattie metaboliche (2 ore).

Anno scolastico 2024/2025 sono state effettuate le seguenti attività:

- Incontro online organizzato dall'ISPI sul tema “Un anno dopo, la guerra in Medio Oriente si allarga”
- Webinar sulla Sicurezza stradale, organizzato dalla Croce Rossa Italiana in collaborazione con Bridgestone
- Incontro online con il MEIS (Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah) per celebrare il

Giorno della Memoria

- Incontro con il prof. Bernardo Giorgio Mattarella, lezione sul tema “La separazione dei poteri
- Incontro online organizzato dall’ISPI sul tema “Come abbiamo costruito la pace”
- Incontro online organizzato dall’ISPI sul tema “La pace è finita?”
- Visione del film “Siamo noi a dire basta” presso Cinestar “I Portali”
- Visione del film “L’abbaglio” presso Cinestar “I Portali”
- Visione del film “Primadonna” presso Cinestar “I Portali”

13. ORIENTAMENTO IN USCITA

A seguito dell’emanazione delle *Linee guida per l’orientamento*, con la Legge 29 dicembre 2022 n. 197 art. 1 comma 555, è stato modificato l’art. 3 del decreto legislativo 14 gennaio 2008 n. 21, prevedendo, a partire dall’anno scolastico 2023/2024, percorsi di orientamento di almeno 30 ore per ogni anno scolastico in tutte le classi e gli anni di corso della scuola secondaria, sia di primo sia di secondo grado.

A partire dall’anno scolastico 2023/2024 sono attive le figure del docente tutor e dell’orientatore per accompagnare nelle attività di orientamento delle ultime tre classi della scuola secondaria di secondo grado. Il docente con funzioni di tutor *ha in particolare il compito di accompagnare le studentesse e gli studenti assegnati nella predisposizione dell’E- Portfolio e di supportarli nell’effettuare scelte consapevoli*, avvalendosi del supporto della figura del docente orientatore.

Nelle ultime tre classi della scuola secondaria di secondo grado le attività consistono in moduli curriculari di almeno 30 ore, da inserire in parte anche nei Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento (PCTO).

Nel corso dell’anno scolastico 2023/2024 la classe ha svolto le seguenti attività:

	ATTIVITA’ SVOLTA	DURATA
Eventi con esperti esterni	Programma PESES dell’Università Cattolica di Milano per l’educazione delle scienze sociali ed economiche – Lezione del prof. Cottarelli	2 h
	Incontro Progetto “Gap per le scuole” con gli esperti dell’Asp 3 - Servizio Territoriale dipendenze patologiche -Referente Dott.ssa Pastorelli volto al contrasto della dipendenza dal gioco d’azzardo	6 h
	” Progetto salute 2024“. Sport e stile di vita come prevenzione delle malattie metaboliche. Incontro con Dott. Domenico Arcoria, specialista in diabetologia e gastroenterologia, direttore sanitario centro diabetologica SAS Paternò e la dietista Dott.ssa Marzia Indaco, relativo ad attività di informazione e screening.	1:30 h

Educare alla flessibilità e al cambiamento	Incontro: “Sostenibilità come processo complesso: l’applicazione dei principi del design industriale al sistema moda – un caso concreto NVK DAYDOLL” Relatore arch. Natasha Calandrino Van Kleef	1:30 h
	Incontro sul tema del turismo sostenibile organizzato dal COPE	3 h
	Evento di educazione civica sul tema “Fragilità e solidarietà”	2 h
	Partecipazione alla XXIX Giornata della Memoria e dell’Impegno in Ricordo delle Vittime Innocenti delle Mafie, organizzata da Libera Associazione	4:30 h
	Incontro “Uso distorto dei Social Network e dei mezzi di comunicazione di massa. Aspetti penalmente rilevanti”	1:30 h
Eventi con esperti esterni	Incontri di approfondimento sul conflitto Israele-Hamas organizzati dall’ISPI	2 h
	Attività di formazione “Pronti all’azione” tenuto dalla Protezione Civile Siciliana	2 h
	Incontro illustrativo per le certificazioni Oxford con Robert Sherman, Educational Consultant Oxford University Press	50 m
L’offerta universitaria	incontro con l’Università degli Studi di Catania: dipartimento di Scienze Chimiche - iniziative del Piano Nazionale delle Lauree Scientifiche	1:15 h
Planning della ricerca del lavoro	Attività di formazione e orientamento dal titolo: “Il Curriculum Vitae e il colloquio conoscitivo” – Incontro con la SIFI - Società Industria Farmaceutica Italiana SpA	1:30 h
PCTO	“Pace, Giustizia e Cura della Casa Comune”	20 h
E-portfolio	Incontri con il tutor dell’orientamento e compilazione e-portfolio	2 h
Didattica orientativa	Motivazione allo studio	4 h
Attività svolte in orario curricolare	Partecipazione alle attività di orientamento in entrata: n. 8 alunni	4 h

Nel corso dell’anno scolastico 2024/2025 la classe ha svolto le seguenti attività:

	ATTIVITA’ SVOLTA	DURATA
Eventi con esperti esterni	Incontro “Diventa giornalista”	1 h
	Laboratorio di cinematografia	8 h
	Programma PESES dell’Università Cattolica di Milano per l’educazione delle scienze sociali ed economiche – Lezione del Prof. Bernardo Giorgio Mattarella	2 h
	Incontro Servizio civile	1 h
	Incontro ISPI sul tema “Un anno dopo, la guerra in Medio Oriente si allarga”	1 h

	Incontri ISPI sul tema della pace	2 h
L'offerta universitaria	Progetto "OUI Ovunque da qui" UNICT	3 h
	Laboratori Progetto OUI	5 h
	Incontro corso di laurea Scienze del turismo	1 h
	Salone Orientamento	3 h
	Incontro ITS Accademy – Steve Jobs	1 h
Visite guidate a carattere orientativo	Visita guidata alla mostra d'arte di Fulvio Crescimanno	3 h
	PCTO – Estero: autovalutazione del percorso	1 h
E-portfolio	Incontri con il tutor dell'orientamento e compilazione e-portfolio	3 h
Didattica orientativa	Motivazione allo studio	4 h

14. METODOLOGIA CLIL

Metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning)

MODULO CLIL- Arte e Territorio- VET

CLASSE	V E Turismo
DISCIPLINE COINVOLTE	Arte e territorio
LINGUA COINVOLTE (L2)	Inglese
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none">- Acquisire consapevolezza dell'interdisciplinarietà del processo di apprendimento- Acquisire consapevolezza dell'utilizzo integrato di lingue e contenuti- Allargare i propri orizzonti culturali ed aprirsi al contesto internazionale
COMPETENZE TRASVERSALI	<ul style="list-style-type: none">- Mettere in campo il proprio spirito critico e la propria capacità sia di analisi che di sintesi.- Saper comprendere le domande poste in inglese e, allenando la propria flessibilità del pensiero, saper rielaborare i contenuti appresi nelle singole discipline, rispondendo in maniera adeguata ed esauriente
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none">- Saper presentare ad un pubblico internazionale l'opera di un artista, facendo riferimento alla sua biografia, ma soprattutto mettendone in risalto la relativa poetica ed il movimento artistico in cui si colloca- Saper padroneggiare il lessico specifico della pittura e della storia dell'arte
COMPETENZE ESPRESSIVE IN L2	<ul style="list-style-type: none">- Migliorare le competenze espressive e linguistiche in L2- Acquisire vocabolario di micro lingua- Utilizzare le proprie competenze in L2 per imparare contenuti "altri"
METODOLOGIA DIDATTICA	<ul style="list-style-type: none">- Strutturazione di un Modulo di approfondimento sull'Impressionismo- Strutturazione e monitoraggio- Lezione frontale e interattiva tenuta dal docente di Arte e territorio- Utilizzo di lingua veicolare L2- Utilizzo di materiali multimediali- Discussione in classe (warm up-summing up)- Lettura e analisi di documenti e dipinti- Ricerca individuale
STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none">- Libro di testo in lingua inglese ("Windows on Art)- Letture integrative da altri testi

	<ul style="list-style-type: none"> - Materiale di supporto e di approfondimento (dizionari, testi critici, ecc...) - Materiale multimediale (audiovisivo, informatico, ecc...)
VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Verifiche orali in itinere - Questionari strutturati e/o semistrutturati - Presentazioni orali (anche multimediali)

15. PROVE Invalsi e Prove in preparazione dell'Esame di Stato

Le Prove Invalsi relative alle classi quinte si sono svolte nel mese di marzo, dal 4 al 6: prove computer based (CBT) di Italiano, Matematica e Inglese. In ottemperanza all' Ordinanza Ministeriale n. 67 del 31 marzo 2025 (art. 3, comma 1), le suddette prove costituiscono requisito di ammissione agli Esami di Stato.

Inoltre, per preparare gli studenti ad affrontare serenamente l'Esame di Stato, il 9 aprile 2025 è stata svolta la simulazione della prima prova scritta, mentre il 7 maggio 2025 quella relativa alla seconda prova scritta (Lingua Inglese). Si prevede di effettuare anche la simulazione del colloquio.

16. GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA E SECONDA PROVA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA DI ITALIANO

INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (MAX 60 PUNTI)

IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE E DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none"> ○ Organica e sempre bene articolata ○ Bene organizzata ○ Organica ed efficiente ○ Coerente ed efficace ○ In parte coerente ○ Collegamenti poco coerenti ○ Del tutto incoerente/ assente 	<p>1 0 9 7-8 6 5 4 1-3</p>
COESIONE E COERENZA TESTUALE	<ul style="list-style-type: none"> ○ Struttura del discorso sempre coerente, logica e coesa ○ Soddisfacente e bene organizzata ○ Ampia e coerente ○ Sufficientemente coerente ○ Poco articolata/in parte incoerente ○ Non pertinente ○ Del tutto incoerente/ illogica 	<p>1 0 9 7-8 6 5 4 1-3</p>
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lessico fluido, ricco e pienamente appropriato ○ Corretto e adeguato ○ Corretto e generalmente appropriato ○ Semplice, ma appropriato ○ Con diverse improprietà/ripetitivo ○ Con errori diffusi o gravi/ inadeguato ○ Lessico gravemente inadeguato 	<p>1 0 9 7-8 6 5 4 1-3</p>
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (Morfosintassi, ortografia e punteggiatura)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Corrette e accurate ○ Corrette, ma non sempre accurate ○ Corrette, ma non sempre accurate/semplici, ma senza gravi errori ○ Sufficientemente corrette ○ Parzialmente scorretta ○ Scorretta ○ Gravemente scorretta 	<p>1 0 9 7-8 6 5 4 1-3</p>
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	<ul style="list-style-type: none"> ○ Approfondita/ ricca e ben documentata ○ Esauriente ○ Discreta ○ Essenziale / accettabile ○ Superficiale/parziale ○ Limitata ○ Molto limitata 	<p>1 0 9 7-8 6 5 4 1-3</p>
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ben articolata/personale/con citazioni/documentata ○ Buona/soddisfacente ○ Discreta ○ Sufficiente ○ Superficiale ○ Appena accennata/limitata ○ Scarsa/incoerente/assente 	<p>1 0 9 7-8 6 5 4</p>

		1-3
--	--	-----

PROVA DI ITALIANO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE
INDICAZIONI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA
TIPOLOGIA A- ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)

RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (ad esempio, indicazione di massima circa la lunghezza del testo-se presenti- o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	<input type="radio"/> Puntuale <input type="radio"/> Buono <input type="radio"/> Sufficiente <input type="radio"/> Parziale/assente	5 4 3 2-1
CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO COMPLESSO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI	<input type="radio"/> Approfondita, ampia articolata <input type="radio"/> Chiara e pertinente <input type="radio"/> Esauriente e completa <input type="radio"/> Buona <input type="radio"/> Sufficiente <input type="radio"/> Poco chiara <input type="radio"/> Confusa <input type="radio"/> Molto confusa	15 14 13-12 11-10 9 8 7-5 4-1
PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA (se richiesta)	<input type="radio"/> Precisa e puntuale <input type="radio"/> Approfondita <input type="radio"/> Chiara ed esauriente <input type="radio"/> Buona <input type="radio"/> Sufficiente <input type="radio"/> Poco chiara <input type="radio"/> Incerta <input type="radio"/> Confusa/molto confusa	15 14 13-12 11-10 9 8 7-5 4-1
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	<input type="radio"/> Puntuale e precisa <input type="radio"/> Buona <input type="radio"/> Sufficiente <input type="radio"/> Parziale/assente	5 4 3 2-1

NB.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

PROVA DI ITALIANO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE
INDICAZIONI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA
TIPOLOGIA B- ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)

INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	○ Precisa, puntuale, dettagliata	15
	○ Efficace	14
	○ Buona	12-13
	○ Soddisfacente	10-11
	○ Essenziale	9
	○ Superficiale/parziale	8
	○ Confusa/limitata	5-7
	○ Molto confusa/molto limitata/assente	1-4
CAPACITA' DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	○ Approfondita, ampia e articolata	15
	○ Ampia e articolata	14
	○ Buona	12-13
	○ Soddisfacente	10-11
	○ Accettabile	9
	○ Superficiale/poco articolata	8
	○ Scarsa/carente/limitata	5-7
	○ Molto limitata/incongruente/assente	1-4
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZION E	○ Ampia, dettagliata, coerente e documentata	10
	○ Soddisfacente, logica, coerente	9
	○ Coerente e ben argomentata	7-8
	○ Abbastanza coerente	6
	○ Superficiale/poco articolata	5
	○ Limitata	4
	○ Molto limitata/assente	1-3

NB.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

PROVA DI ITALIANO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE
INDICAZIONI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA
TIPOLOGIA C- ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)

PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	○ Approfondita e pienamente coerente	15
	○ Approfondita e coerente	14-13
	○ Buona	12-13
	○ Soddisfacente	10-11
	○ Essenziale e abbastanza coerente	9
	○ Superficiale/ parziale	8
	○ Limitata	5-7
○ Molto limitata/assente	1-3	
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	○ Ben Articolata e pienamente coerente	15
	○ Articolata e coerente	14
	○ Bene organizzata	12-13
	○ Logica e abbastanza coerente	10-11
	○ Essenziale, ma abbastanza coerente	9
	○ Poco articolata	8
	○ Disordinata/confusa	5-7
○ Del tutto incoerente/molto confusa/assente	1-4	
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	○ Ampia, dettagliata, coerente e documentata	10
	○ Approfondita e coerente	9
	○ Soddisfacente, logica, coerente	7-8
	○ Abbastanza coerente	6
	○ Superficiale/poco articolata	5
	○ Limitata	4
○ Molto limitata/assente	1-3	

NB.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

Candidato: _____ Classe V Sezione: E

Lingua Straniera:

PARTE 1 – COMPrensIONE E INTERPRETAZIONE	PUNTEGGIO
COMPrensIONE DEL TESTO	Testo
Dimostra di aver compreso in maniera completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto i dettagli rilevanti, le idee e le opinioni anche attraverso inferenze.	5
Dimostra di aver compreso in maniera complessivamente corretta il contenuto del testo e di averne individuato alcuni dettagli rilevanti anche attraverso qualche inferenza.	4
Dimostra una comprensione di tipo globale, sa rintracciare i contenuti essenziali, pur con qualche inesattezza o imprecisione nella decodifica dei passaggi più complessi del testo.	3
Dimostra una comprensione parziale e decodifica in maniera inesatta o superficiale i passaggi principali del testo.	2
Dimostra una scarsa comprensione del testo, decodifica in maniera inesatta e frammentaria e accenna qualche risposta.	1
INTERPRETAZIONE DEL TESTO	PUNTEGGIO
Interpreta il testo in maniera completa, chiara e corretta, argomentando in modo pertinente, personale e ben articolato. La forma è corretta e coesa.	5
Interpreta il testo in maniera puntuale, esprimendo considerazioni abbastanza ben sviluppate, appropriate e argomentate in una forma nel complesso corretta.	4
Interpreta il testo in maniera globale ma non dettagliata, esprimendo considerazioni piuttosto semplici e non articolate, in una forma nel complesso corretta, anche se con qualche imprecisione o errore.	3
Interpreta il testo in maniera parziale, con molte inesattezze e rari accenni di rielaborazione personale. La forma è poco chiara e corretta.	2
Interpreta il testo in maniera inesatta o lacunosa, rivelando una scarsa capacità di rielaborazione. Assente qualsiasi forma di argomentazione.	1
Il candidato non ha svolto questa parte della prova e non ha risposto a nessuno dei quesiti proposti.	0

PARTE 2 – PRODUZIONE SCRITTA	PUNTEGGIO
ADERENZA ALLA TRACCIA	
Sviluppa la traccia in modo esauriente e pertinente e argomenta in modo appropriato, significativo e ben articolato, nel pieno rispetto dei vincoli della consegna.	5
Sviluppa la traccia con sostanziale pertinenza e argomenta in modo abbastanza appropriato e ben articolato, rispettando i vincoli della consegna.	4
Sviluppa la traccia in modo sufficientemente pertinente, con argomentazioni nel complesso appropriate, ma molto semplici e schematiche, rispettando generalmente i vincoli della consegna.	3
Sviluppa la traccia in maniera imprecisa, con argomentazioni parziali e non sempre pertinenti, rispettando solo in parte i vincoli della consegna.	2
Sviluppa la traccia in modo totalmente inappropriato, con argomentazioni appena accennate e non rispettando i vincoli della consegna.	1
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA	PUNTEGGIO
Organizza il testo in modo coeso e coerente, espone in maniera chiara, corretta e scorrevole, con ampia ricchezza lessicale e una sicura padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua.	5
Organizza il testo con sostanziale coerenza, espone in maniera chiara e nel complesso corretta, dimostrando una discreta ricchezza lessicale e una buona conoscenza delle strutture morfosintattiche della lingua.	4
Organizza il testo in maniera semplice, espone con sostanziale linearità, dimostrando una padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico di base nel complesso sufficiente e facendo registrare errori che non impediscono, tuttavia, la ricezione del messaggio.	3
Organizza il testo in maniera non sempre coesa, espone in modo poco chiaro e scorrevole, utilizzando le strutture morfosintattiche in modo incerto e impreciso e il lessico in modo poco appropriato, tale da rendere difficile, in diversi passaggi del testo, la ricezione del messaggio.	2
Organizza il testo in modo disordinato e incoerente, espone in modo scorretto e involuto, dimostrando una scarsa padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico di base. Gli errori gravi e ricorrenti impediscono quasi del tutto la ricezione del messaggio.	1
Produzione scritta nulla. Il candidato non ha svolto questa parte della prova scritta.*	0
Punteggio parziale	... / 20
PUNTEGGIO PROVA – TOTALE	Tot.//20

19.GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, così come disposto dall'art. 22. dell'O.M. n. 67 del 31 marzo 2025, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati:

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio della prova				

20. MACROAREE

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari (macroaree) riassunti nella seguente tabella.

Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Materiali
I conflitti	Italiano, Storia, Inglese, Tedesco, Spagnolo, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Matematica, Geografia turistica, Arte e territorio.	Testi, documenti, fotocopie
La donna	Italiano, Storia, Inglese, Tedesco, Spagnolo, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Matematica, Geografia turistica, Arte e territorio.	Testi, documenti, fotocopie
Il lavoro	Italiano, Storia, Inglese, Tedesco, Spagnolo, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Matematica, Geografia turistica, Arte e territorio.	Testi, documenti, fotocopie
Il viaggio	Italiano, Storia, Inglese, Tedesco, Spagnolo, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Matematica, Geografia turistica, Arte e territorio.	Testi, documenti, fotocopie
La memoria	Italiano, Storia, Inglese, Tedesco, Spagnolo, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Matematica, Geografia turistica, Arte e territorio.	Testi, documenti, fotocopie

19. RELAZIONI PER MATERIA

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: Diritto e Legislazione Turistica – Educazione civica Prof.ssa Lidia G.M. Privitera

Libro di testo adottato: Diritto e Legislazione Turistica 2 – Paolo Ronchetti – Zanichelli

Altri sussidi didattici: Internet – Appunti e dispense

<i>Obiettivi conseguiti in termini di:</i>		
<u>Conoscenze:</u> Acquisizione dei contenuti essenziali della disciplina; capacità di analizzare e sintetizzare fatti, dati e informazioni; Sviluppo delle capacità logiche, critiche e operative;		
<u>Abilità:</u> Saper utilizzare linguaggi specifici e acquisire competenze professionali. Saper leggere e interpretare la Costituzione, testi normativi e giuridici.		
Strumenti e materiali didattici: Dispense ed appunti – Libro di testo – Costituzione della Repubblica Italiana		
Metodologia: Lezione frontale – lezione partecipata - Metodo induttivo e deduttivo – Problem solving		
Criterio di sufficienza applicato: Conoscenza degli elementi fondamentali -		
Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte: //	//
	Orali: 3	3
	Pratiche: //	//
Altre discipline coinvolte nella programmazione: Storia –		
Attività integrative di supporto: Partecipazione ad eventi anche a mezzo video conferenza		

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Prof. Lidia Giuseppina Maria Privitera
DISCIPLINA	Diritto e legislazione turistica
CLASSE	V Turistico Sez. E

Argomenti trattati:

Lo Stato ed i suoi elementi	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi dello stato: popol , territori, sovranità. La cittadinanza - Le forme di governo - Le forme di stato - I vari tipi di stato - Dallo stato assoluto a quello democratico - La democrazia - Il diritto di voto. Il referendum
Il totalitarismo	<ul style="list-style-type: none"> - La privazione delle libertà fondamentali - Le dittature - Il fascismo - La fine del fascismo
Gli Organi Costituzionali	<ul style="list-style-type: none"> - Il Referendum istituzionale - L'Assemblea Costituente - La Costituzione Repubblicana - I principi fondamentali artt. 1-13 Cost. - Il Parlamento - L'iter legis - Caratteristiche, organi e funzioni - Il Governo: - La potestà normativa del governo - Prerogative, compiti e funzioni - Il Presidente della Repubblica - Compiti e funzioni - Prerogative - Responsabilità - La Corte Costituzionale - La Magistratura - La funzione giurisdizionale - Il processo - L'amministrazione della giustizia - La giurisdizione ordinaria - La responsabilità dei giudici - Il CSM
L'Ordinamento internazionale	<ul style="list-style-type: none"> - L'ONU - La tutela dei diritti umani - Il diritto di asilo

L'Unione Europea	<ul style="list-style-type: none"> - La nascita dell'UE - Le istituzioni dell'UE - Gli atti dell'UE
Legislazione turistica	<ul style="list-style-type: none"> - Il turismo sostenibile - L'Agenda 2030

EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> - Lo Stato ed i suoi organi fondamentali - La separazione dei poteri - Il cittadino e la libertà - I diritti della donna dal 1948 ad oggi - Il cittadino e la giustizia- il caso Tortora - I simboli dello stato Italiano e dell'UE - Lo Stato e le organizzazioni internazionali: - L'ONU e la Nato. I conflitti e la pace - Il patto di Dublino - L'Agenda 2030. Obiettivi 14,15 e 16 - Il turista e la natura
--------------------------	--

ATTIVITA' DI POTENZIAMENTO

L'Insegnante.	Gli Allievi
Prof.ssa Lidia G.M. Privitera	<hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/>

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE V ET

DOCENTI	Italiano e Storia: prof. Dato Francesca Diritto: prof.ssa Lidia Privitera Inglese: prof.ssa Branchina Maria Concetta Tedesco : prof.ssa Inferrera Spagnolo: prof.ssa Sinardi Maria Carmela Geografia : prof.ssa Rosaria Lagati Religione : prof.ssa Cinzia Vasile
Strumenti e materiali didattici	Libri di testo delle singole discipline coinvolte, materiale fornito dai docenti o reperito dagli alunni su internet
metodologia	lezione frontale, problem solving, cooperative learning
Prodotto	Relazioni scritte e orali

ARGOMENTI TRATTATI:

La Costituzione e l'ordinamento della Repubblica (materie coinvolte: storia, diritto)

- Dallo Statuto Albertino alla Costituzione.
- La nascita della Repubblica Italiana.
- I simboli della Repubblica: l'emblema e la Bandiera
- La Costituzione : i principi fondamentali
- La separazione dei poteri
- Incontro con il prof. Bernardo Giorgio Mattarella, lezione sul tema "La separazione dei poteri (21/02/2025)
- Gli organi Costituzionali
- Il cittadino e la libertà- art. 13 Cost
- Il cittadino e la giustizia- le garanzie Costituzionali. il caso Tortora

Unione Europea (diritto, inglese, spagnolo)

- L'UE: la genesi - il manifesto di Ventotene
- I simboli dell'UE
- gli organi dell'UE
- L'unione monetaria
- La Brexit
- Il governo in UK
- La Unión Europea.

Il conflitto. La costruzione e il mantenimento della pace nel mondo (storia, diritto, geografia, arte, religione)

- Conflitto Israele-Hamas.
- La questione israelo – palestinese
- Il conflitto Russo- Ucraino
- NATO e ONU, Il ruolo dell'ONU nel mantenimento della pace
- l'Italia e l'ordinamento internazionale – art. 10 Cost.
- La posizione dell'Italia rispetto alla guerra : art. 11 Cost
- La difesa della Patria : art. 52 Cost.
- La Guernica
- Incontro online organizzato dall'ISPI sul tema "Un anno dopo, la guerra in Medio Oriente si allarga" (07/10/2024)
- Incontro online organizzato dall'ISPI sul tema "Come abbiamo costruito la pace" (01/04/2025)
- Incontro online organizzato dall'ISPI sul tema "La pace è finita?" (11/04/2025)

I diritti umani e la loro tutela internazionale (storia, diritto, religione)

- La dichiarazione universale dei diritti dell'uomo
- Il sistema di Dublino

- La corte Penale internazionale
- La corte europea dei diritti dell'uomo
- La Carta dei diritti fondamentali dell'UE
- Incontro online con il MEIS (Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah) per celebrare il Giorno della Memoria (28/01/2025): interventi di Edith Bruck, Sara Buda e Giovanna Botteri.

Parità di genere e violenza di genere

- I diritti della donna: le suffragette
- La costituzione: artt. 3, 29,37 e 51 Cost.
- L'evoluzione dei diritti dal 1948 ad oggi
- Visione del film "C'è ancora domani" presso il CineStar "I Portali" (07/12/2023)
- Visione del film "Siamo noi a dire basta" presso Cinestar "I Portali" (16/10/2024)
- Visione del film "Primadonna" presso Cinestar "I Portali" (14/03/2025)

L'Agenda 2030 (geografia, diritto, tedesco, inglese)

- L'Agenda 2030.
- Obiettivi 14,15,16
- L'impatto del cambiamento climatico sull'ambiente
- L'ambiente e lo sviluppo sostenibile
- Ecoturismo, Turismo accessibile, Addio Pizzo Travel
- messaggio di Papa Francesco per la giornata mondiale della pace: condono del debito dei paesi poveri; rispetto della dignità della vita umana; fondo mondiale per abbattere la povertà togliendo soldi agli armamenti

Attività d'Istituto

- Webinar sulla Sicurezza stradale, organizzato dalla Croce Rossa Italiana in collaborazione con Bridgestone (19/11/2024)
- Visita guidata della mostra "Angeli" di Fulvio Crescimanno presso la GAM-Catania (28/11/2024)
- Visione del film "L'ultima volta che siamo stati bambini" presso Cinestar I Portali (23/01/2024)
- Visione del film "L'abbaglio" presso Cinestar "I Portali" (24/01/2025)

I docenti

gli alunni

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: ITALIANO - Prof.ssa DATO FRANCESCA

Libro di testo adottato: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, *L'attualità della letteratura*, vol. 3, Paravia.

Altri sussidi didattici: pdf, video YouTube e mappe concettuali

<p><u>Obiettivi conseguiti in termini di:</u></p> <p><u>Conoscenze:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Conoscenza della storia della letteratura italiana da Verga a Levi;- Conoscenza dei principali movimenti letterari che hanno influenzato la letteratura italiana ed europea (Verismo, Decadentismo, Avanguardie, Ermetismo)- Conoscenza delle principali opere degli autori più significativi del Novecento, come ad esempio Verga, Pascoli, D'Annunzio, Svevo, Pirandello, Ungaretti, Quasimodo e Montale. <p><u>Competenze:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Sanno comprendere e analizzare un testo in poesia e prosa;- Sanno comprendere e sintetizzare in maniera autonoma;- Sanno riassumere verbalmente un testo scritto e orale; <p><u>Abilità:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Capacità di produrre testi scritti e orali in maniera originale;- Capacità di analizzare testi narrativi e poetici.		
<p><u>Strumenti e materiali didattici</u> – Sono stati utilizzati mappe concettuali, video YouTube, pdf, riassunti e molti altri ausili informatici.</p>		
<p><u>Metodologia:</u> La metodologia utilizzata non è mai stata solo quella della lezione frontale, ma soprattutto quella partecipata. I libri di testo hanno rappresentato la base su cui lavorare, ma ci si è serviti anche di video, pdf e soprattutto dell'ausilio del web.</p>		
<p><u>Criterio di sufficienza applicato:</u> riconoscere almeno le principali opere letterarie del Novecento italiano e saper produrre un testo scritto in maniera corretta.</p>		
Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte: Compito in classe	Tre più una simulazione della Prima prova
	Orali: Interrogazioni orali	Almeno quattro
	Pratiche:	
<p><u>Altre discipline coinvolte nella programmazione:</u> Storia, Storia dell'arte ed Educazione Civica (La Costituzione, L'ONU e l'Unione Europea)</p>		
<p><u>Attività integrative di supporto:</u> a supporto dell'attività didattica sono state utilizzate mappe concettuali, sintesi e video esplicativi</p>		

Prof.ssa Francesca Dato

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	FRANCESCA DATO
DISCIPLINA	Italiano
CLASSE	V E Turistico

Argomenti trattati:

- 1) Il Positivismo: pensiero e poetica
- 2) Il Naturalismo francese e il Verismo in Italia
- 3) Giovanni Verga: vita, opere e pensiero
 - Cavalleria Rusticana*
 - La lupa*
 - Rosso Malpelo*
 - La roba*
 - I Malavoglia* (brani a scelta)
 - Mastro Don Gesualdo* (brani a scelta)
- 4) Il Decadentismo europeo e il Decadentismo italiano
- 5) Giovanni Pascoli: vita, opere e pensiero
 - *X agosto*
 - *Gelsomino notturno*
 - *Il Lampo*
 - *Lavandare*
- 6) Gabriele D'Annunzio: vita, opere e pensiero
 - *Il Piacere*
 - *La Pioggia nel pineto*
- 7) Le avanguardie in Italia e il Futurismo
- 8) Luigi Pirandello: vita, opere e pensiero
 - *L'Umorismo*
 - *Il treno ha fischiato*
 - *La Patente*
 - *La Giara*
 - *Il fu Mattia Pascal* (brani a scelta)
 - *Uno, nessuno e centomila* (visione teatrale)
- 9) Italo Svevo: vita, opere e pensiero
 - *Una vita*
 - *Senilità* (brani a scelta)
 - *La Coscienza di Zeno* (brani a scelta)
- 10) La poesia del Novecento. Giuseppe Ungaretti: vita, opere e pensiero
 - *Veglia*

- *Fratelli*
- *Soldati*
- *San Martino del Carso*
- *Mattina*
- *Non gridate più*

11) Eugenio Montale: vita, opere e pensiero

- *Non chiederci la parola*
- *Spesso il male di vivere ho incontrato*
- *Ho sceso dandoti il braccio*

12) Salvatore Quasimodo: vita, opere e pensiero

- *Ed è subito sera*
- *Alle Fronde dei salici*

13) Primo Levi: vita, opere e pensiero (da completare)

- *Se questo è un uomo*

L'insegnante

Prof.ssa Francesca Dato

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: STORIA - Prof.ssa DATO FRANCESCA

Libro di testo adottato: Gentile-Ronga, *Guida allo studio della Storia*, vol. 5, Editrice La Scuola.

Altri sussidi didattici: pdf, video YouTube e mappe concettuali

<p><i>Obiettivi conseguiti in termini di:</i></p> <p><u>Conoscenze:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Conoscere i principali eventi della storia italiana ed europea del Novecento. <p><u>Competenze:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Saper inserire un evento storico nel suo contesto storico-culturale.- Riconoscere i nessi causa-effetto di un evento storico. <p><u>Abilità:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Cogliere analogie e differenze tra i vari eventi;- Cogliere il ruolo dello sviluppo economico, tecnologico e politico nella storia del Novecento;- Rielaborare i contenuti appresi		
<p><u>Strumenti e materiali didattici:</u> Sono stati utilizzati mappe concettuali, video Youtube, pdf e riassunti e molti altri ausili informatici</p>		
<p><u>Metodologia:</u> La metodologia utilizzata non è mai stata solo quella della lezione frontale, ma soprattutto quella partecipata. I libri di testo hanno rappresentato la base su cui lavorare, ma ci si è serviti anche di video, pdf e soprattutto dell'ausilio del web.</p>		
<p><u>Criterio di sufficienza applicato:</u> Conoscere e spiegare in maniera corretta i principali eventi del Novecento.</p>		
Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:		
	Orali: Interrogazioni orali	Almeno quattro
<p><u>Altre discipline coinvolte nella programmazione:</u> Storia, Storia dell'arte ed Educazione Civica (La Costituzione, L'ONU e l'Unione Europea)</p>		
<p><u>Attività integrative di supporto:</u> a supporto dell'attività didattica sono state utilizzate mappe concettuali, sintesi e video esplicativi.</p>		

Prof.ssa Francesca Dato

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Francesca Dato
DISCIPLINA	Storia
CLASSE	V E turistico

Argomenti trattati:

- La società di massa: costume, pensiero e ideologie
- Gli ultimi anni del XIX secolo: alleanze, pericoli e Belle époque
- L'Età giolittiana
- La Prima guerra mondiale: cause, esiti e scenari futuri
- La Rivoluzione d'ottobre: da Lenin a Stalin
- Il biennio rosso e il difficile dopoguerra
- L'ascesa del fascismo: dalla vittoria mutilata al delitto Matteotti
- Il crollo di Wall Street
- L'affermazione fascista: gli anni Trenta
- La repubblica di Weimar e la difficile ricostruzione
- L'ascesa "legale" del nazionalsocialismo
- La Seconda guerra mondiale: la sconfitta della Germania e l'Europa "democratica"
- La vittoria degli USA e il mondo bipolare: il Piano Marshall e l'Organizzazione delle Nazioni Unite.

Approfondimenti:

La guerra in Ucraina e la guerra Israelo-Palestinese

L'insegnante
Prof.ssa Francesca Dato

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: Discipline Turistiche Aziendali

Prof. Mastrolembo Maurizio

Libro di testo adottato: G. Campagna e V. Loconsole – Scelta Turismo *up* – Volume 3 - Tramontana

Obiettivi conseguiti in termini di:

- **Conoscenze:** Tecniche di controllo e monitoraggio dei processi produttivi. Prodotti turistici a catalogo e a domanda. Il catalogo come strumento di promo-commercializzazione. Tecniche di organizzazione per eventi. Marketing territoriale e politiche di sviluppo sostenibili dall'Ente Pubblico.
- **Competenze:** Redigere le relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici. Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione dei progetti.
-
- **Abilità:** Monitorare i processi produttivi e analizzare i dati per ricavarne indici. Utilizzare le procedure per lo sviluppo e la gestione nelle imprese turistiche. Elaborare i prodotti turistici e il relativo prezzo. Interpretare le informazioni contenute nei cataloghi. Utilizzare le tecniche e gli strumenti per la programmazione, l'organizzazione, la gestione di eventi e relative attività di sistema.

Strumenti e materiali didattici: Libro di testo – Uso di internet

Metodologia: Strumento metodologico di base è stata la lezione frontale e partecipata, ma non sono mancate lezioni con l'utilizzo della LIM.

Periodicamente è stata monitorata la conoscenza, la capacità di organizzazione e di rielaborazione dei contenuti attraverso la lezione partecipata degli alunni.

In tale contesto gli interventi, il dialogo e la partecipazione sono stati momenti importanti per realizzare un percorso educativo. Gli alunni hanno partecipato apportando contributi legati alla propria personalità e alle proprie conoscenze.

Criterio di sufficienza applicato: Impegno, partecipazione e capacità di applicare le conoscenze di base in maniera semplice con una terminologia appropriata. Riconoscere le informazioni essenziali comprendendone il significato generale.

Verifiche e valutazioni	<p>Le modalità di verifica sono state sia scritte che orali.</p> <p>Le verifiche orali sono state sotto forma di colloqui, interrogazioni, domande sondaggio tendenti a verificare: la conoscenza dei contenuti, l'esposizione chiara e coerente degli argomenti studiati e l'uso del linguaggio specifico.</p> <p>Le verifiche scritte sono state effettuate utilizzando prove e strumenti diversi: prove strutturate, quesiti a risposta aperta, esercizi di revisione e di completamento ed esercitazioni con dati a scelta per valutare sia gli obiettivi del sapere che del fare.</p> <p>La valutazione è stata effettuata sulla base delle abilità raggiunte da ciascun allievo, nell'ambito della produzione orale e scritta. L'errore è stato considerato "formativo", si sono infatti incoraggiati gli allievi a prendere nota dei loro errori ed a riflettere su di essi, sollecitando l'autovalutazione.</p>

Prof. Maurizio Mastrolembo

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Mastrolembo Maurizio
DISCIPLINA	Discipline Turistiche Aziendali
CLASSE	V Sez. Et

Argomenti trattati:

L'analisi dei costi	Che cosa si intende per costo? - Come si classificano i costi? - Come si rappresentano graficamente i costi fissi e i costi variabili? - Come si calcola il costo totale?
Il controllo dei costi: il direct costing	In che cosa consiste il metodo del direct costing? - Come si valuta la redditività di diversi prodotti? - Come si valutano soluzioni alternative dal punto di vista economico?
Il controllo dei costi: il full costing	In che cosa consiste il metodo del full costing? - Che cosa sono le configurazioni di costo? - Calcolo delle diverse configurazioni di costo a base unica. - Calcolo delle diverse configurazioni di costo con utilizzo dei centri di costo.
L'analisi del punto di pareggio (break even analysis)	In che cosa consiste la break even analysis? - Come si rappresenta graficamente il BEP? - Come è possibile modificare il BEP? - Come si calcola il BEP nelle aziende multiprodotto?
L'attività dei tour operator	Chi sono i tour operator? - In che cosa consiste l'attività di un tour operator? Come vengono realizzati i pacchetti turistici a catalogo? - Fase di ideazione di un pacchetto turistico a catalogo. - Fase di sviluppo un pacchetto turistico a catalogo. - Il contratto isolato. - Il contratto di allotment. - Il contratto vuoto per pieno. - Predisposizione del programma di viaggio di un pacchetto turistico a catalogo.
Il prezzo di un pacchetto turistico	Come un tour operator determina il prezzo di vendita di un pacchetto turistico con il metodo del full costing? - Cosa accade se il pacchetto turistico a catalogo viene venduto tramite un'ADV? - Come un tour operator utilizza il metodo del BEP?
Il marketing e la vendita dei pacchetti turistici	Come un tour operator distribuisce, promuove e commercializza i pacchetti turistici a catalogo? - Quali strategie di vendita possono essere adottate dai tour operator?

Il business travel	Che cosa si intende per business travel? - Che cos'è un viaggio incentive? - Che cosa si intende per eventi aggregativi? - L'importanza del prodotto congressuale per una località? - Figure professionali che si occupano dell'organizzazione dei viaggi di lavoro. - Quali sono le fasi che caratterizzano un congresso?
La pianificazione strategica	In che cosa consiste il sistema di pianificazione, programmazione e controllo? - Quali sono gli elementi che definiscono l'orientamento di fondo di un'impresa? - Come si analizza l'ambiente esterno? - Come si analizza l'ambiente interno?
Il business plan	Che cos'è il business plan? - Quali sono le fonti di finanziamento di un progetto imprenditoriale? - Contenuto di un business plan. - Contenuto di un piano di marketing.
La destinazione turistica	Quando un territorio può essere considerato una destinazione turistica? - Quali sono le fasi del ciclo di vita di una destinazione turistica? - Come è possibile preservare una destinazione dagli effetti negativi del turismo? - Come è possibile monitorare gli effetti del turismo sul territorio? - Cosa si intende per prodotto-destinazione? - Quale ruolo svolgono gli enti pubblici territoriali nell'ambito del marketing territoriale? - Come si può favorire la creazione di uno SLOT (Sistema Locale di Offerta Turistica)?
I fattori di attrazione di una destinazione turistica	Che cosa si intende per fattori di attrazione di una destinazione turistica? - Quali sono gli altri fattori che contribuiscono a determinare il livello di attrattività di un territorio? - Quali sono i modelli dell'offerta turistica che una destinazione può adottare? - Come si può analizzare l'offerta turistica di una destinazione?

L'Insegnante

Prof. Maurizio Mastrolembo

RELAZIONE PER MATERIA

Classe 5 E turismo

a.s. 2024/25

Materia: Matematica Prof./ssa Gabriella Angela Maria Di Guardo

Libro di testo adottato: matematica per l'indirizzo economico vol. 3 Gambotto, Manzone, Consolini

Altri sussidi didattici: fotocopie

Obiettivi conseguiti in termini di:

- Conoscenze:

- **Funzioni di due variabili**

- Il sistema di riferimento nello spazio, il campo di esistenza e le linee di livello di una funzione di due variabili, ricerca dei punti estremanti con le linee di livello, le derivate parziali, le derivate successive e il teorema di Schwarz, massimi minimi e selle di una funzione di due variabili, la matrice hessiana e i punti critici, il metodo della sostituzione per funzioni vincolate.

Ricerca operativa

- Le fasi della ricerca operativa, la classificazione dei problemi di scelta, il costo il ricavo e il profitto. Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati, il modello relativo al problema delle scorte cenni di programmazione lineare.

- Competenze:

- **Funzioni di due variabili**

- Rappresentare graficamente tramite linee di livello una funzione di due variabili. Calcolare le derivate parziali, studiare massimi, minimi e selle di una funzione di due variabili.

Ricerca operativa

- Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati e il problema delle scorte oltre a problemi di programmazione lineare.

- Abilità:

Funzioni di due variabili

Saper risolvere disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili reali. Saper determinare il campo di esistenza di una funzione reale di due variabili reali e saperlo rappresentare graficamente. Saper determinare alcune linee di livello e saperle rappresentare. Saper calcolare le derivate parziali prime e seconde di una funzione reale di due variabili reali. Saper determinare massimi e minimi liberi mediante le linee di livello e mediante le derivate parziali. Saper individuare massimi e minimi vincolati con il metodo della sostituzione.

- **Ricerca operativa**

Saper risolvere i problemi di scelta con effetti immediati nel continuo: problemi con funzioni lineari. Problemi di scelta nel discreto. Problema delle scorte. Problemi di programmazione lineare

Strumenti e materiali didattici: libro di testo, fotocopie

Metodologia: lezioni frontali e partecipate. Problem solving

Critero di sufficienza applicato: Conoscere gli elementi fondamentali della disciplina. Comprendere le consegne e rispondere utilizzando un linguaggio matematico semplice e complessivamente appropriato. Sapere analizzare problemi semplici ed orientarsi nella scelta e nella applicazione delle strategie di risoluzione.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:		
	Scritte:4	Esercizi e problemi a completo svolgimento
	Orali:4	Interrogazioni
	Pratiche:	/

L'insegnante

Prof.ssa Gabriella Angela Maria Di Guardo

PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2024/25

DOCENTE	Prof.ssa Gabriella Angela Maria Di Guardo
DISCIPLINA	Matematica
CLASSE	5 E turismo

Argomenti trattati:

Richiami studio di funzioni di una variabile	Ricerca punti di massimo e minimo di una funzione in una variabile
Richiami di geometria analitica	La retta, la circonferenza e la parabola.
Funzioni reali di due variabili reali	Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili. Funzione reale di due variabili reali. Dominio delle funzioni di due variabili. Linee di livello. Derivate parziali. Ricerca dei massimi e minimi relativi mediante le linee di livello. Ricerca dei massimi e minimi relativi mediante le derivate. Determinante hessiano Massimi e minimi vincolati con il metodo della sostituzione.
Problemi di decisione	Introduzione alla ricerca operativa. Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati: <ul style="list-style-type: none">➤ problemi nel caso continuo➤ problemi nel caso discreto➤ problema delle scorte. Cenni sulla programmazione lineare

L'insegnante
Prof.ssa Gabriella Angela Maria Di Guardo

Materia: Arte e territorio

Testi adottati:

- AA.VV. *Dossier Arte*, vol 3, Giunti Scuola
- Stokstad- Cothren, *Windows on Art*, Pearson

Programma: dal Neoclassicismo all'Astrattismo.

Docente: Tiziana Nicolosi

Obiettivi realizzati (in termini di conoscenze, competenze, capacità):

- **conoscenze**
 - le principali correnti e gli artisti più significativi dal Neoclassicismo all'Astrattismo
 - le opere più rappresentative degli artisti trattati
 - le tecniche e gli stili interessati
- **competenze:**
 - possedere un quadro sufficientemente ampio della scena artistica europea, comprendendo il rapporto fra la ricerca autoriale e i principali eventi politico-culturali.
 - riconoscere i principali mezzi espressivi delle arti maggiori (pittura, scultura, architettura)
- **capacità:**
 - saper analizzare un'opera d'arte, rivelandone l'appartenenza ad un determinato stile e ad una determinata corrente artistica, oltre ad inserirla all'interno della poetica del suo autore.
 - saper cogliere le interazioni fra i diversi fenomeni artistici, culturali, sociali e politici, superando il limite della frammentarietà del sapere.
 - saper fruire di un'opera d'arte, apprezzandone il contributo al miglioramento della qualità della vita, affinando il proprio gusto estetico e soprattutto maturando un personale spirito critico.

Contenuti (macro-argomenti):

- > Neoclassicismo
- > Romanticismo
- > Realismo
- > Impressionismo (**in English**)
- > Post-impressionismo

- > Cubismo
- > Futurismo
- > Astrattismo

Metodo di insegnamento: lezione frontale, lezione partecipata, *problem solving*, didattica breve, metodo ermeneutico (soprattutto per quel che concerne l'analisi dell'opera), flipped Classroom.

Metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning):

La Storia dell'Arte è stata scelta nel 2013 dal Collegio dei Docenti quale disciplina CLIL all'interno dell'Indirizzo Turistico ed in quanto tale ha comportato "l'apprendimento integrato di contenuti disciplinari in lingua straniera veicolare".

Gli studenti, pertanto, fin dal terzo anno, sono stati invitati ad affrontare porzioni del programma, via via sempre più significative, in lingua inglese.

Nel corso del quinto anno un intero modulo, l'Impressionismo, è stato trattato in lingua inglese, dalle caratteristiche principali di tale corrente artistica al contesto storico di riferimento, alla biografia, allo stile e alle opere degli autori interessati (Manet, Monet, Renoir, Degas, Cassatt).

A tale scopo è stato consigliato un apposito libro di Arte in inglese, oltre a fare ricorso ai sussidi multimediali.

Naturalmente anche i colloqui orali volti alla valutazione sommativa si sono svolti in inglese.

Bisogna sottolineare però che la metodologia CLIL non consiste semplicisticamente nell'uso di un'altra lingua, bensì implica un'apertura di respiro europeo, stimola negli studenti la flessibilità del pensiero e la molteplicità dei punti di vista, promuove l'educazione all'interculturalità e prepara in tal modo alla complessità del vivere contemporaneo.

Mezzi e strumenti di lavoro (libri di testo...): manuale, piattaforme e-learning.

Strumenti di verifica: colloquio orale, interventi dal posto, ricerche e/o produzioni, power point individuali, lavori di gruppo.

Livelli di sufficienza: nella classe sono emersi due gruppi di livello: uno, con capacità e abilità di base più modeste anche se variamente costante nell'impegno, e un altro che ha mostrato sempre impegno e dedizione, raggiungendo in alcuni casi anche punte di eccellenza.

PROGRAMMA DI ARTE E TERRITORIO

CLASSE: V E TURISMO

- **Neoclassicismo**

- Antonio Canova
- Jacques Louis David

- **Romanticismo**

- Francisco Goya
- Caspar David Friedrich
- Theodore Gericault
- Eugene Delacroix
- William Turner
- Francesco Hayez

- **Realismo**

- Gustave Courbert
- Jean Francois Millet

- **Impressionismo (in English)**

- Édouard Manet
- Claude Monet
- Edgar Degas
- Pierre- Auguste Renoir
- Mary Cassat

- **Post-impressionismo**

- Paul Cézanne
- Georges Seurat
- Vincent Van Gogh
- Paul Gauguin
- Toulouse Lautrec

- **Secessioni**
 - Gustav Klimt
 - Edvard Munch
 - James Ensor

- **Cubismo**
 - Pablo Picasso

- **Futurismo**
 - Umberto Boccioni

- **Astrattismo**
 - Vassily Kandinsky

Prof.ssa Tiziana Nicolosi

Materia: Lingua e civiltà Inglese – Classe V E T

Prof.ssa Maria Concetta Branchina

Libri di testo: Explore Travel and Tourism A. Smith, ELI; **Time machines S.Maglioni**
,DEA scuola

Altri sussidi didattici: Fotocopie, siti online

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze: Conoscenza della lingua e in particolare della micro lingua del settore tecnico.

Conoscenza di aspetti socio-culturali e storici del Regno Unito

Saper leggere e decodificare un testo anche relativo all'inglese tecnico

Acquisire un patrimonio adeguato di informazioni specifiche inerenti alla disciplina

Acquisire, per quanto è possibile, un linguaggio corretto e appropriato

Competenze:

Comprendere, completare e/o redigere testi, e curriculum nell'ambito tecnico.

Relazionare su argomenti di carattere generale e specifico di inglese tecnico.

Saper comprendere e sostenere una conversazione su argomenti e situazioni specifici

Saper riconoscere la specificità del linguaggio e le diverse tipologie.

Comprendere un testo: saperne selezionare i dati essenziali e saperli riorganizzare.

Padroneggiare il mezzo linguistico nella ricezione e nella produzione orale e scritta.

Abilità:

Capacità di relazionare in modo chiaro e corretto le tematiche trattate.

Capacità a rielaborare i contenuti appresi all'interno della materia.

Capacità di riutilizzare i dati acquisiti per risolvere situazioni problematiche, elaborando in modo personale i dati dell'informazione, nella prospettiva dell'autonomia del giudizio critico.

Strumenti e materiali didattici:

Sono stati utilizzati principalmente i testi in adozione con l'aggiunta di fotocopie per approfondimenti, nonché risorse e contenuti on line e film in lingua originale.

Metodologia: L'azione didattica è stata incentrata sull'allievo, sui suoi bisogni e ritmi di apprendimento. Si è dato ampio spazio alla lettura e alla comprensione dei testi in esame permettendo all'allievo di sviluppare le sue capacità riflessive, di intuizione, di creazione e di rielaborazione.

La lezione frontale, modalità ampiamente seguita, è stata integrata da esercizi di analisi, riflessione ed esposizione.

Criterio di sufficienza applicato: l'attribuzione della sufficienza è stata subordinata al raggiungimento degli obiettivi minimi nonché alla partecipazione e all'impegno del discente

Percorso formativo:

Frequenza abbastanza regolare e una partecipazione attiva da parte della maggior parte della classe. Alcuni studenti si sono distinti per impegno e interesse per la disciplina nell'arco di tutto l'anno scolastico; un gruppo di alunni, invece, non ha evidenziato particolare interesse e impegno per gli argomenti trattati.

Parte dei discenti, grazie alla costanza e ad un metodo di studio consolidato, ha raggiunto un ottimo livello di conoscenza della disciplina, di conoscenza linguistica e lessicale. Gli obiettivi non sono stati raggiunti in modo eguale; un gruppo di studenti ha conseguito risultati discreti, altri alunni hanno raggiunto un livello sufficiente e hanno mostrato di saper esporre in maniera accettabile gli argomenti studiati in lingua straniera; altri, invece, hanno mostrato una certa difficoltà nell'esposizione a causa di carenze pregresse nella preparazione di base e di un impegno discontinuo.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte: 4	
	Orali: 5	

	Pratiche:	
Altre discipline coinvolte nella programmazione: Italiano , Storia, Arte, Diritto		
Attività integrative di supporto:		

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Branchina Maria Concetta	
DISCIPLINA	Lingua e cultura Inglese	
CLASSE	V E T	

Argomenti trattati:

Tourism	Business tourism Niche tourism Natural and rural tourism Food tourism Religious tourism Wedding tourism Unesco Sustainable tourism Explore Italy: Rome Florence Venice Planning and creating itineraries, brochures Describing a town, a church, a painting
Culture and Literature	Victorian Age C. Dickens : life and works Oliver Twist “ Oliver wants some more” Hard Times “Coketown” The Suffragette movement Modernism James Joyce : life and works Dubliners “ Eveline” “ The Dead” The UK government

Approfondimenti:

Visione di film in lingua originale	Oliver Twist
Corso di Lingua Inglese	Potenziamento Lingua Inglese livello B1/B2

RELAZIONE FINALE

Materia: Spagnolo - Prof.ssa: Maria Carmela Sinardi

Libro di testo adottato: L.Pierozzi ;*Buen viaje!* ZANICHELLI terza edizione

Altri sussidi didattici: Fotocopie, appunti, film, video, materiali autentici

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze: Conoscenza della lingua e in particolare della microlingua del turismo.

- Conoscenza di aspetti storici, geografici, artistici, socio-culturali ed economici della Spagna

Competenze: Relazionare su località turistiche di interesse specifico.

Saper riconoscere la specificità del linguaggio e le diverse tipologie.

Abilità: Relazionare in modo chiaro e corretto le tematiche trattate.

Rielaborare i contenuti appresi all'interno della materia.

Riferire con correttezza e logicità.

Creare collegamenti affini con le altre discipline

Strumenti e materiali didattici:

Libro di testo, fotocopie, video, film, appunti, materiali autentici, informazioni reperite su internet

Metodologia: L'azione didattica è stata centrata sull'allievo, sui suoi bisogni e ritmi di apprendimento.

Si è dato spazio alla lettura e alla comprensione dei testi in esame permettendo all'allievo di sviluppare le sue capacità riflessive, di intuizione, di creazione e di rielaborazione.

Si è fatto ricorso ad attività di tipo comunicativo in cui le abilità linguistiche sono state usate in situazioni realisticamente vicine alle future possibilità lavorative (role play).

Criterio di sufficienza applicato: Frequenza regolare e partecipazione generalmente accettabile, in alcuni casi attiva.

Conoscenze mediamente discrete e più che distinte negli alunni più interessati.

Capacità di sviluppare adeguati collegamenti tra le varie conoscenze.

Comunicazione sostanzialmente corretta dal punto di vista grammaticale e lessicale

Tipologia, numero delle prove di verifica svolte nell'anno:

Scritte: 4

Quesiti a scelta multipla,
Comprensione del testo

Orali: 4

Altre discipline coinvolte nella programmazione: Educazione civica

Attività integrative di supporto: visione di film

NOTE: Si rende necessario sottolineare come tante ore di lezione, relative alla materia in oggetto, non sia stato possibile svolgerle per via delle numerosissime attività, organizzate dalla scuola (PCTO, preparazione alle prove Invalsi, etc.), a cui la classe 5Et ha dovuto partecipare.

Prof.ssa Maria Carmela Sinardi

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE

Maria Carmela Sinardi

DISCIPLINA	Spagnolo
CLASSE	V Et

Argomenti trattati:

Turismo	Madrid Sevilla, Córdoba, Granada Barcelona El Camino de Santiago de Compostela
Civiltà	P. Picasso y <i>Guernica</i> Antoni Gaudí y el Modernismo catalán
Storia	La Guerra Civil La dictadura de F. Franco La Transición La Constitución de 1978 La Unión Europea

ATTIVITA' DI POTENZIAMENTO

Film “ Las trece rosas”

Video sulle città studiate: Madrid, Sevilla, Córdoba, Granada, Barcelona.

Prof.ssa Maria Carmela Sinardi

Libro di testo adottato: M. CONTADINI - S. FREZZOTTI, *A carte scoperte*, Elledici-Capitello, Torino 2019, ISBN: 9788842676256, volume unico

5 E tur gruppo classe: la classe è composta da 21 alunni tutti avvalentesi.

Obiettivi conseguiti in termini di: Competenze, Conoscenze, Abilità

Competenze

gli alunni al termine del corso di studi:

- hanno sviluppato un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- sono capaci di cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;
- utilizzano consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi dell'arte, della scienza e della tecnologia.

Conoscenze

gli alunni al termine del corso di studi conoscono:

- il ruolo della religione nella società contemporanea: pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione;
- l'identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;
- la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione;
- il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.

Abilità

gli alunni al termine del corso di studi sanno:

- motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;
- individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero.
- riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;
- riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo.

Strumenti e materiali didattici:

Libro di testo, riviste specializzate, materiale audio-visivo, film.

<p>Metodologia:</p> <p>Il criterio didattico utilizzato in maniera preferenziale è stato quello induttivo: partendo dall'analisi della tematica da trattare, attraverso l'osservazione della realtà e lo scambio delle esperienze, è seguito l'approfondimento attraverso la mediazione del libro di testo e la lettura di fonti e documenti, opportunamente selezionati. Infine il lavoro di sintesi è stato orientato a raccogliere gli elementi analizzati in una visione unitaria. Sono state attivate lezioni frontali, lavori di gruppo, laboratori.</p>	
<p>Criterio di sufficienza applicato:</p> <p>L'alunno ha maturato in modo sintetico le competenze specifiche, partecipa al dialogo educativo solo se sollecitato, mostrando un interesse non sempre adeguato; comprende e conosce parte dei contenuti svolti, li sa applicare e/o contestualizzare in maniera appena essenziale; espone i contenuti, usando lessico e terminologia solo in parte corretti; soddisfa gli obiettivi minimi stabiliti.</p>	
<p>Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:</p>	<p>Realizzazione di elaborati, presentazioni e manufatti</p> <p>Partecipazione al dialogo didattico-educativo</p>
<p>Altre discipline coinvolte nella programmazione: <i>Storia, Italiano, Diritto, Educazione civica</i></p>	
<p>Attività integrative di supporto e orientamento:</p> <p>Laboratorio di cinematografia</p>	

Prof.ssa Cinzia Antonella Vasile

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Cinzia Antonella Vasile
DISCIPLINA	Religione Cattolica
CLASSE	5 E tur

Argomenti trattati:

Il senso della vita	Introduzione del tema guida dell'anno: <i>Un anno con Carlo... per volare alto.</i> Messaggio del vescovo per il nuovo anno scolastico. Biografia del beato Carlo Acutis.
Nozioni di bioetica	Etica e morale, bioetica: chiarimenti terminologici. Legale è diverso da giusto ed etico: non tutto ciò che tecnicamente è possibile è moralmente accettabile. Gesù e la donna adultera: dalla legge alla coscienza. La coscienza morale: definizione del documento conciliare GS 16. Il miracolo della vita. Teorie essenzialiste e funzionaliste sull'inizio della vita umana. Il valore personale e sociale della maternità. La legge 194/78 a confronto con la dottrina della chiesa sul tema dell'aborto. La fecondazione assistita; confronto della legge 40/04 con la dottrina della chiesa.
Nozioni di etica sociale	Intelligenza artificiale e etica: applicazioni della IA nei campi dello studio, del lavoro, della salute. Uso consapevole delle nuove tecnologie e della IA per la promozione della dignità della persona. Il Giubileo: cenni storici ed elementi fondamentali. Simboli: speranza, cammino, porta, riconciliazione. Effetti sociali del Giubileo: condono dei debiti, liberazione degli schiavi, restituzione delle terre.
Lettura esistenziale dell'evento pasquale	Significato della Pasqua ebraica e cristiana come passaggio dalla schiavitù alla libertà, dalla morte alla vita, dal dolore al dono d'amore.
Legalità, giustizia e diritti umani	Beati coloro che hanno fame e sete di giustizia. Attualizzazione delle beatitudini. Testimoni di legalità e giustizia: giudice Terranova e Lenin Mancuso

L'Insegnante. <i>Cinzia Antonella Vasile</i>	Gli Allievi _____ _____
---	---------------------------------------

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: Lingua e Civiltà Tedesca Prof.ssa Angela Maria Inferrera

Libri di testo:

Ziele, Deutschkurs für Tourismus, Brigliano, Doni, Strano, ed. Hoepli
Fotocopie e materiali forniti dall'insegnante, ricerca sul web, video

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze: Conoscenza della lingua e in particolare della microlingua del Turismo.
Conoscenza di aspetti geografici generali, socio-culturali ed economici dei Paesi di lingua tedesca.

Saper leggere e decodificare un testo di argomento turistico e/o letterario e riconoscerne le parti salienti

Acquisire un linguaggio corretto ed appropriato

Competenze: Comprendere, completare o redigere brochure ed e-mail relativi al campo turistico

Relazionare su località turistiche di interesse specifico

Creare itinerari turistici tradizionali e a tema

Saper riconoscere le specificità del linguaggio e le diverse tipologie

Saper presentare regioni, Paesi, città

Abilità: Capacità di relazionare in modo chiaro e corretto le tematiche trattate

Capacità di rielaborare i contenuti appresi

capacità di utilizzare il lessico specifico funzionale inerente l'ambito turistico

Strumenti e materiali didattici:

Libri di testo e materiali sopracitati

Metodologia:

Lezione frontale, lavori di gruppo, insegnamento individualizzato, problem solving, simulazioni.
Si è dato ampio spazio alla comprensione dei testi permettendo all'allievo di sviluppare le sue capacità di analisi e sintesi

Criterio di sufficienza applicato:

Frequenza regolare, partecipazione attiva alle lezioni. Capacità di sviluppare collegamenti con le altre discipline. Comunicazione sostanzialmente corretta dal punto di vista grammaticale e lessicale

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nel corso dell'anno scolastico

Scritte: 4

Test a domanda aperta, redigere brochure, organizzare itinerari

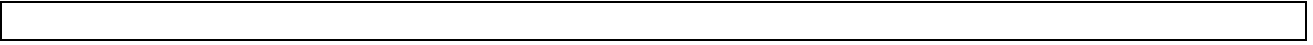
Orali: 6

Interrogazioni tradizionali, colloqui anche dal posto

Pratiche:

Altre discipline coinvolte nella programmazione: Italiano, Storia, Arte, Geografia

Attività integrative di supporto: Lezioni tematiche per arricchire il vocabolario e imparare espressioni utili nella vita quotidiana, Recupero in itinere, attività di potenziamento



PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Inferrera Angela Maria
DISCIPLINA	Lingua e Civiltà Tedesca
CLASSE	5ET

Argomenti trattati:

Grammatik	<ul style="list-style-type: none">- Gegenwart, Perfekt, Praeteritum, Zukunft- Passiv Form- Modalverben- Trennbare Verben- Deklination der Adjektive- Relativsätze
Touristische Ziele	<p>Mailand</p> <ul style="list-style-type: none">- Vorstellung der Stadt- Geschichte der Stadt- Denkmäler (Basilika Sankt Ambrogio, Sforza Schloss, Dom)- Gastronomie <p>Sizilien</p> <ul style="list-style-type: none">- Historischer Überblick- Reiseprogramm einer klassischen Rundreise- Beschreibung der Stadt Catania- Landschaft- Gastronomie

Approfondimenti:

Hotel	<ul style="list-style-type: none">- Ein Hotel beschreiben: Hotel Caravaggio in Mailand
Ethische Formen von Tourismus (Ed. Civica)	<ul style="list-style-type: none">- Tourismus gegen Mafia- Ökotourismus- Tourismus für alle – Barrierefreier Tourismus

L'Insegnante Angela Maria Inferrera	Gli Allievi
--	-------------

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: GEOGRAFIA TURISTICA

Prof.ssa Lagati Rosaria Rita

Libro di testo adottato: Francesco Iarrera, Giorgio Pilotti - I paesaggi del turismo, Paesi extraeuropei - Zanichelli

Altri sussidi didattici: Carte geografiche, LIM

Obiettivi conseguiti in termini di:

- **Conoscenze:** Globalizzazione e sviluppo sostenibile; ruolo del turismo nel processo di sviluppo del territorio; carte climatiche; reti di trasporto mondiali; forme di turismo nelle specificità geografico-ambientali; aree geografiche di interesse turistico su scala mondiale; tutela del patrimonio culturale mondiale e ruolo dell'UNESCO; siti di rilevante interesse turistico appartenenti al Patrimonio dell'Umanità.
- **Competenze:** Riconoscere gli aspetti geografici, territoriali nell'ambito naturale ed antropico; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare; analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
- **Abilità:** Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico; confrontare le realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio-economico; analizzare le tipologie climatiche; riconoscere i fattori che concorrono allo sviluppo delle reti di trasporto mondiali; riconoscere e confrontare le forme di turismo legate agli ambiti regionali dei continenti extraeuropei; individuare ruolo e funzioni dell'UNESCO nella tutela del patrimonio culturale mondiale.

Strumenti e materiali didattici: LIM, carte geografiche murali, cartine geografiche generali e tematiche

Metodologia: lezione frontale e partecipata

Criterio di sufficienza applicato: esposizione chiara e corretta, uso del lessico e del linguaggio specifico in modo abbastanza appropriato, conoscenza dei contenuti in modo abbastanza sicuro e preciso

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:

Scritte:

Orali:

4

Pratiche:

Altre discipline coinvolte nella programmazione:

Attività integrative di supporto:

PROF.SSA LAGATI ROSARIA RITA

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	LAGATI ROSARIA RITA
DISCIPLINA	GEOGRAFIA TURISTICA
CLASSE	5 Et

Argomenti già trattati:

LA GEOGRAFIA UMANA DEL TURISMO	Gli strumenti della geografia turistica
LA GEOGRAFIA ECONOMICA E AMBIENTALE DEL TURISMO	Il ruolo del turismo nell'economia mondiale Turismo e sostenibilità ambientale
I PAESI EXTRAEUROPEI	<p>L'AMERICA SETTENTRIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli Stati Uniti - Il Canada <p>L'AMERICA CENTRALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il Messico - Cuba <p>L'AMERICA MERIDIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il Perù - Il Brasile <p>L'AFRICA SETTENTRIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'Egitto - La Tunisia - Il Marocco

Argomenti da trattare entro il 31 Maggio 2025:

I PAESI EXTRAEUROPEI	<p>L'ASIA MERIDIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le Maldive <p>L'ASIA ORIENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Cina - Il Giappone <p>L'ASIA OCCIDENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli Emirati Arabi Uniti <p>L'OCEANIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'Australia
----------------------	--

Approfondimenti:

AMBIENTE E POPOLAZIONE	Obiettivi 13 e 14 dell'Agenda 2030: il cambiamento climatico, la vita sott'acqua. Le ripercussioni sull'ambiente e sulla relativa attrattività turistica.
I CONFLITTI	La questione israelo-palestinese

L'insegnante

Prof.ssa LAGATI ROSARIA RITA

Gli allievi

.....
.....

RELAZIONE FINALE PER MATERIA
a/s 2024/2025

Classe 5[^] E Turistico
Materia: Scienze Motorie

Prof. Antonino

Ciancio

Libro adottato: Più che sportivo.

Altri sussidi didattici: Internet. Lavagna elettronica.

La classe 5[^] E Turistico è composta da 21 alunni di cui 15 donne e 6 uomini.

Obiettivi conseguiti in termini di:

CONOSCENZE: gli apparati e sistemi del corpo umano. Conoscenza delle attività a carico naturale e con sovraccarico, attività per il miglioramento delle capacità condizionali, tecniche di riscaldamento, attività sportive individuali e di squadra.

COMPETENZE : ideare e realizzare semplici programmi di allenamento.

Abilità: adottare principi igienici e scientifici per mantenere l'efficienza fisica.

METODOLOGIA: lezioni orali, pratiche. Video lezioni.

Criterio di sufficienza applicato: conoscenza di almeno due discipline sportive e cenni di anatomia e fisiologia.

Numero delle prove di verifica svolte nell'anno:

Scritte; 4.

Orali, 6.

Pratiche 6.

PROF. Antonino Ciancio

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

A/S 2024/2025 Classe 5[^] E Turistico

Prof. Antonino Ciancio

Argomenti svolti.

Olimpiadi Antiche e Moderne.

Atletica leggera.

Cenni di fisiologia: Apparato scheletrico, Apparato cardiocircolatorio, Respiratorio.

Lo sport in ambiente naturale.

La ginnastica a corpo libero.

Alimentazione.

Doping e droghe.

Infortunati e primo soccorso.

Pallavolo e Basket.

Prof. Antonino Ciancio



UNIONE EUROPEA



M.I.U.R.



REGIONE SICILIANA

ISTITUTO TECNICO STATALE ECONOMICO E TECNOLOGICO

"ENRICO DE NICOLA"

SETTORE ECONOMICO: Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo
 SETTORE TECNOLOGICO: Costruzioni, Ambiente e Territorio – Sistema Moda
 CORSO SERALE PER ADULTI: Amministrazione Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali – Costruzioni, Ambiente e Territorio – Sistema Moda
 www.denicola.edu.it – cttid22000n@istruzione.it - C.M. CTTD22000N – C.F. 90071610878
 Via Motta, 87 - 95037 San Giovanni La Punta (CT) – 095-229120

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
 Anno scolastico 2024/2025

Classe 5 sez. E Indirizzo: Turismo

Docente	Disciplina	Firma
DATO FRANCESCA	Lingua e letteratura italiana	Francesca Dato
DATO FRANCESCA	Storia	Francesca Dato
BRANCHINA MARIA CONCETTA	Lingua Inglese	Maria Concetta Branchina
SINARDI MARIA CARMELA	2ª Lingua comunitaria (Spagnolo)	Maria Carmela Sinardi
INFERRERA ANGELA	3ª Lingua comunitaria (Tedesco)	Angela Inferrera
DI GUARDO GABRIELLA	Matematica	Gabriella Di Guardo
LAGATI ROSARIA	Geografia del turismo	Rosaria Lagati
MASTROLEMBO MAURIZIO	Discipline turistico aziendali	Maurizio Mastrolembro
PRIVITERA LIDIA	Diritto e legislazione turistica	Lidia Privitera
NICOLOSI TIZIANA	Arte e territorio	Tiziana Nicolosi
VASILE CINZIA	Religione Cattolica	Cinzia Vasile
CIANCIO ANTONINO	Scienze motorie e sportive	Antonino Ciancio
PANDINO FRANCESCO	Sostegno	Francesco Pandino